

HACER Y APRENDER EN

CIENCIAS SOCIALES

1

RECURSOS PARA
EL DOCENTE

REPASÁ
RESOLVÉ
REVISÁ



SANTILLANA

HACER Y APRENDER EN

CIENCIAS SOCIALES

1

RECURSOS PARA EL DOCENTE

Hacer y aprender en Ciencias sociales 1. Recursos para el docente

es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana, bajo la dirección de **Mónica Pavicich**, por el siguiente equipo:

Autoras: María Cecilia Avegno, Laura V. Díaz, María Morichetti y Marisa G. Requiere

Editor: Víctor Sabanes

Editora sénior de Geografía: Patricia Jitric

Jefa de edición: Amanda Celotto

Jefa de arte: Silvina Gretel Espil

Gerencia de gestión editorial: Patricia S. Granieri

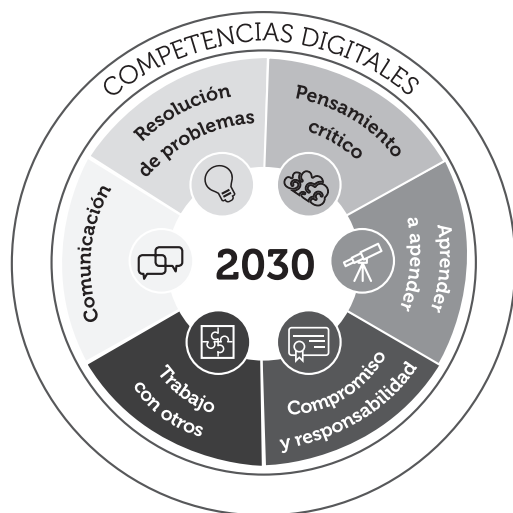
ÍNDICE

→ Hacia el desarrollo de capacidades	2
¿Cómo da cuenta esta serie del desarrollo de capacidades?	3
Propuestas para trabajar las capacidades cognitivas	4
→ Tabla de contenidos	6
→ Integrar las TIC para hacer y aprender	10
¿Para qué y cómo construir actividades con TIC en Ciencias sociales?	11
Una propuesta para trabajar con TIC	12
Consideraciones finales	12
→ Clave de respuestas	13

HACIA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES

La nueva serie de libros que preparó Santillana para la Escuela Secundaria Básica constituye una propuesta innovadora y diferente que consiste en la realización de una secuencia ordenada de actividades. El objetivo central es promover el **desarrollo de capacidades**. ¿Y qué significa esto?

Según el *Marco nacional de integración de los aprendizajes: hacia el desarrollo de capacidades*, el desarrollo de capacidades es una prioridad a lo largo de la escolaridad obligatoria y “supone la apropiación de modos de actuar, de pensar y de relacionarse relevantes para aprender y seguir aprendiendo”.¹ Más concretamente, se refiere a aprender a seleccionar información significativa, a resolver problemas, a analizar, a comprender lo que se lee, a pensar críticamente, a reflexionar sobre lo aprendido y a trabajar en forma colaborativa, entre otras capacidades relevantes.



Esto no significa que hay que dejar de lado los contenidos para desarrollar las capacidades, ni mucho menos. Se trata, más bien, de darle al desarrollo de capacidades un lugar de privilegio sobre el cual estructurar y planificar las secuencias de aprendizaje.

El Ministerio de Educación define **seis capacidades fundamentales**, todas ellas dentro de un marco más amplio de competencias digitales. Esto nos da una idea de que las TIC son herramientas de trabajo y, como tales, pueden ser utilizadas por todas las disciplinas más allá de cuáles sean sus particulares formas de entender el mundo, y que deberían dar cuenta de una nueva mirada, ampliada, sobre los contenidos.

¿A QUÉ SE LLAMA “CAPACIDADES”?

