



**RECURSOS PARA
EL DOCENTE**

Ciencias **SOCIALES**

CABA



SANTILLANA
en movimiento

Ciencias

SOCIALES

CABA

RECURSOS PARA EL DOCENTE

Ciencias sociales 4 Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Recursos para el docente  **SANTILLANA** *en movimiento*
es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana,
bajo la dirección de Mónica Pavicich, por el siguiente equipo:

Leda S. Maidana – Martín H. Vittón – Graciela Pérez de Lois (Evaluar en Ciencias sociales)

Editora: Laura A. Scisciani

Editora sénior de Geografía: Patricia Jitric

Jefa de edición: Amanda Celotto

Gerencia de gestión editorial: Patricia S. Granieri

Índice

Recursos para la planificación	2
Enseñar con secuencias didácticas	8
Evaluar en Ciencias sociales	14
Clave de respuestas	17

Jefa de arte: Silvina Gretel Espil.
Diagramación: Diego Ariel Estévez y Exemplar.
Corrección: Marta Castro.

© 2016, EDICIONES SANTILLANA S.A.
Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAP), CABA, Argentina.
ISBN: 978-950-46-5121-5
Queda hecho el depósito que dispone la Ley 11.723.
Impreso en Argentina. *Printed in Argentina.*
Primera edición: noviembre de 2016.

Maidana, Leda S.
Ciencias sociales 4 CABA: recursos para el docente/Leda S. Maidana; Graciela Pérez de Lois; Martín H. Vitton. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santillana, 2016.
32 p. ; 28 x 22 cm. - (Santillana en movimiento)
ISBN 978-950-46-5121-5
1. Ciencias Sociales. 2. Escuela Primaria. I. Pérez de Lois, Graciela II. Vitton, Martín H. III. Título
CDD 372.83

Recursos para la planificación

Propósitos de enseñanza

- Promover la participación y la responsabilidad personal y grupal.
- Fomentar el respeto, la solidaridad entre compañeros y el trabajo colaborativo.
- Proponer situaciones de enseñanza y estrategias variadas que permitan a los alumnos adquirir los modos propios del aprendizaje de las Ciencias sociales.
- Instalar el diálogo y el debate como modo de superar situaciones conflictivas.
- Identificar actores, sus diferentes intereses y temas y problemas que enfrentaron.
- Facilitar el análisis del pasado colonial, considerando las dimensiones económica, política, social y cultural.
- Promover el tratamiento de la dimensión territorial y temporal de los procesos sociales.
- Promover la comparación pasado-presente y el reconocimiento de las maneras en que las sociedades se relacionan entre sí y con la naturaleza para satisfacer sus necesidades.
- Explicar las características de las actividades productivas y la calidad de vida de la población en espacios rurales y urbanos.

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
Nuestra ciudad en la Argentina	1 Conocemos nuestra ciudad	<p>La Ciudad de Buenos Aires, además de ser la Capital Federal, es la ciudad más importante del país. Conocer las convenciones del lenguaje cartográfico permite interpretar la información y localizar lugares. El mapa bicontinental de la Argentina está dividido en provincias. Los mapas son fuentes de información que permiten localizar continentes, países, ciudades, mares, etcétera. La totalidad de la Tierra se representa en un globo terráqueo o en un planisferio, donde se ubican los continentes y los océanos en relación con las principales líneas imaginarias: el Ecuador y el Meridiano de Greenwich.</p>	<p>Los puntos cardinales. Los planos. El plano de los barrios. Elaboración de planos urbanos. Mapas y escalas. Distintos tipos de mapas. La representación del mundo. El planisferio.</p> <p>Técnicas y habilidades. Interpretar un plano.</p>	<p>Ubicación y diseño de recorridos en la vida cotidiana. Lectura e interpretación de esquemas, planos, fotografías aéreas y mapas a diversas escalas. Uso de los elementos de referencia para orientarse. Reconocimiento de los puntos cardinales. Lectura comprensiva de textos. Utilización de mapas para localización. Diferenciación en el uso y la aplicación de planos y mapas. Trabajo con planos cartográficos y planos ilustrados. Organización de la información en un esquema.</p>
	2 Juntos somos una sociedad	<p>Los elementos que caracterizan a un país: territorio, población y gobierno. Vivir en sociedad requiere normas que permitan una buena convivencia, llamadas usos y costumbres, y leyes o normas jurídicas. La Constitución Nacional es la norma más importante. La Nación y los símbolos patrios. La Ciudad de Buenos Aires es multicultural y diversa. Los barrios de la Ciudad de Buenos Aires tienen su propia identidad.</p>	<p>La sociedad. Censo nacional de población. Normas: usos y costumbres, y leyes. La Constitución Nacional. Concepto de Nación. Los símbolos patrios y su historia: la Bandera, el Escudo, la Escarapela y el Himno Nacional. Promesa de Lealtad a la Bandera. Costumbres y tradiciones que nos identifican como comunidad. Fiestas: La Ciudad de Buenos Aires y las migraciones. Los barrios de la ciudad.</p> <p>Técnicas y habilidades. Reconocer ideas principales y secundarias.</p>	<p>Reconocimiento de ideas principales y secundarias. Elaboración de textos propios relacionando conceptos. Aprendizaje de conceptos y elaboración de oraciones con ellos. Redacción de un texto aplicando los contenidos del capítulo. Sopa de letras. Reconocimiento de afirmaciones verdaderas de aquellas que no lo son y fundamentación de la opción. Resolución de situaciones. Elaboración de resúmenes. Interpretación de imágenes para reconocer costumbres. Ubicación de los barrios en el mapa de la Ciudad de Buenos Aires. Construcción de esquema de contenido.</p>

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
	<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">El gobierno del país y de nuestra ciudad</p>	<p>La Constitución Nacional establece que la Argentina es una república representativa y federal. La organización de los tres niveles de gobierno y la división en tres poderes. Cada uno de los niveles de gobierno tiene distintas atribuciones y responsabilidades. La Ciudad de Buenos Aires es autónoma y, por lo tanto, también tiene un gobierno dividido en tres poderes. Las comunas son el espacio de gobierno más cercano a las necesidades de los habitantes de la ciudad.</p>	<p>La Constitución Nacional. La forma de gobierno republicana, representativa y federal. Organización y atribuciones de los gobiernos nacional, provincial y municipal. Los tres poderes. El gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Las comunas.</p> <p>Técnicas y habilidades. Organizar la información en esquemas.</p>	<p>Confección de un reglamento de convivencia escolar. Lectura comprensiva de textos. Identificación de premisas falsas y su reformulación de manera correcta. Construcción de un esquema de contenido sobre el Gobierno nacional. Lectura de mapa de comunas. Interpretación de textos. Relación entre distintas actividades y el nivel de gobierno responsable. Juego de roles sobre la participación. Construcción de un cuadro comparativo sobre los poderes del Estado nacional, provincial y local.</p>
Valores				
<p>Entre todos</p>  <p>Cara de muchos amigos</p>	<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Ambientes y recursos de nuestro país</p>	<p>CONTENIDOS TRABAJADOS Convivencia en el aula Resolución democrática de problemas Solidaridad con los pares</p> <p>Nuestro país presenta diversidad de relieves y de climas, caudalosos ríos, lagos y lagunas, variada vegetación y diversas especies de fauna autóctona. La variedad de recursos naturales y las distintas formas como las personas los utilizan dan origen a diferentes ambientes. Algunos recursos naturales son renovables y otros no se renuevan luego de ser utilizados.</p>	<p>PROPUESTA DE TRABAJO Construir acuerdos de convivencia y trabajar modos pacíficos y democráticos de solución de conflictos a través de: la construcción del aula como un grupo con vínculos; la valoración de la ayuda entre compañeros; la valoración de la responsabilidad personal y grupal; la visibilización de posibles conflictos y su solución a partir de acciones fundadas en valores.</p>	<p>Análisis de mapas temáticos de la Argentina: relieve, hidrografía, climas, vegetación. Lectura de fotografías para relacionarlas con las características naturales del país. Diferenciación de los elementos que componen el relieve de aquellos que se vinculan con el clima. Elaboración de un glosario de términos específicos. Organización de la información en esquemas de contenido.</p>
Ambientes	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">El ambiente de nuestra ciudad</p>	<p>Las personas aprovechan y modifican las características de los ambientes para instalarse y producir. La Ciudad de Buenos Aires es un ambiente urbano con un alto grado de transformación por las diversas actividades humanas; en ella casi no se observan los elementos naturales. Algunas modificaciones del medio natural generan problemáticas ambientales (como las inundaciones o la acumulación de basura).</p>	<p>Identificación de las principales características naturales del territorio argentino: formas de relieve, climas, ríos y lagunas, vegetación y fauna autóctonas. Los recursos naturales: agua, suelo, árboles, animales y minerales. Recursos naturales renovables y no renovables. Concepto de ambiente. Las cuencas hidrográficas. Mapa físico de la Argentina.</p> <p>Técnicas y habilidades. Leer un mapa físico.</p> <p>Identificación de los elementos naturales observables en la Ciudad de Buenos Aires (relieve, clima, ríos y arroyos de la ciudad). Comprensión y explicación de las transformaciones del medio natural en la ciudad. Reconocimiento de la relación entre las transformaciones urbanas y las problemáticas ambientales. Comprensión y explicación de las causas que generan contaminación sonora y del aire en la ciudad. El problema de la basura.</p>	<p>Identificación de las transformaciones de la ciudad a través de material cartográfico e imágenes. Interpretación de mapas temáticos. Observación y análisis de fotografías para reconocer las características de los problemas ambientales. Análisis de una ilustración para reconocer elementos relacionados con la basura y la limpieza de la ciudad. Recorrido por el barrio para identificar sitios representativos de la Ciudad de Buenos Aires, tomar fotografías y trabajar con ellas en la</p>

