

RECURSOS PARA EL DOCENTE

Libro de Ciencias

Los Pampirotes

1

Ciencias sociales
Ciencias naturales



RECURSOS PARA EL DOCENTE

Libro de Ciencias

Los pampirotes



Ciencias sociales
Ciencias naturales

Los pampirotes 1. Libro de Ciencias. Recursos para el docente

es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana, bajo la dirección de **Graciela M. Valle**, por el siguiente equipo:

Redacción:

Ciencias sociales: Marcelo A. Andiñach

Ciencias naturales: Paola V. Chaves

Editora: Marcela Codda

Jefa de edición: Gabriela M. Paz

Gerencia de arte: Silvina Gretel Espil

Gerencia de contenidos: Patricia S. Granieri

La realización artística y gráfica de este libro ha sido efectuada por el siguiente equipo:

Diseño de
maqueta: Mercedes Mayans.

Diagramación: Mercedes Mayans.

Tapa: Ana Soca.

Corrección: Andrea Gutiérrez.

Desarrollo gráfico
de personajes: Estudio Ronda.

Documentación
fotográfica: Carolina S. Álvarez Páramo Leticia Gómez Castro, Cynthia R. Maldonado
y Nicolas Verdura.

Fotografía: Archivo Santillana, Martín Mazzoncini y Carlos Giménez Pérez.

Preimpresión: Marcelo Fernández, Gustavo Ramírez y Maximiliano Rodríguez.

Gerencia de
producción: Gregorio Branca.

Esta publicación fue elaborada teniendo en cuenta las observaciones del Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (Inadi) surgidas en encuentros organizados con editores de libros de texto.

Para facilitar la lectura, y sin intención de promover el lenguaje sexista, esta publicación utiliza el género masculino para designar a todos los elementos de una clase.

Este libro no puede ser reproducido total ni parcialmente en ninguna forma, ni por ningún medio o procedimiento, sea reprográfico, fotocopia, microfilmación, mimeógrafo o cualquier otro sistema mecánico, fotoquímico, electrónico, informático, magnético, electroóptico, etcétera. Cualquier reproducción sin permiso de la editorial viola derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.

© 2019, EDICIONES SANTILLANA S.A.
Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAP),
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

ISBN 978-950-46-5804-7
Queda hecho el depósito que dispone la Ley 11.723
Impreso en Argentina. *Printed in Argentina.*
Primera edición: enero de 2019.
Primera reimpresión: enero de 2021.

Andiñach, Marcelo

Los pampirotes 1 : libro de ciencias : recursos para el docente
/ Marcelo Andiñach ; Paola Chaves. - 1a ed. - 1a reimp. - Ciudad
Autónoma de Buenos Aires : Santillana, 2020.

32 p. ; 28 x 22 cm.

ISBN 978-950-46-5804-7

1. Ciencias Sociales. 2. Ciencias Naturales. 3. Educación Primaria. I.
Chaves, Paola. II. Título.
CDD 371.1

ÍNDICE

Recursos para la planificación	4
Enseñar y aprender Ciencias	8
Enseñar y aprender en la diversidad	10
La caja de ciencias	12
Las paredes del aula	14
Banco de actividades	15
Actividades para evaluar	19
Para usar todo el año	23
Actas y fichas administrativas	23
Fotocopiables varios	28



RECURSOS PARA LA PLANIFICACIÓN

Ciencias sociales

Propósitos generales

- Promover el acercamiento de los alumnos al conocimiento de las sociedades y su diversidad a partir de diferentes contextos en el pasado cercano y la actualidad.
- Conocer e identificar características de la organización social de la época colonial en nuestro país para entender la conformación de las sociedades en relación con el tiempo y el espacio.
- Acercar situaciones en las que los alumnos logren reconocer el accionar de las personas en la transformación de los espacios que habitan, con el fin de obtener bienes y servicios, mediante el trabajo, las técnicas y las tecnologías.
- Posibilitar situaciones que favorezcan la reflexión, la indagación y el intercambio de información.



Capítulo

Recorte de contenidos por bloque

Situaciones de enseñanza

<p>1</p> <p>ESCUELAS PARA TODOS</p>	<p>Sociedades y culturas: cambios y continuidades. La escuela como institución social. Modos en que las instituciones dan distintas respuestas a las necesidades, intereses y deseos de las personas en contextos espaciales, temporales y culturales diversos. Normas que regulan el funcionamiento de las instituciones según contextos y culturas.</p>	<p>Lectura de imágenes. Observación de fotografías de distintos tipos de escuelas. La escuela a través de tiempo. Comparación. Clasificación. Respuestas orales a diversas preguntas. Identificación de actividades escolares. La organización de espacio y de tiempo. Reflexión sobre las normas de convivencia a partir de la observación de imágenes.</p>
<p>2</p> <p>FAMILIAS MUY DIVERSAS</p>	<p>Sociedades y culturas: cambios y continuidades. La vida cotidiana de distintos grupos sociales en el pasado cercano y el presente, y en diversos contextos culturales. Formas de organización familiar, roles, crianza, vestimenta, educación y recreación. Objetos domésticos de la vida cotidiana en la historia. Cambios y continuidades.</p>	<p>Lectura de imágenes. Observación de fotografías de distintos tipos de familias a lo largo del tiempo y de diversas partes del mundo. Respuestas orales a diversas preguntas. Dibujos acerca del tema abordado. Análisis de situaciones familiares diversas. Festejos familiares. Identificación de costumbres diversas. Recolección de información del entorno cercano. Registro de datos en un afiche. Clasificación.</p>
<p>4</p> <p>LA VIDA EN LA COLONIA</p>	<p>Sociedades y culturas: cambios y continuidades. La vida cotidiana de grupos sociales en la época colonial. Forma de organización familiar, roles, crianza, vestimenta, educación y recreación. Viviendas: características, comparación según el grupo social y con la actualidad. Organización del espacio urbano. Objetos de la vida cotidiana y sus usos. Medios de transporte: cambios y continuidades del pasado en el presente.</p>	<p>Elaboración de listas. Lectura de imágenes con preguntas. Participación en conversaciones y enunciación de hipótesis a partir de las imágenes. Comparación de viviendas coloniales y actuales. La organización del espacio urbano. Objetos y medios de transporte del pasado. Elaboración de afiches. Escritura de diálogos con contexto histórico. Búsqueda de imágenes en Internet.</p>