Según el Ministerio de Educación, “las capacidades hacen referencia, en sentido amplio, a un conjunto de modos de pensar, actuar y relacionarse que los estudiantes deben tener oportunidad de desarrollar progresivamente a lo largo de su escolaridad, puesto que se consideran relevantes para manejar las situaciones complejas de la vida cotidiana, en cada contexto y momento particular de la vida de las personas. Constituyen un potencial de pensamiento y acción con bases biológicas, psicológicas, sociales e históricas; el bagaje cognitivo, gestual y emocional que permite actuar de una manera determinada en situaciones complejas”.²

Por esto, sugerimos no usar indistintamente los términos “capacidades” y “competencias”; este último está más asociado al mundo del trabajo y vinculado estrechamente con la noción de estándares.

- 1 Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. *Marco nacional de integración de los aprendizajes: hacia el desarrollo de capacidades*, 2017. Disponible en: <http://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2017/03/Capacidades.pdf>
- 2 Roegiers, Xavier. *Marco conceptual para la evaluación de las competencias*, UNESCO-OIE, 2016. Disponible en: http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/ipr4-roegiers-competenciesassessment_spa.pdf

¿CÓMO DA CUENTA ESTA SERIE DEL DESARROLLO DE CAPACIDADES?

En esta serie se desarrollan ampliamente las **capacidades cognitivas**, es decir, aquellas facilitadoras del conocimiento. Son las que operan directamente sobre la información recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y sistematizando diversos conocimientos para, posteriormente, recuperarlos y emplearlos de manera pertinente.

Las actividades que promueven el desarrollo de las capacidades cognitivas se agrupan, en este libro, en cinco categorías:



LEER COMPRENSIVAMENTE



TRABAJAR CON MAPAS



TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS



PENSAR CRÍTICAMENTE



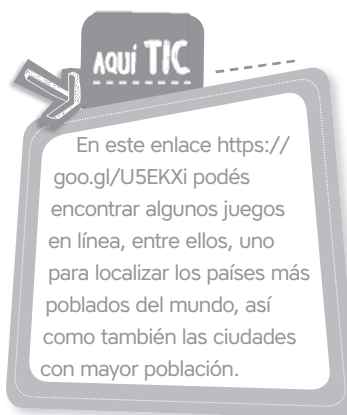
TRABAJAR CON FUENTES

También se tienen en cuenta las **capacidades interpersonales** al desarrollar actividades que remiten a las posibilidades de los sujetos de vincularse con otros, comunicar sus ideas, y comprender crítica y respetuosamente las del resto. El trabajo en grupos colaborativos favorece el aprendizaje y permite ampliar las posibilidades de expresión y circulación de las ideas y conceptos a trabajar. La indicación EN GRUPO señalada en algunas actividades del libro da cuenta de este tipo de capacidades.

AQUÍ TIC, LAS COMPETENCIAS DIGITALES

A la hora de articular la enseñanza de las Ciencias sociales con las nuevas tecnologías, siempre debe haber un sentido, un propósito y una búsqueda en la relevancia de los temas y problemas que vamos a abordar, así como los modos de hacer posible ese abordaje. Entonces, entre todos debemos establecer lazos de trabajo posibles que nos permitan utilizar en el aula las nuevas tecnologías, siempre pensando que son herramientas y que nuestro trabajo como docentes es y será irremplazable para nuestros alumnos. Recordemos que, para nosotros como docentes, es indispensable a la hora de utilizar las TIC ser coherentes con los objetivos que planteamos a los alumnos.

En línea con esto, el libro del alumno incluye propuestas breves y concisas denominadas *Aquí TIC*, donde se sugiere el uso de una herramienta o recurso para realizar una actividad o ampliar el conocimiento. Además, este libro del docente cuenta con una sección especial, *Integrar las TIC para hacer y aprender*, que ofrece un marco teórico y una actividad para avanzar en este sentido.