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Ambientes</p>	<p>6</p> <p>Dónde viven y en qué trabajan las personas</p>	<p>Los problemas ambientales influyen negativamente en la vida de las personas.</p> <p>En la Argentina existe una población predominantemente urbana. Los trabajos que se hacen en el campo para obtener materias primas se denominan actividades primarias, mientras que en las ciudades se realizan actividades secundarias y terciarias. El campo y la ciudad se relacionan a través de diversas actividades, como el comercio, el turismo y el transporte.</p>	<p>Técnicas y habilidades. Observar y analizar fotografías.</p> <p>Caracterización de la población urbana y rural. Caracterización de los diversos tipos de trabajos que se realizan en el campo y en la ciudad y su relación con la tecnología disponible. Identificación y caracterización de las relaciones que se establecen entre el campo y la ciudad.</p> <p>Técnicas y habilidades. Hacer una entrevista.</p>	<p>elaboración de epígrafes. Reconocimiento de ideas principales y secundarias. Completamiento de un esquema con las características principales del ambiente de la Ciudad de Buenos Aires.</p> <p>Identificación de actividades económicas típicas de la ciudad y del campo mediante el análisis de imágenes. Formulación de preguntas y ejemplos a partir de conceptos aprendidos en el capítulo. Lectura de una historia de vida para identificar características de la vida y las actividades en el campo y en la ciudad. Formulación de preguntas a respuestas dadas. Lectura comprensiva para completar oraciones. Organización de la información a partir de un esquema sobre las actividades económicas.</p>
	<p>7</p> <p>Los servicios en nuestra ciudad</p>	<p>En la Ciudad de Buenos Aires se brindan una gran cantidad de servicios. La posibilidad de acceder a los servicios públicos (tanto domiciliarios como no domiciliarios) hace a la calidad de vida de la población y permite la satisfacción de sus necesidades básicas. El Estado es el responsable de garantizar que los usuarios puedan acceder a los servicios. Los vecinos de la Ciudad de Buenos Aires pueden reclamar por sus derechos como consumidores ante los entes reguladores de servicios públicos. Para poder ofrecer los servicios públicos es necesario que exista una infraestructura. Las formas de consumo generan cantidad de residuos, sin embargo hay variedad de prácticas que nos permiten disminuirlos. Las formas de vida actuales hacen que las personas tengan que desplazarse a diario. La Ciudad de Buenos Aires cuenta con varios medios de transporte (trenes, subterráneos, colectivos, premetro) y un sistema de autopistas urbanas que, sin embargo, no logran resolver las necesidades de su población.</p>	<p>Establecimiento de relaciones entre el acceso a los servicios y la calidad de vida de las personas que viven en la ciudad.</p> <p>Reconocimiento de algunos cambios en la prestación de un servicio a través del tiempo. Caracterización de las diferentes tareas que se realizan para abastecer la ciudad de los servicios de agua y luz. Conocimiento del proceso de recolección y recuperación de los residuos. Comprensión y explicación de las razones por las cuales las personas necesitan desplazarse en la ciudad. Conocimiento de los distintos medios de transporte con que cuenta la ciudad. Identificación y explicación de las principales problemáticas relacionadas con el tránsito.</p> <p>Técnicas y habilidades. Armar un folleto.</p>	<p>Lectura e interpretación de imágenes para reconocer la prestación de distintos servicios públicos. Elaboración de una explicación sobre cuáles son los servicios públicos y cuáles no lo son. Análisis de afiches e ilustraciones para conocer los derechos y obligaciones como usuarios de diversos servicios. Observación de fotos e inferencias en relación con el tipo de servicio que se ofrece.</p> <p>Producción de un folleto que brinde información de algún servicio público que se brinda en la Ciudad.</p> <p>Elaboración y realización de una encuesta sobre el transporte público y las distintas alternativas que tienen las personas para trasladarse por la ciudad. Lectura, análisis de las encuestas y elaboración de conclusiones. Completamiento de un esquema sobre los servicios públicos.</p>