Capítulo

7

LOS TRABAJOS

Recorte de contenidos por bloque

Sociedades, culturas y organización del espacio.
Diferentes formas en que las personas trabajan en contextos diversos. Los trabajadores migrantes. Diferentes formas en que las personas producen bienes primarios. Los trabajos, los trabajadores y las técnicas utilizadas para producir el mismo bien en diferentes contextos. El circuito productivo de la lana.

Situaciones de enseñanza

Comparación de espacios urbanos y rurales. Reconocimiento de los trabajos que se realizan en el campo y en la ciudad. Lectura de imágenes. Clasificación. Identificación de la lana como bien primario. Testimonios de trabajadores del ámbito rural. Identificación de los diferentes pasos del proceso productivo de la lana. Respuestas escritas a diferentes preguntas. La entrevista.

Evaluación

- Describir características generales de las sociedades estudiadas.
- Reconocer diversas instituciones que brindan respuestas a los requerimientos de la sociedad.
- Comprender la necesidad del establecimiento de normas para un buen funcionamiento de las instituciones sociales a través de su interpretación, estimulando una mejor convivencia.
- Comparar, estableciendo semejanzas y diferencias en algunos aspectos, las sociedades a través del tiempo y en la actualidad.
- Reconocer e interpretar cómo las personas producen bienes primarios y la relación que se establece entre el área rural y la urbana mediante la circulación de bienes y servicios y los trabajos de cada lugar.
- Identificar actores, trabajos, elementos, técnicas y tecnologías que participan en el proceso de producción de un bien primario.
- Elaborar cuadros comparativos con la finalidad de comprender la información proporcionada.

Notas

Ciencias naturales

Propósitos generales

- Aproximar a los alumnos a la identificación de regularidades, reelaboración de generalizaciones e interpretación de cómo funciona la naturaleza.
- Promover situaciones de enseñanza que les permitan reflexionar sobre la diversidad de los seres vivos, de materiales, de paisajes, de fenómenos atmosféricos y de sus características.
- Iniciar a los alumnos en el estudio del cuerpo humano con el reconocimiento de las partes externas y el conocimiento de algunos hábitos que favorecen la salud.
- Desarrollar, en el marco de la alfabetización científica, la verbalización de ideas y la producción de textos escritos por parte de los alumnos.



Capítulo

3

PLANTAS DE
TODO TIPO

Recorte de contenidos por bloque

Los seres vivos. Las plantas y sus partes. El agua como factor esencial del ambiente para las plantas. Diversidad de tipos de plantas: hierbas, arbustos y árboles. Similitudes y diferencias entre sus hojas, tallos, raíces, semillas y frutos. Las plantas según la ausencia o presencia de flores. Diversidad de hojas, semillas, frutos y tallos. Plantas comestibles.

Situaciones de enseñanza

Comparación de plantas de distintos ambientes. Las partes de una planta: identificación. Registro a través de dibujos de diferentes plantas. Identificación de las relaciones que hay entre el agua y las plantas de un ambiente. Comparación entre formas diversas de las partes. Observación de semillas, frutos y hojas diversos. Identificación de plantas comestibles. Reconocimiento de la importancia y utilidad de las plantas en la vida de los seres humanos. Identificación de los cuidados que necesitan las plantas. Compleción de un cuadro.

5

ANIMALES MUY
VARIADOS

Los seres vivos. Diversidad de animales. Diversidad en las partes que forman el cuerpo de los animales, cantidad y tipo de extremidades. Formas de desplazamiento. Tipos de cobertura corporales. Alimentación. Forma de nacimiento. Vertebrados e invertebrados.

Identificación de las diferencias de los animales con otros seres vivos. Clasificación de animales según distintos criterios. Generalizaciones en cuanto a las partes que forman el cuerpo de los animales. Observación y diferenciación de animales según el tipo de extremidades, coberturas corporales, alimentación y su forma de reproducción. Registro y organización de la información en cuadros. Registro de observaciones.

6

ASÍ SOMOS

Los seres vivos. El cuerpo humano y sus partes. Semejanzas y diferencias con los animales. Comparación del ser humano con otros animales para establecer semejanzas. Diversidad entre los seres humanos. Diferencias físicas, biológicas y culturales. Diferenciación entre hábitos que favorecen la salud y hábitos que la perjudican. Cuidado del cuerpo y la salud.

Comparación de partes del cuerpo de los animales y los seres humanos. Identificación de las características que lo diferencian de otros animales. Señalización de las partes del cuerpo, reconocimiento de las funciones de las distintas partes del cuerpo. Registro de conclusiones. Análisis y comparación de las características físicas y culturales de las personas. Análisis de las diferencias entre varones y mujeres. Reflexión y conversación sobre hábitos para el cuidado integral de la salud.



Capítulo

8

MUNDO DE MATERIALES

Los materiales. Diferencias entre objetos y materiales. Materiales sólidos y líquidos. Propiedades de los sólidos y sus usos. Propiedades de los líquidos. Presencia del aire en el ambiente. Efectos perceptibles de la presencia del aire.