PROPUESTAS PARA TRABAJAR LAS CAPACIDADES COGNITIVAS



LEER COMPRENSIVAMENTE

En el aprendizaje de las Ciencias sociales, es necesario que el alumno se haya ejercitado en la lectura comprensiva de textos variados y de diferente procedencia antes de encarar la lectura de los textos propios del área, ya que estos incluyen conceptos específicos. A la capacidad de leer comprensivamente, le añadimos la de producir textos orales y escritos, ya que son condiciones básicas cognitivas para trabajar con los contenidos. La **capacidad de comprender y producir textos orales y escritos** permitirá a los estudiantes profundizar en la complejidad del estudio de Ciencias sociales, a partir de la interpretación de textos, la detección de los conceptos estructurantes del área, el establecimiento de hipótesis, el análisis, la argumentación y la elaboración de conclusiones, así como también la comunicación individual y/o grupal de la realidad social. Para lograr una lectura comprensiva de los textos de Ciencias sociales, proponemos:

- ✓ Recuperar los conocimientos sociales previos, trabajados en el nivel primario.
- ✓ Focalizar en las dificultades específicas del contenido de los textos.
- ✓ Acompañar la lectura haciendo particular énfasis en las dificultades de interpretación que puede provocar la noción del tiempo histórico.
- ✓ Discriminar diferentes tipos y estilos de textos.
- ✓ Elaborar textos escritos a partir de las diferentes lecturas, hipótesis y esquemas de interpretación, fomentando su uso en la comprensión de los contenidos del área.
- ✓ Utilizar diversidad de textos, que promuevan la sistematización de la información para la comprensión de diferentes fenómenos sociales.
- ✓ Acompañar la construcción de representaciones sociales que favorezcan el planteo de analogías y comparaciones.
- ✓ Interpretar y construir significados a partir de la lectura de diferentes textos.
- ✓ Incentivar la búsqueda bibliográfica para la presentación de trabajos colaborativos.
- ✓ Elaborar informes individuales y/o grupales, a modo de conclusiones.



TRABAJAR CON MAPAS

Los mapas suelen considerarse una representación fiel y exacta de la superficie terrestre. Si bien son representaciones de gran precisión, elaboradas de acuerdo con normas establecidas cuidadosamente, no hay que olvidar que, como todas las imágenes y **representaciones de la superficie terrestre**, muestran aquello que interesa a las sociedades que las producen, y lo hacen de la forma que consideran más conveniente. Por lo tanto, se hace imprescindible la utilización y lectura de mapas para poder entender lo social. En este sentido, la inclusión de cartografía en el libro del alumno facilita, entre otros objetivos:

- ✓ Reconocer la significatividad de los diferentes tipos de mapas (topográficos y temáticos), así como su relevancia para la comprensión e interpretación del espacio.
- ✓ Conocer los elementos de un mapa (proyección, escala y simbología).
- ✓ Utilizar los puntos cardinales y puntos de referencia espaciales para orientarse en la localidad, la región, el país, el continente y el planeta.
- ✓ Seleccionar el mapa más adecuado, según su escala, para el trabajo con problemas geográficos locales, regionales o mundiales.
- ✓ Reconstruir distintos recorridos y vías de comunicación.
- ✓ Conocer y familiarizarse con distintos tipos de planisferios y localizar en ellos, junto con criterios temporales, distintos modos de vida.



TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS

Los gráficos resumen información, la mayoría de las veces de **tipo cuantitativo**, y la presentan en forma fácilmente reconocible e interpretable. Este tipo de información constituye una herramienta básica para quienes trabajan en Ciencias sociales. Los datos y gráficos nos resultan muy útiles porque pueden servir como el fundamento de las afirmaciones que los investigadores hacen, y además nos ayudan a tener una síntesis de las variables que se han tenido en cuenta para explicar una realidad social determinada. Se incluyen actividades que permiten:

- ✓ Comprender los modos de construcción e interpretación de distinto tipo de gráficos, en algunos casos a partir de la utilización de las TIC.
- ✓ Interpretar los datos y gráficos en distintos medios de información y comunicación.
- ✓ Reconocer indicadores económicos y políticos que influyen en la sociedad.
- ✓ Identificar organismos que proporcionan información estadística actualizada.
- ✓ Completar la información estadística con fuentes escritas del tema abordado.
- ✓ Elaborar hipótesis y conclusiones a partir de fuentes estadísticas y escritas.



PENSAR CRÍTICAMENTE

En el libro del alumno hay varios ejercicios que tienen como objetivo promover el pensamiento crítico sobre la realidad social pasada y presente, proponiendo la contrastación de diversas fuentes, con el objetivo de identificar la pluralidad de ideas, criterios, opiniones, debates y análisis.