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
Valores				
<p>Entre todos</p> 	<p>CONTENIDOS TRABAJADOS</p> <p>Convivencia en el aula y valoración del espacio como un entorno de trabajo, afectos y valores.</p> <p>Reconocimiento de diferentes tipos de relaciones entre los miembros del grupo.</p> <p>Solidaridad entre los compañeros de la clase.</p>	<p>Unidades cronológicas, sucesión y ordenamiento en el tiempo. Comparación entre el pasado y el presente: cambios y continuidades. Formas de medir el tiempo. El estudio del pasado. Las fuentes de la Historia. El trabajo de historiadores y arqueólogos.</p> <p>Técnicas y habilidades. Elaborar una línea de tiempo.</p>	<p>PROPUESTA DE TRABAJO</p> <p>Representar gráficamente relaciones y hábitos dentro del aula del grupo de la clase con el objeto de potenciar: la visibilización de diferentes tipos de relaciones que construyen el grupo; los valores positivos asociados con las actividades, prácticas y hábitos que hacen a la vida grupal; la concepción y valoración del aula como un espacio de encuentro e intercambio; la ayuda y colaboración entre los miembros del grupo.</p>	<p>Ejercitación de unidades temporales.</p> <p>Ordenamiento de secuencias temporales y construcción de líneas de tiempo.</p> <p>Reconocimiento de distintos tipos de fuentes que permiten analizar y reconstruir el pasado.</p> <p>Comparación de fotografías de distintas épocas. Organización de la información sobre el trabajo del historiador y las fuentes de la Historia en esquemas de contenido.</p>
<p>Herramientas Para conocer la Historia</p> <p>8</p> <p>Comienza nuestro viaje por la Historia</p>	<p>Las unidades cronológicas permiten ubicar en el tiempo los hechos y los procesos históricos y contribuyen al análisis de los cambios y continuidades a lo largo del tiempo. Los historiadores y los arqueólogos son los principales especialistas para investigar y reconstruir el pasado. Las fuentes históricas son testimonios o huellas de las sociedades, que permiten a los historiadores analizar el pasado.</p> <p>Los primeros pobladores de América fueron grupos de cazadores-recolectores nómades. A medida que estos grupos se expandían por el continente americano fueron utilizando distintas estrategias para relacionarse con la naturaleza y aprovechar sus recursos, y construyeron sociedades con organizaciones políticas, económicas, sociales, expresiones artísticas y tecnologías diferentes. Algunos grupos agricultores, como los mayas, aztecas e incas, tuvieron formas de organización más avanzadas y establecieron relaciones de dominación y conflicto con otras sociedades.</p>	<p>Rutas de poblamiento de América. Adaptación al territorio americano de los grupos cazadores-recolectores y uso de recursos. El nomadismo. La transformación de la naturaleza para producir alimentos. Agricultura y pastoreo. El sedentarismo. Las sociedades maya, azteca e inca: organización política, estratificación social y organización del trabajo. Técnicas y estrategias usadas para la producción de alimentos.</p> <p>Técnicas y habilidades. Elaborar un cuadro comparativo.</p>	<p>Recuperación de los conocimientos adquiridos sobre los pueblos originarios que habitaban el actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>	<p>Lectura de un mapa de rutas para comprender el recorrido de los grupos cazadores hacia América. Localización en un mapa del área habitada por mayas, aztecas e incas. Elaboración de cuadros comparativos. Análisis de imágenes para conocer elementos distintivos de cada sociedad. Establecimiento de relaciones entre conceptos. Construcción de acrósticos. Identificación de oraciones incorrectas y su reformulación en forma correcta. Trabajo con el diccionario en el aprendizaje de conceptos. Construcción de cuadros comparativos.</p>
<p>Sociedades indígenas</p> <p>9</p> <p>Los primeros habitantes de América</p>	<p>Los pueblos originarios que habitaron en el pasado en el actual territorio argentino tuvieron diferentes formas de organización y distintos desarrollos tecnológicos. En la actualidad, los descendientes de aquellas primeras sociedades continúan con las tradiciones de sus pueblos y trabajan por el reconocimiento de sus derechos.</p>	<p>El poblamiento del actual territorio argentino. La forma de vida de las sociedades de cazadores-recolectores alrededor del 1500. Los pueblos agricultores hacia el 1500: formas de organización y uso de técnicas agrícolas. Los pueblos originarios en la actualidad. El reclamo por el respeto a sus derechos, diversidad y tradiciones.</p> <p>Técnicas y habilidades. Organizar una visita a un museo.</p>	<p>El poblamiento del actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>	<p>Recuperación de los conocimientos adquiridos sobre los pueblos originarios que habitaban el actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>
<p>Sociedades indígenas</p> <p>10</p> <p>Los pueblos originarios, ayer y hoy</p>	<p>Los pueblos originarios que habitaron en el pasado en el actual territorio argentino tuvieron diferentes formas de organización y distintos desarrollos tecnológicos. En la actualidad, los descendientes de aquellas primeras sociedades continúan con las tradiciones de sus pueblos y trabajan por el reconocimiento de sus derechos.</p>	<p>El poblamiento del actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>	<p>El poblamiento del actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>	<p>Recuperación de los conocimientos adquiridos sobre los pueblos originarios que habitaban el actual territorio argentino. Localización en un mapa del área aproximada en que habitaban los pueblos originarios hace quinientos años. Lectura de ilustraciones para conocer la forma de vida y las actividades económicas de los distintos pueblos. Explicación de causas. Lectura y análisis de documentos. Construcción de esquemas.</p>

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
	<p>11</p> <p>Los europeos llegan a América y la conquistan</p>	<p>Los europeos solían comprar especias y otros productos “de lujo” en las lejanas tierras de Asia hasta que, en el siglo xv, los turcos interrumpieron este comercio. Por lo tanto, los europeos debieron hallar nuevas rutas comerciales entre Asia y Europa. Gracias a los nuevos instrumentos de navegación y a su experiencia como navegantes, los portugueses y los españoles fueron los primeros en realizar viajes a través del océano. Colón fue el primero en desembarcar en tierras americanas y, tras su viaje, llegaron nuevos exploradores al continente. Cuando los europeos conocieron las riquezas de América comenzó el proceso de conquista del territorio y la fundación de las ciudades.</p>	<p>Principales causas de la expansión europea del siglo xv y sus consecuencias. Instrumentos y tecnologías que posibilitaron la expansión ultramarina. Las rutas de exploración de portugueses y españoles en los siglos xv y xvi. El proyecto de Colón y su llegada a América. Expediciones posteriores en la búsqueda de un paso interoceánico. Viajes de Solís, Magallanes-Elcano y Caboto. Concepto de conquista. Causas de la conquista de los grandes imperios americanos. La fundación de ciudades. Las dos fundaciones de Buenos Aires. La resistencia de los pueblos originarios frente a la conquista. La resistencia de calchaqués y querandíes.</p> <p>Técnicas y habilidades. Interpretar mapas históricos.</p>	<p>Reconocimiento de las causas y las consecuencias de la expansión europea. Lectura de textos y mapas para conocer las principales motivaciones de la expansión europea. Análisis de mapas históricos de rutas marítimas y de los principales viajes estudiados en el capítulo. Establecimiento de relaciones. Construcción de cuadros comparativos sobre la conquista de los grandes imperios. Interpretación de imágenes para conocer la forma en que transcurrieron los hechos. Elaboración de textos breves donde se apliquen y se relacionen conceptos. Elaboración de esquemas de contenido.</p>
	<p>12</p> <p>El dominio español en América</p>	<p>Las decisiones de gobierno de las colonias eran tomadas en España y, para gobernar el extenso territorio americano, los reyes lo organizaron en virreinos y en categorías territoriales de menor extensión. La producción minera y los intercambios comerciales influyeron en la organización del territorio colonial. El actual territorio argentino pertenecía al Virreinato del Perú y, desde 1776, al Virreinato del Río de la Plata, cuya capital fue Buenos Aires. Con la creación del virreinato y la apertura comercial, Buenos Aires comenzó un proceso de expansión.</p>	<p>Concepto de colonia. La organización política de las colonias españolas. Los primeros virreinos. El Virreinato del Río de la Plata. Las instituciones en América y en España. El Cabildo. La reorganización económica del espacio colonial. La explotación minera. El trabajo y la explotación indígena. Potosí y los circuitos comerciales. El monopolio comercial. El contrabando. Reformas Borbónicas: creación del Virreinato del Río de la Plata. El Reglamento de Libre Comercio. Las actividades económicas en áreas rurales.</p> <p>Técnicas y habilidades. Analizar documentos históricos.</p>	<p>Lectura e interpretación de mapas históricos que permitan comprender la conformación de nuestro actual territorio. Lectura de mapas de recorridos. Análisis de documentos y reflexión sobre el tipo de fuente a la que pertenecen. Conocimiento del patrimonio colonial a partir de la lectura de fotografías que muestran edificios coloniales. Reconocimiento de premisas correctas o incorrectas. Análisis de pinturas históricas. Construcción de un esquema de contenidos sobre las autoridades coloniales.</p>
	<p>13</p> <p>La vida cotidiana en el Virreinato</p>	<p>La sociedad colonial era jerárquica: a sus integrantes se les reconocían distintos derechos y tenían diferentes obligaciones. Fuera de la sociedad colonial, tras el área de frontera, vivían pueblos originarios que habían escapado del dominio español. Luego de la creación del Virreinato del Río de la Plata y de las nuevas medidas económicas, la vida social, cultural y económica de la ciudad de Buenos Aires cobró mayor dinamismo. En el centro de la Ciudad de Buenos Aires es posible detectar indicios de su pasado colonial.</p>	<p>La sociedad colonial: las jerarquías y las desigualdades. Derechos, obligaciones y formas de vida de los distintos grupos que conformaban la sociedad. Trabajo, vivienda y diversiones. La Iglesia en la Colonia. Las misiones jesuíticas. La frontera y las relaciones entre la sociedad colonial y los pueblos originarios. La vida cultural en el Buenos Aires virreinal. Huellas del pasado virreinal en la ciudad.</p> <p>Técnicas y habilidades. Aprender Historia a través de la pintura.</p>	<p>Identificación de los cambios y continuidades entre el período estudiado y la actualidad. Lectura de pinturas históricas que permitan deducir las características de la sociedad jerárquica y desigual. Lectura de planos de viviendas. Análisis de pinturas y su comparación en un cuadro comparativo. Construcción de una pirámide de la sociedad colonial. Aprendizaje de conceptos y elaboración de oraciones con ellos. Reconocimiento de ideas principales y secundarias y realización de resúmenes. Elaboración de textos breves donde se apliquen y se relacionen conceptos. Construcción de un esquema de contenido sobre la sociedad colonial.</p>