Recorte de contenidos por bloque

Situaciones de enseñanza

Diferenciación de los diferentes materiales que constituyen los objetos. Identificación de las diferencias entre objetos y materiales. Diferenciación entre materiales sólidos y líquidos. Exploración de las características de los materiales sólidos y líquidos. Elaboración de hipótesis y comprobación de estas mediante la experiencia directa. Registro de observaciones. Lectura y análisis de información. Organización de la información y escritura de conclusiones a partir de la experimentación. Análisis de imágenes. Exploración de acciones. Completación de cuadros.

9

LOS PAISAJES Y EL CIELO

La Tierra, el Universo y sus cambios. Formas perceptibles de los paisajes cercanos y algunos aspectos del cielo: aire, agua, tierra y seres vivos. Cuerpos que están en la Tierra y fenómenos que los involucran (nubes, tormentas y otros). Cambio atmosférico (por ejemplo, presencia de nubes y lluvia).

Observación y descripción de distintos paisajes. Observación de diversos aspectos y elementos del paisaje. Reconocimiento de elementos naturales y artificiales del paisaje. Completación de cuadros. Identificación de la relación entre el tiempo atmosférico y las actividades humanas. Registro diario de cambios atmosféricos.

Evaluación

- Reconocer plantas y animales como seres vivos y sus características.
- Conocer y desarrollar acciones que promuevan hábitos saludables.
- Reflexionar sobre las estructuras de las plantas y de los animales estableciendo relaciones con las funciones que realiza cada uno.
- Reconocer materiales y sus características.
- Reconocer el movimiento del aire y el espacio que ocupa.
- Comprender el concepto de paisaje y su diversidad.
- Aproximarse a la identificación de los fenómenos y el cambio atmosférico.

Notas



ENSEÑAR Y APRENDER CIENCIAS

La infancia es un momento de la vida cargado de curiosidad y curiosidades. De manera innata, y hasta a veces incesante, los pequeños se preguntan cómo funcionan las cosas, qué sucedió antes de que ellos nacieran, cómo eran las cosas en los tiempos de los abuelos, etc. Cómo, cuándo, dónde y para qué son muletillas habituales en las charlas que intercambiamos con chicos y chicas que conocemos dentro y fuera de la escuela. Los niños son curiosos y preguntones por naturaleza, pequeños científicos en potencia.

Toda esa necesidad de preguntar y preguntarse no nace de la nada. Bien sabemos que el deseo de investigar e indagar el mundo que los rodea es el producto de variadas experiencias que los chicos traen desde un entorno que trasciende el espacio del aula.

Los chicos no son tábulas rasas, poseen un bagaje cultural y de experiencias significativas que erigieron antes de insertarse en la educación formal (y que continúan construyendo mientras transitan los espacios escolares).

El rol de la escuela

Teniendo en cuenta lo anterior, ¿cómo nos posicionamos como docentes ante un sujeto pedagógico que tiene experiencias previas ávidas de ser manifestadas y ampliadas?

Nuestro rol como educadores es, precisamente, tomar toda esa curiosidad que chicos y chicas tienen, apropiarnos de sus saberes emergentes y ampliarlos en pos de una construcción de conocimiento auténtica. Es nuestra tarea crear las condiciones pedagógico-didácticas necesarias para que ese deseo de indagar e investigar sobre todo aquello que sucede alrededor aflore y sea el motor que traccione aprendizajes científicos genuinos y significativos.

De más está decir que dicha construcción significativa de saberes no se agota en lo conceptual. Todo lo contrario, mediante las propuestas didácticas que llevemos al aula conseguiremos que nuestros alumnos exploren la faceta procedimental y actitudinal del desafío de aprender.

Es menester de la escuela brindar las oportunidades para que esa curiosidad no se agote y se canalice en el **saber ciencia** y el **hacer ciencia** en el aula. Solo con un abordaje que tenga en cuenta el desarrollo de diversas formas de comprensión de la realidad (es decir, de los fenómenos naturales y sociales que tienen lugar en ella) podremos formar sujetos críticos, reflexivos y productores de conocimiento.

Las disciplinas que nos permiten conocer el mundo

Los dispositivos duros y tradicionales de la escuela han naturalizado una mirada hacia el conocimiento en general, y hacia las ciencias en particular, muy alejada de la realidad.

Una de esas naturalizaciones se funda en la disposición en compartimentos estancos de las disciplinas que nos permiten conocer el mundo: las Ciencias naturales y sociales.

De esta manera, la enseñanza de las Ciencias naturales y sociales en el ámbito escolar suele abodarse sin tener en cuenta que ambas disciplinas producen conocimiento en el mismo campo: el mundo que nos rodea. Este tipo de abordaje deja de lado toda transversalidad, coartando las posibilidades de que los sujetos construyan conocimientos realmente significativos que los ayuden a comprender la complejidad de los fenómenos naturales y sociales.

Las Ciencias en Los Pampirotes

La propuesta de **Los Pampirotes. Libro de Ciencias** es justamente superar esa división de las disciplinas y proponer un abordaje transversal y transdisciplinario donde ambas ciencias estén presentes en un solo libro de manera integrada y flexible.

Esta decisión didáctico pedagógica no solo favorece la mirada integral hacia el conocimiento, sino que también busca proponer al docente secuencias de enseñanza más cercanas a los niños y con abordajes reales en los tiempos y espacios escolares.

El libro consta de nueve capítulos que abordan la enseñanza de las Ciencias naturales y sociales de manera integrada. Posee propuestas que desarrollan los modos de conocer de cada una de las disciplinas, teniendo en cuenta las capacidades y habilidades que involucran el "saber ciencia y hacer ciencia".