El desarrollo de esta capacidad permitirá que los alumnos **elaboren estrategias y formas de ver y percibir el mundo** que los rodea. De acuerdo con esto, las actividades del libro buscan:

- ✓ Reflexionar sobre aspectos importantes de la realidad social.
- ✓ Situar históricamente y tener una perspectiva de los valores, creencias e ideologías propias o ajenas.
- ✓ Abrirse al diálogo para formular preguntas y aclarar dudas sobre los contenidos.
- ✓ Desarrollar la expresión oral a partir de la explicación y puesta en común de sus reflexiones.
- ✓ Debatir ideas y argumentar opiniones, ya sea de forma individual o grupal.



TRABAJAR CON FUENTES

El trabajo sistemático con distintas fuentes de información constituye un requisito para la adquisición de conocimientos en las Ciencias sociales y posibilita el abordaje de los problemas estudiados desde diferentes registros. El trabajo con fuentes permite desarrollar, contrastar, identificar, analizar, relacionar, organizar, aprender, indagar, problematizar, recuperar, construir e interpretar “lo social”. Es, por lo tanto, una **herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico** de nuestros estudiantes.

En este libro, “Trabajar con fuentes” incluye básicamente fuentes primarias y, si bien no existe una única forma de clasificarlas, las hemos agrupado en: **fuentes materiales, orales, audiovisuales y escritas**. Sugerimos como criterio general para utilizarlas:

- ✓ Situar el contexto en el que se originó la fuente.
- ✓ Identificar el autor.
- ✓ Proponer la combinación de una o más fuentes en el análisis de los procesos sociales.
- ✓ Promover la búsqueda virtual en diversos sitios académicos de fuentes.
- ✓ Contrastar diversas fuentes, puntos de vista e interpretaciones sobre los procesos sociales que se mencionen.
- ✓ Organizar archivos áulicos con diversas fuentes y temáticas abordadas.
- ✓ Incentivar la digitalización y/o procesamiento de archivos de audio.

TABLA DE CONTENIDOS

	CAPACIDADES				
	LEER COMPENSIVAMENTE	TRABAJAR CON MAPAS	TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS	PENSAR CRÍTICAMENTE	TRABAJAR CON FUENTES
1. EL TIEMPO Y LA HISTORIA	X		X		
2. LA IMPORTANCIA DE LAS FUENTES	X				X
3. LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE: UN LARGO RECORRIDO	X		X		
4. LA EXPANSIÓN DE LOS SERES HUMANOS	X	X			
5. PALEOLÍTICO: LOS PRIMEROS PASOS DE LA HUMANIDAD	X			X	
6. PALEOLÍTICO: ORGANIZACIÓN Y AVANCES	X				
7. PALEOLÍTICO: CREENCIAS Y ARTE					X (materiales)
8. NEOLÍTICO: EL PROCESO DE DOMESTICACIÓN	X		X	X	
9. NEOLÍTICO: LA EXPANSIÓN AGRÍCOLA Y GANADERA		X			
10. NEOLÍTICO: LA ORGANIZACIÓN SOCIAL	X				
11. NEOLÍTICO: DESARROLLO TECNOLÓGICO	X				X (materiales)
12. NEOLÍTICO: ESTRUCTURAS MEGALÍTICAS					X (materiales)
13. NEOLÍTICO: LA REVOLUCIÓN URBANA	X		X		
14. EL SURGIMIENTO DE LOS ESTADOS	X				X (escritas)
15. LAS PRIMERAS ÁREAS CULTURALES		X			X (materiales)
16. ESCRIBIR: UN REGISTRO PARA LA ETERNIDAD	X			X	X (escritas y materiales)
17. LA MESOPOTAMIA: LA TIERRA ENTRE RÍOS		X	X		
18. LA MESOPOTAMIA: LAS CIUDADES-ESTADO SÚMERAS					X (materiales)
19. LA MESOPOTAMIA: EL IMPERIO ACADIO	X	X			X (materiales)
20. LA MESOPOTAMIA: PRIMER IMPERIO BABILÓNICO	X				X (escritas)
21. EGIPTO: UN PAÍS EN TORNO AL NILO		X			X (escritas)
22. EGIPTO: UN ESTADO CENTRALIZADO	X		X		