Bloque	Capítulo	Ideas básicas	Contenidos	Situaciones de enseñanza
<p>Hacia la Independencia</p>	<p>14 Fechas para celebrar y recordar</p>	<p>Las Invasiones Inglesas y la situación que se vivía en España a causa de la invasión napoleónica ofrecieron una oportunidad a los criollos de Buenos Aires para comenzar el camino de separación de la metrópoli. Luego de una larga guerra, el proceso de separación de España culminó en 1816 con la Declaración de la Independencia.</p>	<p>La significatividad pasada y presente de las conmemoraciones. Cambios y continuidades en las formas de recordar, celebrar y festejar. Causas y consecuencias de las Invasiones Inglesas. La Revolución de Mayo. La guerra de la Independencia. Belgrano y San Martín. La Declaración de la Independencia. La importancia de recordar: el Centenario y el Bicentenario de la Revolución.</p> <p>Técnicas y habilidades. Estudiar Historia a través de canciones.</p>	<p>Identificación de vínculos entre los acontecimientos que ocurrían en Europa y en las colonias americanas. Reconocimiento de las causas y las consecuencias de los sucesos revolucionarios. Reconocimiento de la trascendencia del 25 de Mayo y del 9 de Julio y de los hechos que conmemoran. Construcción de cuadros comparativos sobre la Revolución de Mayo y la Declaración de la Independencia. Reflexión sobre la manera en que la comunidad de pertenencia conmemora las fechas patrias. Búsqueda y análisis grupal de letras de las canciones patrias. Interpretación de textos. Búsqueda de protagonistas de la Revolución en una sopa de letras. Lectura de documentos, reconocimiento de conceptos para completar oraciones. Secuenciación cronológica de hechos y procesos aprendidos y construcción de líneas de tiempo. Resúmenes de los principales hechos trabajados en el capítulo.</p>
Valores				
<p>Entre todos</p>  <p>Un reglamento para el día a día en el aula</p>	<p>CONTENIDOS TRABAJADOS Convivencia en el aula a través del diálogo y el acuerdo. Resolución de problemas a través de normas construidas democráticamente. Respeto y tolerancia por el punto de vista del otro.</p>	<p>PROPUESTA DE TRABAJO Analizar situaciones habituales del trabajo del aula y construir normas de convivencia para promover: la colaboración entre el grupo para el logro de objetivos comunes; la construcción colectiva de normas de convivencia; la importancia de las normas para el funcionamiento como grupo y la resolución de conflictos; la planificación de proyectos colectivos fundados en formas democráticas de funcionamiento; las diferencias como una riqueza de todo grupo.</p>		

Evaluación

- Evaluación diaria y sistemática a partir de las situaciones de enseñanza.
- Realización de actividades para evaluar la participación individual y el trabajo en clase.
- Colaboración en trabajos grupales, socialización y cotejo con sus pares.
- Intercambio de opiniones y comunicación del resultado de las reflexiones y conclusiones alcanzadas.
- Organización, relación y fijación de la información a través de la construcción de esquemas de distinto tipo.
- Explicaciones orales.
- Explicación y resolución de consignas dadas.
- Evaluación del desempeño en la comprensión y realización de tareas.

Enseñar con secuencias didácticas

Las secuencias de esta guía docente consisten en series de actividades consecutivas, organizadas con un propósito didáctico. En este caso, las actividades están enfocadas en la articulación de capítulos del libro en torno a temas de relevancia curricular y significativos. Los recursos principales de las secuencias son los provistos por *Ciencias sociales 4 CABA Santillana en movimiento* junto con otros materiales provenientes de internet, periódicos, fuentes o bibliografía especializada.

En cada una de las secuencias, vamos a:

- relacionar conceptos de por lo menos dos capítulos, trabajar temáticas que integren varios de los elementos provistos en el libro,
- vincular los capítulos con temas de actualidad, generar consignas que fomenten la actividad creativa de los alumnos,
- propiciar el uso de recursos multimedia.

Secuencia 1. Nosotros y los problemas ambientales

Secuencia 2. Ordenar y recordar el pasado

Secuencia 3. Los pueblos originarios

Secuencia 1. Nosotros y los problemas ambientales

Descripción

La descripción del ambiente como medio en el que vivimos y actuamos, así como los problemas ambientales que las actividades humanas producen, son temas abordados en algunos capítulos del libro desde distintos puntos de vista.

Esta secuencia didáctica propone una práctica integradora de estos puntos de vista, incorpora el aspecto ciudadano de la problemática y hace foco en procedimientos relativos al trabajo con la información.

Objetivos

- ✓ Revisar los conocimientos adquiridos en los capítulos 4 y 5 de *Ciencias sociales 4 CABA*.
- ✓ Profundizar en el concepto de ambiente apreciando la complejidad de este tema.
- ✓ Relacionar miradas y conceptos de Geografía con temas de Ciudadanía, construyendo un abordaje integral de la problemática.
- ✓ Adquirir procedimientos de análisis y visualización de información y datos.

Recursos

Video *Testimonios Día de la Tierra National Geographic*: <http://www.foxplay.com/ar/watch/17975235>.

Noticia del diario *Clarín*, junio de 2014.

Constitución Nacional.

Capítulos 4 y 5 de *Ciencias sociales 4 CABA*.

Actividad 1. El Día de la Tierra

El 22 de abril, en más de 190 países del mundo se celebra el Día de la Tierra, con el objetivo de que las personas piensen en cómo pueden ayudar para que todos tengamos un ambiente más sano.

- **Observen el video protagonizado por la cantante Julieta Venegas y trabajen con la siguiente guía:**

<http://www.foxplay.com/ar/watch/17975235>.

- a) ¿Qué información presenta este video? ¿Es muy difícil seguir estas instrucciones? ¿Por qué les parece que utilizan la imagen de una cantante famosa?

Actividad 2. De qué hablamos cuando hablamos de ambiente

Para la revisión de los conceptos, la propuesta es realizar un glosario de términos. Se sugiere que los chicos trabajen en grupos de tres a cinco participantes.

- **Busquen en los capítulos 4 y 5 de *Ciencias sociales 4 CABA* definiciones de los siguientes términos.**

Ambiente - relieve - clima - problemas ambientales - recursos naturales - actividades humanas.

- **Elaboren carteles con los términos definidos en la actividad anterior. Expliquen entre todos cómo se relacionan unos conceptos con otros. Para ello, les conviene pegar los carteles en el pizarrón. Por ejemplo:**

Los problemas ambientales ocurren por modificaciones negativas de las condiciones naturales del ambiente o por mal uso de los recursos naturales.

Actividad 3. Identificar problemas ambientales y sus causas

En la siguiente noticia del diario *Clarín* de junio de 2014, se muestran los resultados de una encuesta de la Fundación Vida Silvestre con los problemas ambientales que más preocupan a los argentinos. Analizando esta noticia se pueden

poner en práctica las definiciones señaladas en la actividad anterior, en el marco de una situación concreta y significativa. Los chicos pueden elaborar las respuestas en forma individual y luego compartirlas y debatirlas entre todos, o bien contestar el cuestionario en la clase en forma grupal.