La selección de los bloques de contenidos y las actividades se funda en ese interés natural hacia la pregunta, que es propia de los niños en su primera infancia, y respeta y rescata la curiosidad y el deseo de indagar e investigar al que nos referimos en la página anterior.

La temática de **la diversidad** es el eje central que atraviesa, integra y completa la propuesta pedagógico-didáctica de este material.



ENSEÑAR Y APRENDER EN LA DIVERSIDAD

¿Por qué trabajar con la diversidad?

La noción pedagógica que posibilita la implementación de este paradigma de la diversidad y también la integración de los individuos a la sociedad es la del **aula heterogénea**.

“El concepto de aula heterogénea no solo apunta a tomar conciencia de las variaciones existentes en una población de alumnos en lo que respecta a su inteligencia y sus logros de aprendizaje, sino que incluye diferencias relevantes a la hora de abordar la enseñanza: origen, etnia, cultura, lengua, situación socio-económica, características personales, estilos de aprendizaje, inteligencias, inclinaciones, necesidades, deseos, capacidades, dificultades, entre otras”.¹

Para ello, *Los pampirotes* apunta a trabajar con las diferencias que hay en el aula, proponiendo actividades que tienen en cuenta los estilos de aprendizaje y los valores necesarios para una educación integral, inclusiva y promotora de una ciudadanía responsable.

Enseñar y aprender en la diversidad se expresa en los siguientes elementos de la serie:

- En **contenidos** y **actividades** que apuntan a trabajar la diversidad como contenidos de ciencias (cada una con su enfoque).
- En actividades que apuntan a favorecer la **autonomía** de los alumnos:
 - a) alternativas para que puedan elegir y justificar sus elecciones,
 - b) enseñar a trabajar cooperativamente,
 - c) hacer autoevaluaciones,
 - d) promover interrogantes metacognitivos, y
 - e) enseñar hábitos de trabajo y de estudio.

En vistas de afianzar el trabajo sobre los aspectos mencionados anteriormente, sugerimos abordar los siguientes valores en los distintos capítulos del libro.

Capítulo 1 – LA DIVERSIDAD

La reflexión sobre la diversidad como un valor ayuda a ampliar la visión del mundo. Si los niños se acostumbran a mirar el mundo con amplitud de perspectivas, serán capaces de generar sus propios criterios. Comenzar a hacerlo a partir de los materiales que nos rodean permite tomar distancia y adquirir otras perspectivas. La diversidad puede abordarse desde múltiples temáticas, como la diversidad física entre las personas, las muy diversas formas de organización familiar, de formas de crianza, de educación y de recreación. La diversidad cultural, la diversidad de paisajes, entre muchos otros temas, pueden ser abordadas desde esta perspectiva.

Capítulo 2 – EL RESPETO

Se propone la reflexión sobre el respeto, pero aplicada a nuestro entorno. El respeto por la naturaleza y la diversidad cultural es inseparable de la actitud de las personas con el mundo. Es un

¹ Ministerio de Educación. (2010). *Políticas Prioritarias para el Nivel Primario*.

tema global y no puede entenderse como un tema ético aislado. Justamente son los niños quienes, desde edades muy tempranas, incorporan el respeto por el entorno a sus acciones cotidianas.

Capítulo 3 – LA COLABORACIÓN

El egocentrismo es una de las características de los alumnos de primer grado. Por lo general, intentan hacer las tareas o actividades por ellos mismos, sin ayuda de los demás. No están acostumbrados a trabajar en equipo, compartir experiencias con sus compañeros ni ceder el liderazgo, por lo que en todo momento les gusta sentirse protagonistas de la mayoría de las situaciones. Por eso, es muy importante trabajar con ellos de forma colaborativa.

Capítulo 4 – LA AUTONOMÍA

La autonomía encarna el problema de cómo se comporta el hombre ante sí mismo y la sociedad. En filosofía se lo relaciona con el binomio libertad-responsabilidad. La adquisición de dicha práctica es muy importante para la enseñanza escolar, dado que los alumnos en los primeros años de escolaridad pueden sentirse inseguros y buscan constantemente ayuda del docente o de otros pares para tomar decisiones que sean aprobadas de antemano.

Capítulo 5 – LA PACIENCIA

En tiempos donde imperan los resultados inmediatos, fáciles y efímeros, es importante pensar la paciencia como un valor para trabajar en la escuela. Teniendo en cuenta que en este capítulo se encarán actividades de investigación, relacionar la paciencia con este tema puede abrir interesantes reflexiones.

Capítulo 6 – LA COMPRENSIÓN

Toda persona tiene la capacidad de “separar” o “distinguir”, “entender” o “discernir” un pensamiento o una actitud. Dicho entendimiento permite a la persona ponerse en contacto con el mundo como realidad, captando su estructura y significado.

Capítulo 7 – LA COOPERACIÓN

Los niños y niñas empiezan a construir la idea de reciprocidad en el intercambio y la convicción de que “a uno puede convenirle hacer algo por los otros”. A la crisis del egocentrismo propia de esta etapa se le suma la necesidad de construir nuevas relaciones con personas entre las cuales deberán “hacerse un lugar”, y con quienes los unirá un vínculo mucho menos “exclusivo” que con los miembros de la familia.

Capítulo 8 – LA GENEROSIDAD

Es esperable que los niños vayan descentrándose de sí mismos para poder comenzar progresivamente a contemplar al otro, con sus particularidades, características y necesidades. Entender que “mi realidad” no es la única es un camino que la escuela tiene que ayudar a transitar. Reconocer lo que otro u otros necesitan y poder brindárselo debería ser una práctica cotidiana.