	CAPACIDADES				
	LEER COMPENSIVAMENTE	TRABAJAR CON MAPAS	TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS	PENSAR CRÍTICAMENTE	TRABAJAR CON FUENTES
23. LA SOCIEDAD EGIPCIA					X (materiales y escritas)
24. LA RELIGIÓN EGIPCIA	X				X (materiales)
25. EL ARTE EGIPCIO					X (materiales)
26. LOS FENICIOS Y SU EXPANSIÓN MARÍTIMA		X			X (escritas)
27. LOS HEBREOS			X		X (escritas)
28. LOS HEBREOS Y LOS IMPERIOS DEL CERCANO ORIENTE					X (materiales y escritas)
29. ASIRIOS: LOS PRIMEROS PROFESIONALES DE LA GUERRA	X	X			
30. BABILONIA: LA GRAN URBE	X				X (escritas)
31. EL IMPERIO PERSA		X			X (materiales)
32. LA CULTURA MAYA	X			X	
33. LOS AZTECAS	X				X (materiales)
34. INCAS: EL GRAN IMPERIO ANDINO	X	X			
35. ESPACIO Y TIEMPO DE LA CULTURA GRIEGA	X	X	X		
36. LAS PRIMERAS GRANDES CULTURAS DE GRECIA	X				X (materiales)
37. LA ÉPOCA ARCAICA Y LAS COLONIZACIONES	X	X			
38. POLÍTICA Y EDUCACIÓN EN LAS POLIS			X	X	X (escritas)
39. LA EXPANSIÓN HELENÍSTICA		X			X (escritas)
40. CULTURA GRIEGA I	X			X	
41. CULTURA GRIEGA II				X	X (materiales)
42. LA PENÍNSULA ITÁLICA: CRUCE DE CULTURAS		X	X		X (escritas)
43. ROMA: LOS COMIENZOS DE LA REPÚBLICA	X			X	
44. LA EXPANSIÓN MILITAR DURANTE LA REPÚBLICA		X			X (escritas)

TABLA DE CONTENIDOS

	CAPACIDADES				
	LEER COMPENSIVAMENTE	TRABAJAR CON MAPAS	TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS	PENSAR CRÍTICAMENTE	TRABAJAR CON FUENTES
45. LA TRANSICIÓN DE LA REPÚBLICA AL IMPERIO	X				X (escritas)
46. EL APOGEO DEL IMPERIO ROMANO	X	X			
47. LA CULTURA DURANTE LA ROMA IMPERIAL	X			X	X (escritas)
48. EL BAJO IMPERIO	X			X	X (escritas)
49. LOS REINOS ROMANO-GERMÁNICOS		X			
50. EL IMPERIO BIZANTINO		X			X (escritas)
51. LA EXPANSIÓN DEL ISLAM		X		X	
52. LA CULTURA ISLÁMICA				X	X (materiales)
53. EL IMPERIO CAROLINGIO		X	X	X	X (materiales)
54. COMIENZA LA ALTA EDAD MEDIA	X	X			
55. LA SOCIEDAD FEUDAL					X (materiales y escritas)
56. LA ECONOMÍA FEUDAL	X				X (materiales)
57. UNA ERA INFLUIDA POR LA RELIGIÓN	X				X (materiales y escritas)
58. EXPANSIÓN TERRITORIAL Y COMERCIAL	X	X			
59. EL RESURGIMIENTO DE LA VIDA URBANA	X				X (materiales)
60. LA VIDA URBANA	X				X (materiales)
61. LA CRISIS DEL SIGLO XIV					X (escritas)
62. UBICAR Y LOCALIZAR LUGARES	X	X			
63. REPRESENTAR LA SUPERFICIE TERRESTRE		X			
64. LA CARTOGRAFÍA Y LA VISIÓN DEL MUNDO				X	
65. LA FORMACIÓN DEL RELIEVE: PROCESOS ENDÓGENOS					X (audiovisuales y materiales)
66. LAS FORMAS DEL RELIEVE		X	X		