- **Analicen la noticia de *Clarín* con la guía que se encuentra a continuación del texto.**

Los cinco problemas ambientales que más preocupan a los argentinos

La primera encuesta de alcance nacional sobre temas de medioambiente que realizaron la Fundación Vida Silvestre y Poliarquía Consultores mostró que la mayoría de los argentinos cree que la situación del país en este tema empeoró en los últimos cinco años. Así lo aseguró el 63% de los encuestados, y el 84% consideró que la Argentina está utilizando sus recursos naturales sin tener en cuenta el futuro. Además, el trabajo realizó un mapeo de cuáles son los problemas ambientales del país, según la opinión de la gente. Y consideraron que estas son las principales deudas que el país tiene con la naturaleza:

Cambio climático: fue señalado como la principal amenaza ambiental por el 21% de los encuestados. El calentamiento sin freno ya tiene efectos palpables: por ejemplo, en 2009, una sequía extrema e inusual, con altas temperaturas, produjo la muerte de ganado en Carmen de Patagones. Los expertos lo atribuyeron a cambios abruptos en las condiciones del clima.

Contaminación del agua: es el segundo problema que destacaron los entrevistados, con un 15% de respuestas. La deuda del Riachuelo es el emblema: diferentes organizaciones vecinales y ambientales aseguran que sigue tan contaminado como en 2006, cuando la Corte Suprema ordenó su saneamiento.

Basura: a pesar de las normas sancionadas para reducir rellenos sanitarios y fomentar el reciclado, sigue sin solución.

Tala indiscriminada: la señaló el 11%. La *Ley de Bosques* casi no se aplica, como confirmó la Auditoría General de la Nación en un informe de hace dos semanas. Otros problemas: con porcentajes menos relevantes, los entrevistados señalaron la extinción de las especies y las inundaciones, como las que afectaron a La Plata hace un año. Y mucho más atrás, a pesar del volumen de información creciente sobre la materia, figuran la minería y el *fracking*.

Clarín. Ecología, 3 de junio de 2014.

- ¿Qué problemas preocupan a los argentinos?
- ¿Les parece que son problemas ambientales? Identifiquen las actividades humanas que los provocan.
- ¿Son problemas del campo o de la ciudad?

Actividad 4. Qué dice la Constitución Nacional

Una vez analizadas las relaciones entre los conceptos de ambiente y problemas ambientales, el paso siguiente es reelaborar la información desde el punto de vista de la ciudadanía y entender la necesidad de pensar el ambiente sano como un derecho. En el capítulo 3 se introduce el tema de la Constitución Nacional y los derechos.

- **Analicen el artículo 41 de la Constitución Nacional.**

Artículo 41. - *Todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. El daño ambiental generará prioritariamente la obligación de recomponer, según lo establezca la ley. [...]*

- Conversen acerca del significado de los derechos y repasen qué función cumple la Constitución Nacional.
- Divididos en grupos, expliquen por qué les parece que el derecho a un ambiente sano está en la Constitución Nacional. Elijan una o varias de estas opciones, y expliquen por qué:
 - Porque es muy importante.
 - Porque afecta la vida humana.
 - Porque se relaciona con la actualidad.
- ¿Qué consecuencias pueden traer a las personas los problemas ambientales?

- **En la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires también hay un artículo que se refiere a este derecho. Veamos qué dice:**

Artículo 26. - *El ambiente es patrimonio común. Toda persona tiene derecho a gozar de un ambiente sano, así como el deber de preservarlo y defenderlo en provecho de las generaciones presentes y futuras.*

Toda actividad que suponga en forma actual o inminente un daño al ambiente debe cesar. El daño ambiental conlleva prioritariamente la obligación de recomponer.

La Ciudad es territorio no nuclear. Se prohíbe la producción de energía nucleoelectrónica y el ingreso, la elaboración, el transporte y la tenencia de sustancias y residuos radiactivos. Se regula por reglamentación especial y con control de autoridad competente, la gestión de las que sean requeridas para usos biomédicos, industriales o de investigación civil.

Toda persona tiene derecho, a su solo pedido, a recibir libremente información sobre el impacto que causan o pueden causar sobre el ambiente actividades públicas o privadas.

- ¿Qué establece esta norma? ¿En qué se parece y en qué se diferencia del artículo 41 de la Constitución Nacional?
- Investiguen qué organismos de la Ciudad de Buenos Aires se encargan de cuidar el ambiente.

Cierre

Como **actividad de cierre** proponemos realizar un resumen de los diferentes aspectos del cuidado del ambiente y que queden vinculados en un texto. Se puede realizar en el marco de toda la clase, en el pizarrón.

- **Completen las siguientes oraciones.**
 - a) El ambiente es...
 - b) Los problemas ambientales son causados por...

- c) Entre los principales problemas ambientales están...
- d) Vivir en un ambiente sano es un derecho porque...
- e) Un ejemplo de acción para cuidar el ambiente es...

- **Relean las oraciones que completaron. Corrijan lo necesario para que resulte un resumen sobre el cuidado del ambiente y los problemas ambientales.**

Secuencia 2. Ordenar y recordar el pasado

Descripción

En esta serie de actividades se busca que los chicos construyan la conciencia del tiempo histórico, ubiquen cronológicamente hechos del pasado de la ciudad, la región y el país, y puedan establecer relaciones históricas relevantes entre ellos. Se apunta a trabajar ideas como, por ejemplo, que la Bandera Nacional se creó durante un proceso histórico como la Guerra de la Independencia.

Objetivos

- ✓ Construir secuencias históricas de acontecimientos del pasado estableciendo un esquema temporal, relaciones de anterioridad, posterioridad y simultaneidad.
- ✓ Construir relaciones históricas de acontecimientos del pasado estableciendo diversos tipos de vínculos entre los hechos.
- ✓ Analizar y fortalecer la identidad nacional y provincial a través de la construcción de sentido significativo de acontecimientos y símbolos.
- ✓ Visualizar las relaciones entre los hechos a partir de gráficos.

Recursos

Capítulos 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14 de *Ciencias sociales 4 CABA*.

Fragmentos de películas.

Tutoriales sobre cómo hacer una línea de tiempo.

Medios masivos de la ciudad, documentos de la escuela.

Actividad 1. Un viaje en el tiempo

El viaje en el tiempo es un tema típico de la literatura de ciencia ficción. La propuesta es traer referencias de algunas películas famosas, visualizar algún fragmento o simplemente conversar sobre el argumento para introducir la reflexión sobre la dimensión temporal.

- **¿Conocen algunas películas o series cuyos protagonistas viajan en el tiempo? ¿Vieron algunas de estas?**

Volver al futuro (se pueden ver algunos fragmentos en internet, por ejemplo, este tráiler doblado al español: <https://www.youtube.com/watch?v=NDS1myoYUzs>).

La máquina del tiempo (el tráiler de la película de 2002 sobre la obra de George Wells de 1895: <https://www.youtube.com/watch?v=PR7Ah22LmmM>).

- **¿Cómo se representa el paso del tiempo? ¿Cómo se mide el tiempo en las películas? ¿Cómo lo representan ustedes?**

- **¿Por qué les parece que nos interesa conocer lo que pasó y pensar sobre lo que vendrá?**

Actividad 2. Cómo medir el tiempo

Una vez instalado el marco de la reflexión sobre el tiempo, el objetivo es revisar el marco temporal trabajado en el libro a través de cinco tipos de consignas.

- **Revisen los capítulos 9 y 10 de *Ciencias sociales 4 CABA*. Completen las oraciones siguientes con la información que allí aparece.**

- a) Hace 30 mil años...
- b) Hace 12 mil años...
- c) Entre los años 200 y 950, los mayas...
- d) En el siglo xv, los aztecas...
- e) Hace 13 mil años...
- f) Hace 500 años...