Capítulo 9 – LA PARTICIPACIÓN

En el ámbito de la acción, la participación de los chicos es útil y ventajosa si se dan dos condiciones fundamentales: que el adulto a cargo esté convencido de que los chicos pueden realizar aportes significativos y, en segundo lugar, que pueda efectivamente llevar a cabo el compromiso que se establezca.



LA CAJA DE CIENCIAS

Si entendemos la ciencia como un conjunto de conocimientos que obtenemos mediante la observación y el razonamiento, y de los que deducimos principios y leyes generales, podemos valorar la importancia del aprendizaje de las Ciencias desde los primeros años de escolaridad. Proponer herramientas que favorezcan dicho aprendizaje y promover espacios de diálogo e intercambio de las diferentes maneras de ver, de hablar y pensar el mundo que nos rodea pondrá en juego los diferentes conocimientos que los alumnos tienen construidos sobre la realidad.

El armado e implementación de la "Caja de ciencias" como herramienta para favorecer esos aprendizajes permitirá darles a las Ciencias un espacio exclusivo y significativo en el aula, y hacerlo considerando una de las características fundamentales de los niños de esta edad: su necesidad de manipulación de material concreto.



¿Qué es la "Caja de ciencias"?

La confección de una caja de ciencias es una práctica docente habitual. Se solicita a los alumnos, con colaboración de sus familias, que lleven a la escuela una serie de herramientas y materiales necesarios para llevar a cabo ciertas experiencias y actividades. En *Los pampirotes 1. Libro de Ciencias* se propone el armado de una caja de ciencias tanto para Ciencias naturales como también para sociales, permitiendo en ambas ciencias trabajar con material concreto.

¿Qué guardamos en ella?

Toda herramienta o material que favorezca la investigación y observación para las actividades propuestas, por ejemplo: lupas, tarritos descartables, pinzas, espejos, imanes, fotos antiguas, objetos antiguos, diarios, revistas, tubos de ensayo, cucharas, entre muchos otros.

Para asegurarse de que no falte el material necesario para la realización de las actividades, sugerimos al docente que, previamente a la realización de la actividad de la sección "Caja de ciencias", revise los materiales que va a necesitar y los solicite con anticipación.

También puede armar una lista con todos los materiales que va a necesitar durante el año para esas actividades y pedirlos al inicio del ciclo lectivo.

Capítulo	Actividad	Materiales necesarios
1 ESCUELAS PARA TODOS	Pág. 9	Fotografías de personas aprendiendo.
2 FAMILIAS MUY DIVERSAS	Pág. 20	Fotografías de familias de diversas partes del mundo.
3 PLANTAS DE TODO TIPO	Pág. 25	Hojas de diferentes formas y texturas.
4 LA VIDA EN LA COLONIA	Pág. 36	Imágenes de la época colonial: personas, muebles, viviendas y objetos.
5 ANIMALES MUY VARIADOS	Pág. 42	Escamas de pescado (se consiguen en las pescaderías). Plumas de aves (en la plaza o en el jardín). Lupa.
7 LOS TRABAJOS	Pág. 57	Fotografías de gente trabajando.
8 MUNDO DE MATERIALES	Pág. 65	4 vasos. 1 botella de agua. 1 botella de aceite. 1 goma de borrar. 1 trozo de pan.
	Pág. 66	1 gotero. 1 cucharita. 3 platitos de plástico. 3 trozos de papel absorbente. Miel. Agua. Aceite.
	Pág. 67	4 recipientes aptos para batir. 4 tenedores. Clara de huevo. Jabón líquido. Alcohol en gel. Agua.
9 LOS PAISAJES Y EL CIELO	Pág. 75	Papel y lápiz de dibujo.



¿Qué lugar del aula destinarle?

Para que los alumnos se apropien, valoren y cuiden la caja de ciencias, se sugiere darle un lugar de importancia no solo en el aula, sino también en lo afectivo y personal. Para lograr esto es necesario que el docente haga artífice al grupo desde el comienzo del armado de la caja, contándoles la propuesta, colaborando en la búsqueda de la caja apropiada por su tamaño y durabilidad, así como también su decoración y su identificación con

una etiqueta o cartel. La elección del lugar donde se guardará propiciará un espacio destinado a las Ciencias y se promoverá su cuidado y mantenimiento. Los docentes que lo requieran podrán destinar alumnos encargados para ese fin, que no solo cuidarán y ordenarán los materiales que haya adentro, sino que también podrán ser los encargados de conseguir aquello que falte para realizar las actividad propuesta.



LAS PAREDES DEL AULA

"Las paredes del aula" de *Los pampirotes 1. Libro de Ciencias*, al final de cada capítulo, propone una serie de actividades que ponen en juego la conceptualización e integración de los contenidos trabajados y aprendidos en el capítulo. A partir de una propuesta grupal, los alumnos deberán formular preguntas, manifestar intereses, contar experiencias vinculadas con los temas trabajados y buscar respuestas en las explicaciones científicas. El producto final de ese trabajo tiene como destino las paredes del aula.

¿Qué son las paredes del aula?

Las paredes del aula es el espacio que los docentes utilizan para mostrar lo trabajado con sus alumnos. Se suele utilizar carteleras decoradas con imágenes que representen el área que engloba los contenidos trabajados.

¿Qué vamos a colgar en ellas y para qué?