	CAPACIDADES				
	LEER COMPENSIVAMENTE	TRABAJAR CON MAPAS	TRABAJAR CON DATOS Y GRÁFICOS	PENSAR CRÍTICAMENTE	TRABAJAR CON FUENTES
67. LOS RECURSOS NATURALES	X				
68. SOCIEDAD, NATURALEZA Y RECURSOS NATURALES				X	
69. LA IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS HÍDRICOS	X	X			
70. EL ACCESO A LOS RECURSOS HÍDRICOS					X (escritas)
71. CLIMA Y TIEMPO METEOROLÓGICO			X		
72. CLIMA Y BIOMAS		X			X (materiales)
73. VARIABILIDAD Y CAMBIO CLIMÁTICO	X		X		
74. EL CAMBIO CLIMÁTICO EN DEBATE					X (escritas y audiovisuales)
75. PROBLEMAS AMBIENTALES	X				X (materiales)
76. PROBLEMAS AMBIENTALES Y NATURALEZA				X	
77. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DE LA POBLACIÓN			X		
78. EL CRECIMIENTO DE LA POBLACIÓN			X	X	
79. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN		X			
80. LAS MIGRACIONES	X				X (audiovisuales)
81. MIGRACIONES: HISTORIAS Y MEMORIA					X (escritas)
82. LOS ESPACIOS RURALES					X (materiales y audiovisuales)
83. LOS ESPACIOS URBANOS	X	X			
84. LOS ESPACIOS PERIURBANOS					X (materiales y audiovisuales)
85. CONDICIONES DE VIDA		X		X	
86. DESIGUALDADES MÁS DESIGUALES				X	

POR MARISA G. REQUIERE

En los últimos años el uso y la inclusión de las **tecnologías de la información y la comunicación (TIC)** en el área de las Ciencias sociales posibilitó nuevas reflexiones didácticas, debates y propuestas que reflatron viejas discusiones de la década de 1980. En aquel momento, se incorporaron medios audiovisuales en algunas escuelas del país con el objetivo de transmitir los temas del área de manera más atractiva y comprensible para los estudiantes. Hoy por hoy, el planteo de utilizar diversos recursos tecnológicos a la hora de enseñar los contenidos del área nos sugiere tener en cuenta y precisar aún más los problemas de coherencia en los enfoques y marcos conceptuales, y que estos nos permitan analizar y explicar la realidad social pasada y presente, más allá de la moda o del recurso tecnológico seleccionado.

Sabemos que en el conjunto de las TIC, el acceso a un documental, la participación en un foro o la elaboración de una revista o de un informe deben guardar una coherencia conceptual con otras dimensiones y decisiones didácticas del área. Pero las preguntas siguen siendo: ¿desde dónde partimos para incluir las TIC en nuestras propuestas didácticas?, ¿qué decisiones didácticas se ponen en juego? Es decir que cuando, como docentes, pensamos en una instancia de enseñanza, es fundamental definir propósitos y objetivos. Esa definición del **para qué** enseñamos determina en gran parte desde **qué** enfoque disciplinar abordaremos los contenidos, así como las formas de enseñarlos con TIC, o sea el **cómo**, atendiendo también a las posibilidades de aprendizaje de los jóvenes y las condiciones de trabajo en la escuela. La incorporación de las TIC en el área de Ciencias sociales debe partir siempre de una propuesta didáctica donde estén integradas.

Los recursos TIC impactan en la enseñanza del área, habilitan nuevas condiciones de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo un sinfín de posibilidades superadoras en nuestras propuestas.

Aquí TIC

Ingresá a goo.gl/7ShAXQ y leé la lista del Patrimonio de la Humanidad de la Unesco. Luego, elegí cinco sitios y ubicalos en un planisferio.

En el libro del alumno encontrarán variadas propuestas para integrar las TIC.