- **Revisen el capítulo 11 del libro y anoten en orden (desde la fecha más lejana en el tiempo hasta la más cercana) el año de las expediciones y de las fundaciones de ciudades que los españoles hicieron en nuestro territorio (los pueden tomar del mapa de las páginas 130 y 131). Este tipo de lista de acontecimientos ordenados según cuándo ocurrieron se denomina cronología.**

- **Analicen la cronología anterior con las siguientes preguntas. Van a tener que hacer algunas cuentas.**

- a) ¿Cuánto tiempo pasó entre la fundación de la primera y de la segunda Buenos Aires?
- b) ¿Cuánto tiempo pasó desde que Caboto fundó Sancti Spiritu hasta que se fundó la última ciudad indicada en el mapa?
- c) El Virreinato del Río de la Plata se creó en 1776. ¿Cuánto tiempo pasó desde que se fundara por segunda vez Buenos Aires hasta ese momento?

- **Con ayuda del capítulo 14, busquen cuándo ocurrieron los siguientes acontecimientos y ordénenlos desde el más antiguo hasta el más reciente. Pueden numerarlos.**

- a) Invasión de Napoleón a España.
- b) Creación de la Bandera.
- c) Primera Invasión Inglesa.
- d) Creación de la Escarapela.

- e) Declaración de la Independencia.
- f) Cabildo Abierto del 22 de mayo.
- g) Campaña de San Martín a Chile.
- h) Primer Gobierno Patrio.

- **A partir de la actividad anterior, armen dos oraciones estableciendo relaciones entre algunos de esos hechos.**
 - a) Indiquen cuáles de ellos forman parte de las celebraciones que se realizan en la escuela todos los años.

Actividad 3. Línea de tiempo. Primera etapa

Llegó el momento de representar los hechos de los capítulos de Historia en una línea de tiempo. Este trabajo se realiza en varias etapas.

En la primera, se plantean estas preguntas: ¿qué vamos a representar? ¿Cómo va a ser la línea?

Antes de comenzar, es conveniente conversar con los alumnos y planificar con ellos cómo hacer la línea.

- **¿Qué es una línea de tiempo? Revisen el capítulo 8 de Ciencias sociales 4 CABA.**
- **Si tienen en cuenta todos los acontecimientos de los capítulos de Historia del libro (desde el poblamiento de América hasta 1820), el período es de alrededor de 30 mil años. ¿Les parece que es posible representar en una línea de tiempo 30 mil años?**

Se sugiere al docente que les pida a los alumnos que dibujen una línea de tiempo de 30 cm, en la que cada centímetro equivale a 1.000 años.

- a) ¿Qué unidad de medida de espacio y de tiempo se utiliza en esta línea? Prueben colocar todos los acontecimientos de los capítulos de Historia en una línea como la anterior. ¿Qué sucede?

La solución para que se vean mejor todos los acontecimientos sería hacer una línea más larga o representar menos años.

- b) Tomen una decisión sobre la línea a realizar. ¿Cuánto tiempo van a representar? ¿Qué unidades usarán?

Actividad 4. Línea de tiempo: hechos, procesos y sus relaciones

El objetivo de esta actividad es realizar la línea de tiempo planteada por los alumnos.

- **Realicen la línea de tiempo. Incluyan los acontecimientos de todos los capítulos de Historia del libro. Busquen ilustraciones o imágenes que identifiquen los hechos para poder visualizarlos más fácilmente.**

La línea de tiempo puede realizarse en papel afiche, para poner en el aula o en cada carpeta. Hay también softwares que permiten hacerla en computadoras. Algunos requieren internet, otros pueden descargarse y usarse sin conexión (Cronos, portal Educ.ar).

La realización de la línea como un afiche en el aula permite construirla colaborativamente, mejorarla con el tiempo, etcétera.

Actividad 5. Línea de tiempo. Segunda etapa

A partir de la línea de tiempo se puede continuar el trabajo con estas consignas.

- **Con líneas o llaves de otro color, marquen en la línea de tiempo relaciones entre hechos que formen un proceso, como los siguientes:**
Fundación de ciudades
Época colonial
De la Revolución de Mayo a la Independencia
- **Con otro color, indiquen vínculos entre hechos, por ejemplo:**
Invasiones Inglesas / Revolución de Mayo
Exploración de territorio / fundación de ciudades

Actividad 6. El pasado de la escuela

Para investigar el pasado de la escuela y vincularlo con el contexto de la historia de la Argentina, les proponemos las siguientes consignas.

- **Divididos en grupos, realicen una investigación sobre la historia de la escuela.**
GRUPO 1: INVESTIGACIÓN SOBRE LA ESCUELA
¿Cuándo se fundó? ¿Cómo era el barrio en esa época?
¿Cuántos chicos concurrían en esos tiempos? Busquen algunas historias en particular. Pueden recurrir a los documentos de la escuela, que son documentos históricos.

GRUPO 2: INVESTIGACIÓN SOBRE LA ARGENTINA
Averigüen quién era el presidente de la Argentina cuando la escuela se fundó. ¿Sucedió algún hecho importante en los años inmediatamente anteriores o posteriores a la fundación de la escuela? Pueden hacer entrevistas en sus familias, buscar diarios locales o buscar información en internet.

- **Con los datos de la escuela y los de la historia de la Argentina, construyan una nueva línea de tiempo. En la parte de arriba, pueden colocar los hechos de la escuela, y en la de abajo, los de la Argentina.**
 - a) Escriban al menos tres oraciones relacionando los hechos de la escuela con los de la Argentina.

Cierre

Como **actividad de cierre**, proponemos las siguientes consignas con el fin de evaluar los aprendizajes conceptuales y procedimentales. Se puede realizar en el pizarrón.

- **Contesten la siguiente encuesta eligiendo una opción en las preguntas en las que corresponda.**
 - a) ¿Les parece que hay alguna diferencia entre ver los hechos en una lista o en una línea de tiempo?
 - Mucha.
 - No demasiada.
 - Es lo mismo.
 - b) ¿Qué información aprendieron a partir de la línea de tiempo que no habían visto claramente en el texto?
 - c) ¿Cuál de estas opciones les parece mejor?
 - Hacer una línea de tiempo grande en papel afiche para pegar en el aula.
 - Hacer la línea de tiempo en la carpeta.
 - Hacer la línea de tiempo con un programa de computadora.

Secuencia 3. Los pueblos originarios

Descripción

Esta secuencia revisa la historia de los pueblos originarios que está expuesta en *Ciencias sociales 4 CABA* desde el punto de vista de la multiculturalidad de las sociedades actuales. En los capítulos del libro se recorre la historia del pasado al presente; en esta secuencia se hace un recorrido complementario e inverso: de la actualidad al pasado.

Objetivos

- ✓ Comprender la historia de los pueblos originarios del actual territorio argentino y latinoamericano.
- ✓ Comprender el poblamiento como proceso de nuestro pasado y de nuestro presente.
- ✓ Organizar la información sobre la historia de las sociedades originarias desde distintos puntos de vista.
- ✓ Resumir los diversos grupos, y sintetizar elementos comunes y diferentes entre las culturas.

Recursos

Capítulos 9 y 10 de *Ciencias sociales 4 CABA*.
Videos.
Consultas en internet.

Actividad 1. Hablar en nuestra lengua

Se sugiere comenzar con un breve video de UNICEF Perú, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9yvRkcGxFV4>. Se puede proyectar en el aula o pedir a los alumnos que lo vean en sus casas.

El video puede utilizarse para partir de la situación actual y comenzar a repasar los contenidos de los capítulos. Se propone la siguiente guía que puede realizarse por escrito o bien orientar la conversación.