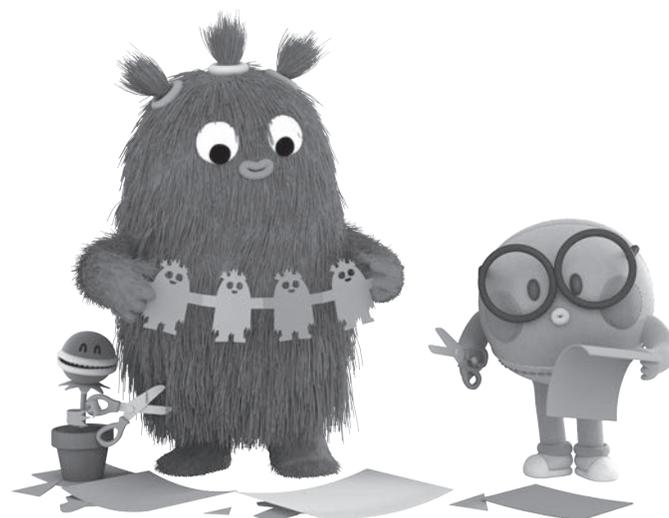
En las paredes del aula vamos a colgar un trabajo que refleje lo aprendido en cada capítulo del libro *Los pampirotes 1. Libro de Ciencias*. Dicho trabajo dependerá de la propuesta presentada para cada capítulo: la producción de afiches, germinadores, fotografías, dibujos, registro de actividades, entre otras propuestas.

El propósito de esa actividad es dejar un testimonio en el aula de lo aprendido, que puede ser observado por el resto de la comunidad educativa y la observación y consulta perma-

nente por parte de los chicos del curso, permitiendo recordar y seguir reflexionando sobre los temas trabajados.

¿Qué pared elegir y cómo destacarla?

El docente, con la participación de los alumnos, deberá observar el aula y destinar un espacio en una de sus paredes para colocar allí una cartelera destinada solo al trabajo de Ciencias. Para darle a ese rincón la importancia que se merece, se recomienda hacer partícipe a los alumnos desde la elección del espacio como así también la elaboración de su decoración con ilustraciones que mantengan relación con el área. De este modo, no solo los alumnos se sentirán parte de la propuesta sino que también serán los responsables de su cuidado y mantenimiento.





● **COMPLETÁ** EL TEXTO CON ESTAS PALABRAS.

- ADULTOS
- ESCUELAS
- NIÑOS
- RURALES
- URBANAS

HAY DISTINTAS CLASES DE _____ . ALGUNAS SON PARA _____ Y OTRAS, PARA _____ . HAY ESCUELAS _____ Y _____ .



● **ESCRIBÍ** DOS SEMEJANZAS Y DOS DIFERENCIAS ENTRE LAS ESCUELAS DE HOY Y LAS ESCUELAS DE ANTES.

SEMEJANZAS

DIFERENCIAS



● **RESPONDÉ:** ¿CÓMO ESTÁ FORMADA TU FAMILIA?

- **DIBUJÁ** UN FESTEJO FAMILIAR AL QUE HAYAS ASISTIDO.



● **RESPONDÉ** LAS PREGUNTAS.

- ¿A QUIÉNES SE INVITA A UN FESTEJO DE CUMPLEAÑOS?

- ¿QUÉ SE PREPARA PARA COMER?

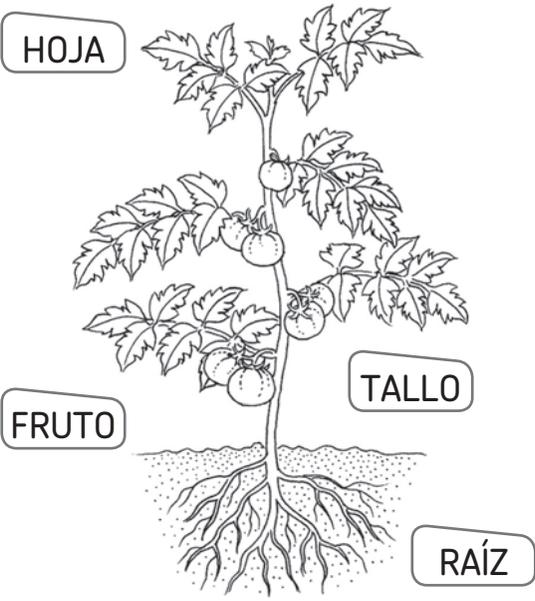
- ¿QUÉ JUEGOS JUGÁS EN UN CUMPLEAÑOS?





CAPÍTULO 3

UNÍ CADA CARTEL CON LA PARTE DE LA PLANTA QUE CORRESPONDE.



CAPÍTULO 3

ESCRIBÍ EL NOMBRE DE LA PARTE DE LA PLANTA QUE COMEMOS.



CHAUCHA



LECHUGA



MANZANA



PAPA



NUEZ

CAPÍTULO 4

COMPLETÁ UTILIZANDO ESTAS PALABRAS.

- PIEDRA
- LADRILLOS
- PAJA
- BARRO
- MADERA
- TEJAS

LAS CASAS EN LA ÉPOCA COLONIAL SE HACÍAN DE _____, _____
 ○ _____.

LOS TECHOS ERAN DE _____, _____
 ○ _____.

CAPÍTULO 4

ESCRIBÍ V (VERDADERO) O F (FALSO).

DURANTE LA ÉPOCA COLONIAL, LAS PERSONAS VIAJABAN DE UNA CIUDAD A OTRA EN AVIONES.

LAS CARRETAS SE EMPLEABAN PARA TRANSPORTAR MERCADERÍAS.

LAS DILIGENCIAS TRANSPORTABAN PERSONAS DE UNA CIUDAD A OTRA.



CAPITULO 5

Uní con flechas cada animal con su forma de desplazamiento.

Vuela

Repta

Camina

Nada

Trepa



CAPITULO 5

Completá el cuadro con nombres de animales según su alimentación.

CARNÍVOROS _____

HERVÍBOROS _____

OMNÍVOROS _____

CAPITULO 6

Leé y pensá qué cosas de esta lista son solo de mujeres, de varones o de ambos.