Desafíos en el aprendizaje con TIC

- ✓ Identificar y aplicar los distintos tipos de decisiones (curriculares, pedagógicas y tecnológicas) que se ponen en juego al integrar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje en Ciencias sociales.
- ✓ Potenciar los conocimientos tecnológicos adquiridos previamente, de tal manera que estos enriquezcan la enseñanza de las Ciencias sociales en la escuela.
- ✓ Incorporar conocimientos tecnológicos nuevos (contenidos digitales, herramientas y aplicaciones ofrecidos por portales educativos, como por ejemplo Educ.ar) que puedan beneficiar la enseñanza de las Ciencias sociales.
- ✓ Generar propuestas de enseñanza que reflejen una integración pedagógico-disciplinar de las TIC y faciliten aprendizajes basados en el desarrollo de la creatividad, la innovación, la reflexión, la comprensión y el análisis crítico.
- ✓ Fortalecer el trabajo colaborativo entre docentes, potenciando el aprovechamiento de la infraestructura tecnológica de la institución escolar.
- ✓ Potenciar el trabajo áulico docente, así como la capacidad para guiar y dar sustento a procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias sociales junto con las TIC.

¿PARA QUÉ Y CÓMO CONSTRUIR ACTIVIDADES CON TIC EN CIENCIAS SOCIALES?

Los docentes disponen de una variedad de recursos TIC para acompañar a los alumnos en la comprensión de los contenidos de Ciencias sociales. A continuación realizaremos una distinción entre ellos.

- ✓ *Actividades para la construcción del conocimiento:* archivos digitales, sitios web, libros electrónicos, software para presentaciones (Prezi, Padlet), videoconferencias, software para la creación de videos, sitios de intercambio de imágenes, software para hacer mapas conceptuales, wikis, blogs, podcast, software para hacer líneas de tiempo, procesador de textos, planillas de cálculos, etc.
- ✓ *Actividades de expresión del conocimiento:* en este caso puede ser una actividad individual o grupal, que se presente como parte de una evaluación formativa, construida en varias clases, o sumativa al finalizar una etapa.

A la hora de planificar nuestra clase, ¿qué recursos utilizaremos? Las actividades son las que crean oportunidades de aprendizaje, y su selección exige relacionar propósitos y contenidos con condiciones y recursos, restricciones y tradiciones institucionales, características de los alumnos y también de los profesores.

Preguntas orientadoras para trabajar actividades con TIC:

- ✓ ¿Las actividades TIC seleccionadas permiten a los estudiantes profundizar en la comprensión del contenido de Ciencias sociales?
- ✓ ¿Las actividades planteadas son de construcción del conocimiento, de expresión o están relacionadas?
- ✓ ¿Cuál es el propósito de enseñanza-aprendizaje que persigue la actividad?
- ✓ ¿Se corresponde con alguno de los objetivos y contenidos de la planificación anual o secuencia didáctica?
- ✓ ¿Son claras las consignas solicitadas por el docente?
- ✓ ¿Se realizó una introducción previa al tema a trabajar, explicando criterios a tener en cuenta para organizar la actividad o la utilización de los recursos TIC?
- ✓ ¿El docente cuenta con un blog o guía de apoyo al estudiante en el caso de trabajar con recursos TIC (tutoriales, manuales, etc.)?
- ✓ ¿Se especifican tiempos para la resolución de las actividades?
- ✓ ¿Se cuenta con los recursos necesarios, es decir, hay *netbooks* con los programas necesarios actualizados y conexión a internet?
- ✓ ¿Motiva a los estudiantes? ¿Provoca curiosidad? ¿Implica un desafío?
- ✓ ¿Qué tipo de operaciones cognitivas se están privilegiando?
- ✓ ¿Los estudiantes plantean algún grado de dificultad al trabajar con TIC?
- ✓ ¿Es adecuada para el grupo de alumnos, nivel y escuela?
- ✓ ¿Estas experiencias con TIC contribuyeron a mejorar la comprensión de los contenidos de Ciencias sociales?
- ✓ ¿Cómo vamos a evaluar estas experiencias con TIC?

La variedad de actividades que eviten la rutinización, desafíen los procesos cognitivos y estimulen a cada estudiante a involucrarse de manera responsable en la concreción y resolución de las tareas, es indispensable a la hora de incorporar las TIC.