- **¿En qué país sucede la historia del video? ¿Qué pueblos aborígenes habitaban hace más de 500 años lo que hoy es ese país?**
 - a) ¿Qué plantea el video? ¿Qué es lo que más diferencia a los chicos de algunos de los profesores? ¿Qué los acerca?
- **La educación intercultural bilingüe significa que las escuelas están organizadas para dar clases que preserven la identidad de las comunidades descendientes de pueblos originarios, su lengua y su cultura, además de enseñar en español. ¿Qué información de la educación intercultural bilingüe hay en el video?**
- **En la Argentina existe el programa Educación Intercultural Bilingüe desde 2006. ¿Cómo es la situación en nuestro país? Para contestar esta pregunta, realicen las siguientes consignas.**
 - a) Lean las páginas 118 y 119 del libro *Ciencias sociales 4 CABA*. Subrayen la información que les parezca importante y hagan un resumen.
 - b) El INAI es el Instituto Nacional de Asuntos Indígenas. En una de sus publicaciones se reconocen las siguientes

lenguas en nuestro país: quechua, quichua (dialecto del este), toba, pilagá, mocoví, chiriguano (o guaraní boliviano), guaraní correntino, guaraní paraguayo, mbyá, wichi, nivaclé, chorote, áonek´o áyen, y mapuche.

¿Cuántas lenguas hay en la Argentina, además del español? ¿Les parece que la mayoría de las personas que no pertenecen a las comunidades originarias tienen en cuenta las lenguas indígenas?

Actividad 2. Viajar al pasado en imágenes

Una vez planteada la situación en el presente en la actividad anterior, se vuelve a revisar la información histórica para organizarla y repasarla. El primero de los abordajes es a partir de imágenes.

- **Analicen estas imágenes relacionadas con los pueblos originarios teniendo en cuenta las preguntas que se encuentran a continuación.**



- a) ¿En qué países actuales vivían los mayas?
- b) ¿Cómo estaba organizada la sociedad maya?
- c) ¿Qué sector social ejercía sus funciones desde los templos, como el de la imagen?
- d) ¿Dónde habitaban los otros sectores sociales? ¿De qué se ocupaba cada uno?



- a) ¿A qué sector social pertenecían los guerreros aztecas? ¿Eran importantes? ¿Por qué?
- b) ¿Qué otros sectores sociales existían en la sociedad azteca?
- c) ¿Cuál era la capital del mundo azteca? ¿Dónde se ubicaba? ¿Cómo superaron los problemas del alimento de la población?



- a) ¿En qué actuales países se extendía el Imperio inca? ¿Cómo organizaban las autoridades incas este territorio?
- b) ¿Por qué construían terrazas como la de la imagen? ¿Qué otras obras realizaban?

- **Completen un cuadro como el siguiente con la información de las respuestas que dieron en la consigna anterior.**

	INCAS	AZTECAS	MAYAS
UBICACIÓN			
SOCIEDAD			
AUTORIDADES			
CULTIVOS			

- **Busquen en internet el Mapa de Población Indígena de América Latina realizado en el proyecto Atlas Pueblos Indígenas. Pueden encontrarlo en: <http://atlaspueblosindigenas.files.wordpress.com/2010/05/mapa-poblacion-indigena1.jpg>.**
 - a) Ubiquen las zonas donde habitaban mayas, aztecas e incas antes de la llegada de los españoles. ¿Son las zonas con más población indígena hoy o las menos pobladas?

Actividad 3. Viajando al pasado en palabras

En la actividad anterior, el estudio de las imágenes fue el disparador para repasar y organizar la información de las altas culturas. Para los grupos aborígenes del territorio argentino, se sugiere hacer un glosario ilustrado de términos que describan sus características.

- **Lean las siguientes palabras y busquen el significado en el capítulo 10.**

PASTOREO

- a) ¿Qué significa? ¿Qué grupos lo practicaban? ¿Qué imágenes del capítulo 10 podrían usar para ilustrarlo?

NÓMADES

- a) ¿Qué significa? ¿Por qué algunos grupos eran nómades?

- b) Busquen ejemplos de grupos nómades que habitaban lo que hoy es la Argentina. ¿En qué zonas vivían?
- c) ¿Qué imágenes del capítulo podrían usar para ilustrarlo?

YÁMANAS

- a) ¿Qué significa? ¿En qué zona vivían? ¿Qué características tenían? ¿Qué otros grupos habitaban esa zona?
- b) ¿Qué imágenes del capítulo podrían usar para ilustrarlo?

TOLDERÍA

- a) ¿Qué significa? ¿Cómo eran los toldos?
- b) ¿Qué grupos habitaban en tolderías? ¿En qué zona?
- c) ¿Qué imágenes del capítulo podrían usar para ilustrarlo?

PUCARÁ

- a) ¿Qué significa? ¿Qué función tenía? ¿Con qué cultura está asociado?
- b) ¿Qué imágenes del capítulo podrían usar para ilustrarlo?

Actividad 4. Noticias sobre los pueblos originarios

Esta actividad tiene como objetivo una nueva elaboración y síntesis de la información.

- **Como ya saben tanto sobre el tema, los llamaron de un periódico para escribir notas sobre estos temas.**
 - Técnicas de los aborígenes agricultores.
 - Quiénes eran los incas.
 - Las diferentes lenguas de la Argentina.
 - Los aborígenes cazadores del Sur.
 - Un viaje al pasado de Tierra del Fuego.

- a) Dividan la clase en grupos y repartan el trabajo. Tengan en cuenta:
 - Escribir un texto interesante para que los lectores le presten atención.
 - El texto tiene un título, una introducción, un desarrollo.
 - Busquen información en el libro o en otras fuentes.
 - Agreguen imágenes, mapas, gráficos.
 - Destaquen lo más importante con subrayado o colores.
- b) Realicen una publicación con las notas elaboradas.

Cierre

La idea de esta **actividad de cierre** es hacer un juego de preguntas y respuestas para repasar los temas del capítulo.

- **Divididos en dos equipos, piensen pistas para que el otro equipo adivine el grupo aborígen que pensaron. Se tiene que dar una pista por vez y esperar la respuesta. Por ejemplo:**
 - Construían chinampas. Respuesta correcta: AZTECAS.
 - Se instalaban cerca de los ríos para pescar. Respuestas correctas: GUARANÍES o CHANÁ TIMBÚES.

El docente es el juez y verifica que la pregunta esté bien hecha. Si tiene más de una respuesta, cualquiera es correcta.

Evaluar en Ciencias sociales

La **evaluación** de los aprendizajes es un proceso sistemático de recolección y análisis de información. Mediante este recurso, interpretamos rasgos y signos en los aprendizajes de nuestros alumnos. Esto nos permite revisar, valorar y, si fuera necesario, reformular las estrategias de enseñanza.

Pueden atribuirse dos tipos de funciones a la evaluación: la **función social** –asociada en forma directa con la acreditación y la certificación– y la **pedagógica** –orientada a intervenir en el proceso de aprendizaje de los alumnos y en el ajuste de las estrategias de enseñanza.

Tradicionalmente, la evaluación se asoció con exclusividad con la primera de esas funciones. Si bien es cierto que las instituciones necesitan acreditar los aprendizajes de sus alumnos al finalizar determinados períodos –y, en consecuencia, decidir su promoción–, no es menos real que esa función social debe desarrollarse en línea con la planificación y las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo. De ese modo, la evaluación se torna productiva en la medida en que puede proveer herramientas útiles para experiencias futuras. Expresado de otro modo, la función pedagógica de la evaluación permite que los docentes diseñemos nuestras prácticas, las adecuemos a las necesidades de los alumnos y, en caso de ser necesario, elaboremos acciones que mejoren los aprendizajes.

La evaluación entendida en su función pedagógica requiere plantear objetivos claros, enunciar y compartir con los alumnos y las familias los criterios con los que se juzgarán las actividades, diseñar instrumentos alineados con las actividades de enseñanza y prever instancias de autoevaluación y coevaluación.

Tipos de evaluaciones

En función de los propósitos que persiguen, del momento en que se administran y de la utilización de sus resultados, se pueden reconocer tres tipos de evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa.