Escribí tu conclusión.

- ☆ Tener barba.
- ☆ Cocinar.
- ☆ Jugar con muñecas.
- ☆ Jugar al fútbol.
- ☆ Amamantar a sus hijos.
- ☆ Mirar tele novelas.
- ☆ Mirar deportes en la televisión.

CAPITULO 6

Escribí tres acciones que te ayuden a cuidar tu salud.

- _____
- _____
- _____

Escribí tres acciones que te ayuden a prevenir accidentes.

- _____
- _____
- _____





CAPÍTULO
7

☀ **Uní** con flechas según corresponda.

- agricultor
- cocinero
- médica
- cosechador
- periodista
- minero

TRABAJOS URBANOS

TRABAJOS RURALES

- ¿Alguno de estos trabajos puede desarrollarse en ambos ámbitos? ¿Cuál o cuáles?

CAPÍTULO
7

☀ **Observá** la imagen y **completá** las oraciones.



Marita trabaja de _____.

Ella confecciona _____.

Para hacer su trabajo usa una _____.



CAPÍTULO
8

☀ **Colocá** verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- Los líquidos tienen forma propia.
- Los sólidos adoptan la forma del envase.
- Los líquidos se derraman.
- Todos los líquidos hacen espuma.
- Algunos sólidos dejan pasar la luz y otros no.

CAPÍTULO
9

☀ **Describí** un lugar al que te gustaría ir de vacaciones.

- **Escribí** en tu cuaderno en qué se parece y en qué se diferencia ese lugar con el lugar donde vivís.



CAPITULO
1

RODEÁ LOS OBJETOS QUE PERTENECEN A OTRA ÉPOCA.



CAPITULO
1

MARCÁ CON UNA X SOLO LAS AFIRMACIONES CORRECTAS.

- HUBO UNA ÉPOCA DONDE LAS ESCUELAS ERAN SOLO DE VARONES.
- LAS ESCUELAS SON TODAS IGUALES, NO IMPORTA DONDE ESTÉN.
- HOY LA MAYORÍA DE LAS ESCUELAS SON MIXTAS.
- SOLO LOS NIÑOS PUEDEN IR A LA ESCUELA.

CAPITULO
2

ESCRIBÍ TRES MANERAS EN LAS QUE LOS NIÑOS PUEDEN COLABORAR EN UNA FAMILIA.

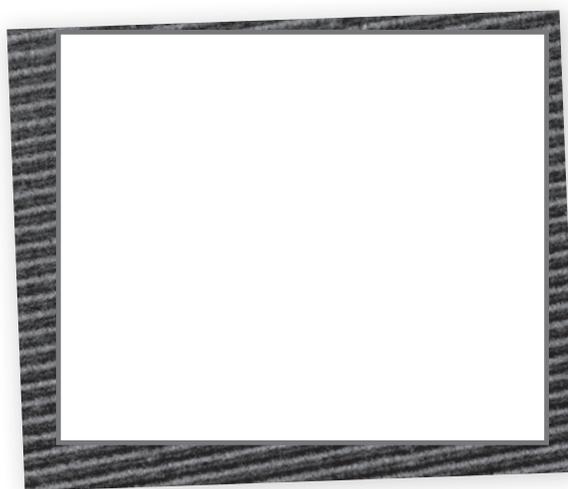
1 _____

2 _____

3 _____

CAPITULO
2

DIBUJÁ Y ESCRIBÍ CÓMO FESTEJÁS TU CUMPLEAÑOS.





CAPÍTULO 3

✿ **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE UNA PLANTA PARA CADA AFIRMACIÓN.

EL _____ ES UN ARBUSTO.

EL _____ ES UN ÁRBOL QUE TIENE SU TALLO LEÑOSO.

DEL _____ SE COMEN SUS FRUTOS.

LOS FRUTOS DEL _____ SON SECOS.

CAPÍTULO 3

✿ ¿QUÉ PARTE DE LA PLANTA COMEMOS? **UNÍ** CON FLECHAS.



RAÍZ



HOJA



FRUTO



CAPÍTULO 4

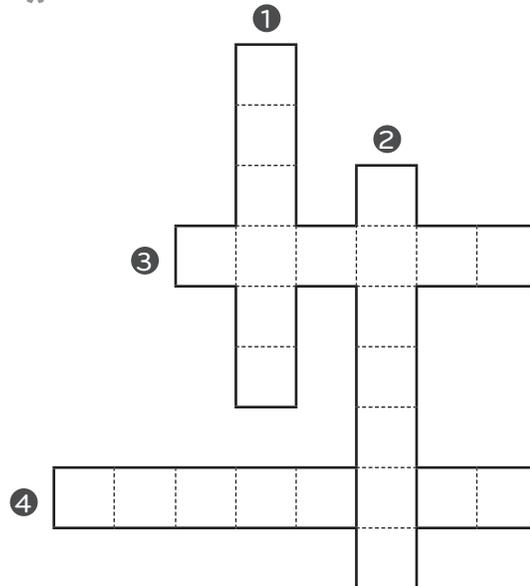
✿ **OBSERVÁ** LA IMAGEN Y **RESPONDÉ**: ¿QUÉ VENDERÁ ESTE SEÑOR?



● **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE UN VENDEDOR ACTUAL.

CAPÍTULO 4

✿ **COMPLETÁ** EL CRUCIGRAMA.



- 1 POZO PARA RECOGER AGUA.
- 2 HIJO DE ESPAÑOL NACIDO EN AMÉRICA.
- 3 PERSONA QUE GOBERNABA EN NOMBRE DEL REY.
- 4 REUNIÓN SOCIAL DE LA ÉLITE.