UNA PROPUESTA PARA TRABAJAR CON TIC

A continuación, les proponemos una actividad con Padlet que nos permitirá la construcción y la expresión del conocimiento adquirido por los estudiantes en el área de Ciencias sociales.

Padlet es un recurso en “la nube”, un mural interactivo en el que se pueden incorporar archivos de texto, gráficos de datos, mapas, imágenes y videos. Tiene la ventaja de poder incrustarse en cualquier entorno virtual, blogs, redes sociales y aulas virtuales.

Desde la perspectiva didáctica, posibilita presentar una síntesis de materiales (por ejemplo, videos, imágenes, cuadros y textos en el pizarrón virtual), a la vez que propone un trabajo colaborativo donde los estudiantes logren investigar, escribir, tomar decisiones y pensar críticamente a la hora de compartir la presentación con otros grupos.

Recurso: Padlet

Modalidad: grupal (de 2 a 4 integrantes, con roles distribuidos previamente).

Tiempo estimado de clase: 80 minutos.

1. Selección del tema: antes de realizar el mural, se deben acordar el tema y las ideas o conceptos problematizadores que se quieren transmitir. Por ejemplo: “Egipto: un Estado centralizado”, “El Imperio Carolingio”, “El crecimiento de la población”.
2. Búsqueda y selección de la información: en este ítem es indispensable que el docente recomiende a los estudiantes sitios o materiales digitalizados para que incorporen fuentes visuales, escritas o cartográficas. Además, se sugiere que vuelquen por escrito lo que saben del tema y quieran transmitir, ya sea en forma de notas, debates y conclusiones.
3. Decisión para planificar y diseñar el producto digital: aquí el grupo de alumnos deberá plantearse los propósitos del proyecto que va a desarrollar y cómo va a organizar los pasos y contenidos que utilizará.
4. Revisión de la producción: luego del diseño, se revisará el producto junto con el docente, que realizará las recomendaciones correspondientes y facilitará si es necesario indicaciones para su concreción.
5. Socialización de la producción mural: una vez que el grupo considere terminado su trabajo, lo publicará en algún espacio web para que todos puedan visualizarlo.

Sugerencias generales:

- ✓ Recomendar en todo momento los enlaces académicos, además de ofrecer un tutorial de Padlet: <https://youtu.be/7ltedZf7vYw>
- ✓ Establecer acuerdos de evaluación para trabajos colaborativos donde se deben evaluar procesos, habilidades y actitudes, además del producto final.

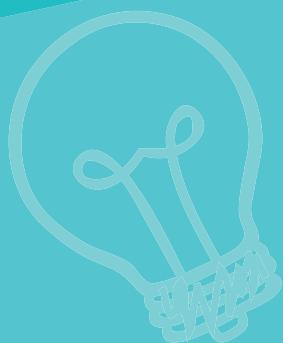
CONSIDERACIONES FINALES

El trabajo en Padlet, como ya dijimos, debe ser un recurso para profundizar el contenido enseñado en Ciencias sociales y tiene que guardar coherencia con los objetivos y propósitos de la secuencia didáctica. Además, debe promover la comprensión lectora, la argumentación (oral y escrita), el debate y las explicaciones multicausales, así como también la confrontación de interpretaciones y las relaciones entre distintas dimensiones de análisis de las realidades sociales pasadas y presentes.

Estas cuestiones, entre otras, contribuyen a la **construcción del pensamiento social crítico**. Es decir que, a partir de la incorporación de las TIC en nuestras prácticas, esperamos un aprendizaje activo y colaborativo, que promueva la investigación o formulación de diversas opiniones, así como el desarrollo de habilidades necesarias para comprender los problemas políticos, culturales, sociales y económicos del mundo actual.

ESTA GUÍA DE RECURSOS INCLUYE:

- ➔ Orientaciones para abordar el desarrollo de capacidades con el libro del alumno.
- ➔ Tabla de contenidos.
- ➔ Recomendaciones metodológicas para integrar las TIC.
- ➔ Clave de respuestas para todas las actividades del libro del alumno.



SANTILLANA

ISBN 978-950-46-5596-1



9

789504

655961