CAPITULO
5

- **Leé** el texto y **escribí** el nombre de un tipo de animal con esa descripción.

Es ovíparo. Se alimenta de plantas y semillas. Tiene su cuerpo cubierto de plumas. Vuela.

- **Escribí** un texto para describir a una serpiente.

CAPITULO
5

- **Escribí** dos cosas en las que nos parecemos y dos en las que nos diferenciamos de estos animales.





CAPITULO
5

- **Rodeá** los animales vertebrados.



- ¿Por qué son vertebrados?

CAPITULO
5

- **Escribí** un ejemplo de cada caso.

- Parte del cuerpo que sirve para sostener.

- Parte del cuerpo que sirve para proteger.

- Parte del cuerpo que sirve de apoyo.





CAPÍTULO
7

☀ **Observá y respondé:** ¿en qué negocio podés encontrar estos productos?





CAPÍTULO
7

☀ **Numerá** las etapas del circuito productivo del pan.

- Los bollos se cocinan en hornos.
- Con las trilladoras se cosecha el trigo.
- En los molinos se muele los granos para hacer la harina.
- En el campo se siembra el trigo.
- En las panaderías se vende el pan.
- La harina se amasa con levadura, sal y agua.



CAPÍTULO
8

☀ **Escribí** si son sólidos o líquidos según corresponda.



JUGO



LADRILLO



HIELO



CAPÍTULO
9

☀ **Escribí** el nombre de tres componentes naturales del paisaje en el que vivís.

☀ **Escribí** tres componentes artificiales del paisaje en el que se encuentra tu escuela.



Lista de alumnos/as

FOTOCOPIABLES

Cantidad de alumnos/as: _____ Grado: _____

	Apellido y nombres	Teléfonos
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		



FOTOCOPIABLES

Lista de alumnos/as

	Apellido y nombres	Calificaciones del período			
		P. lenguaje	Matemática	C. sociales	C. naturales
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					



Informe diagnóstico individual

Ciclo lectivo

Nombre del alumno/a: _____

Edad: _____

¿Concurrió al nivel inicial? _____

Rodear la opción que corresponda.

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

Oralidad:

1. Interpreta consignas orales.	SÍ	NO	CON DIFICULTADES
2. Se expresa verbalmente de acuerdo con su edad.	SÍ	NO	

Escritura:

1. Del nombre y apellido.	COMPLETA	INCOMPLETA SIN APOYO	INCOMPLETA CON APOYO	NO ESCRIBE
2. De otras palabras.	ALFABÉTICA	SILÁBICA-ALFABÉTICA	SILÁBICA	PRESILÁBICA

Lectura:

1. Decodifica textos.	SÍ	NO	CON DIFICULTADES
-----------------------	----	----	------------------

MATEMÁTICA

Numeración:

1. Realiza correspondencia término a término.	SÍ	NO	CON DIFICULTADES
2. Conteo.	SÍ	NO	HASTA: _____
3. Grafías.	SÍ	NO	HASTA: _____

Geometría:

1. Reconocimiento de figuras.	SÍ	NO	
2. Reconocimiento de cuerpos.	SÍ	NO	

Otras observaciones:

Estrategias a implementar:

Entrevistas con las familias

Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para conversar con ustedes.
 Por favor, confirmen su asistencia.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para conversar con ustedes.
 Por favor, confirmen su asistencia.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para conversar con ustedes.
 Por favor, confirmen su asistencia.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para conversar con ustedes.
 Por favor, confirmen su asistencia.

Notificado:



Reuniones con las familias

Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para participar
 de la reunión de padres y madres.
 No falten.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para participar
 de la reunión de padres y madres.
 No falten.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para participar
 de la reunión de padres y madres.
 No falten.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para participar
 de la reunión de padres y madres.
 No falten.

Notificado:





FOTOCOPIABLES

Notitas

Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para realizar
 la entrega de boletines. No falten.

Notificado:



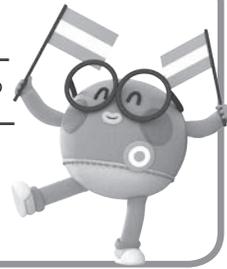
Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para realizar
 la entrega de boletines. No falten.

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para el acto
 escolar de _____
 ¡No se lo pierdan!

Notificado:



Familia:
 Los esperamos el día _____
 a las _____ h para el acto
 escolar de _____
 ¡No se lo pierdan!

Notificado:



Familia:
 Para el _____
 necesito llevar a la escuela

Notificado:



Familia:
 Para el _____
 necesito llevar a la escuela

Notificado:



Familia:
 El día _____
 a las _____ h no se olviden de

¡Gracias!
 Notificado:



Familia:
 El día _____
 a las _____ h no se olviden de

¡Gracias!
 Notificado:





FOTOCOPIABLES

Carátulas para el cuaderno

ESTE CUADERNO

PERTENECE A:

VOY A LA ESCUELA:

MI MAESTRA/O SE LLAMA:

AÑO:



ESTE CUADERNO

PERTENECE A:

VOY A LA ESCUELA:

MI MAESTRA/O SE LLAMA:

AÑO:



BIENVENIDOS
A
PRIMERO



FELICES
VACACIONES



COMIENZA EL MES DE



COMIENZA EL MES DE





FOTOCOPIABLES





Libro de
Ciencias

RECURSOS PARA EL DOCENTE

- Planificaciones.
- Enseñar y aprender Ciencias desde la diversidad.
- Ideas y sugerencias para el trabajo con “La caja de Ciencias” y “Las paredes del aula”.
- Banco de actividades.
- Actividades para evaluar.
- Actas y fichas administrativas.
- Notas e invitaciones.