- ✓ **Evaluación diagnóstica.** Propone indagar los saberes previos que tienen los alumnos sobre el tema que se va a trabajar. No se trata solo de aquellos saberes producidos en la escuela, sino de todos los conocimientos obtenidos por vías formales e informales. Se administra al iniciar cada nueva etapa de la enseñanza, no solo a comienzos de año. No es “repaso” de los contenidos trabajados en una etapa anterior: su objetivo es conocer si los alumnos tienen los prerrequisitos para el aprendizaje del tema nuevo. Ese conocimiento permitirá tender puentes cognitivos entre los saberes previos y los nuevos. Sus resultados son básicos para la adopción de decisiones pedagógicas vinculadas a la programación, y lo ideal es que se contrasten con la evaluación sumativa, al final de la etapa.
- ✓ **Evaluación formativa.** Se administra en forma simultánea con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Gracias a esa simultaneidad, incide directamente en la mejora de esos procesos, ya que cumple una función reguladora en tanto orienta al docente para planificar su tarea y ajustar los ritmos y los desafíos en relación con las necesidades de su grupo. Constituye, además, un factor motivacional: en la medida en que los alumnos conocen en qué situación se encuentran sus aprendizajes, adquieren mayor autonomía y pueden desarrollar, en consecuencia, acciones de autorregulación. Para que la evaluación formativa sea efectiva, lo ideal es que los instrumentos se diseñen en función de la modalidad de trabajo y del contenido que se evalúa. También

en este caso es aconsejable compartir con los alumnos cuáles son los criterios que se aplicarán para definir los logros, y prever actividades de autoevaluación, ya que la reflexión sobre las propias acciones mejora las capacidades metacognitivas.

Otro aspecto interesante que debería incluirse son instancias posibles de retroalimentación en las que los alumnos puedan analizar en grupo la forma en que se resolvieron las actividades, las dificultades y los logros que se observan en los resultados, así como las posibles orientaciones para mejorarlos, en caso de que sea necesario.

- ✓ **Evaluación sumativa.** Se administra al finalizar una etapa del aprendizaje y mide niveles de rendimiento. Es la que claramente se asocia con la función social de acreditación y promoción. No obstante, bien diseñada ofrece ventajas pedagógicas interesantes, como, por un lado, brindar a los alumnos la posibilidad de integrar contenidos y establecer relaciones entre ellos, y, por otro, proporcionar al docente insumos para la reorientación de prácticas en la etapa siguiente. Si bien este tipo de evaluación es necesario por cuestiones legales, es aconsejable que reúna ciertos requisitos para que la función social no sea la única que guíe el diseño de los instrumentos que se apliquen. Para ello, esta evaluación no debería significar un quiebre en el continuo pedagógico, por lo que es aconsejable que, al diseñar las pruebas, se repliquen los modos de trabajo desarrollados durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, esta instancia evaluativa no debería constituir, en ningún caso, factor de presión o de preocupación para los alumnos y las familias. Para evitar esta situación, el docente debería dar a conocer previamente con toda claridad los criterios de evaluación, así como prever instancias de preparación para la evaluación final.

Teniendo en cuenta la importancia que este proceso tiene para mejorar la calidad de los aprendizajes, cada capítulo del libro presenta actividades que se pueden emplear

para los distintos tipos de evaluación, o tomar como referencia para el diseño de los propios instrumentos. Veamos los ejemplos.

Actividades para la evaluación diagnóstica

Las actividades iniciales del capítulo, integradas en la plaqueta **¿Qué sé?**, se orientan a detectar cuáles son las ideas previas que tienen los alumnos acerca del tema que se va a

trabajar. Entre otras propuestas, los invitan a revisar conocimientos previos, manifestar sus hipótesis, anticipar distintos aspectos del tema, y explicitar sus ideas y fundamentarlas.

10 **Los pueblos originarios, ayer y hoy**

¿Qué sé?

- A veces, cuando hablamos de los pueblos originarios de nuestro territorio, podemos pensar que nos referimos a un tema sin relación con el presente. ¡Y nada más lejos de la realidad! Actualmente, decenas de miles de argentinos pertenecen a uno de estos pueblos o tienen en sus familias algún antepasado indígena.

a) ¿Qué pueblos originarios de nuestro territorio conocés?
Relatá lo que sepas acerca de sus costumbres y su estilo de vida.




3 **El gobierno del país y de nuestra ciudad**

¿Qué sé?

- La maestra les propuso a los chicos de 4.º grado que pensarán juntos su propio reglamento de convivencia. Para eso debían proponer una lista de las cosas que se pueden y las que no se pueden hacer en clase. Los chicos se quedaron pensando un buen rato.

a) ¿Serviría en tu clase un reglamento de convivencia? ¿Para qué?
b) ¿Podría aplicarse ese reglamento en toda la escuela, en la Ciudad de Buenos Aires o en alguna provincia? ¿Por qué sí o por qué no?




8 **Comienza nuestro viaje por la Historia**

¿Qué sé?

- Seguro que alguna vez leíste un cuento o viste alguna película sobre viajes a través del tiempo. Aunque esto no es posible, sí podemos saber cómo era la vida en el pasado gracias a la Historia, una ciencia que vas a conocer en las siguientes páginas.

a) ¿Sabés cómo hace la Historia para estudiar el pasado? Anotá las ideas que se te ocurran en tu carpeta.
b) Entre todos, comparen lo que anotaron y luego piensen juntos una definición de la Historia.

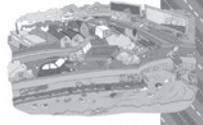



5 **El ambiente de nuestra ciudad**

¿Qué sé?

- El ambiente es un lugar compartido. No es tuyo ni de nadie en particular, sino de todos los que vivimos en un lugar: en la Tierra, en el país, en la Ciudad de Buenos Aires. Por eso, es muy importante que conozcamos el ambiente y que aprendamos cómo se aprovechan los recursos sin dañarlo.

a) ¿Cómo describirías el ambiente en el que vivís?
b) ¿Qué situaciones pueden dañarlo?, ¿conocés algunos ejemplos?
c) ¿Qué significa para vos que el ambiente sea un lugar compartido?, ¿cómo podríamos cuidarlo entre todos?




2 **Juntos somos una sociedad**

¿Qué sé?

- Vivís o vas a la escuela en una ciudad que es la capital de un país: la Argentina. En este capítulo vas a aprender sobre la sociedad de nuestro país y de la Ciudad de Buenos Aires. Conocerás cómo nos organizamos para vivir juntos y qué costumbres reflejan nuestra identidad. Para ir pensando:

a) ¿Cómo te organizás con tus compañeros para hacer una tarea en grupo?
b) Si tuvieras que elegir un elemento que te represente, ¿cuál elegirías?




7 **Los servicios en nuestra ciudad**

¿Qué sé?

- Malena escuchó en el noticiero que el gobierno va a convocar a distintos sectores de la población, así como a expertos, para discutir el precio del agua. Se acordó de su abuelo, que poco tiempo atrás se jubiló después de trabajar muchos años en la empresa que se encarga del agua corriente en la ciudad. El sábado, cuando fue a visitarlo, aprovechó para preguntarle por qué la gente estaba tan preocupada por el asunto del agua. El abuelo le dijo: -Porque el agua es un servicio público.

a) ¿Qué habrá querido decir el abuelo de Malena con lo de "servicio público"?
b) ¿Qué tendrá que ver eso con los precios y el gobierno?




Actividades para la evaluación formativa

El libro ofrece dos tipos de actividades que pueden asociarse con esta función. En el primer caso, se trata de preguntas puntuales sobre datos de algunas páginas. Algunos de sus objetivos son ampliar la información, fundamentar sus opiniones, establecer relaciones entre datos, y verificar la apropiación de los contenidos trabajados, como vemos en estos ejemplos.



El segundo tipo de actividades para la evaluación formativa se desarrolla en la sección *Repaso hasta acá*. Son propuestas cuyos resultados proporcionan información sobre los logros y el nivel de comprensión alcanzado por los alumnos en un momento determinado del desarrollo del tema.

Como se advierte en los ejemplos, las consignas invitan a revisar los contenidos trabajados hasta el momento, organizar la información, establecer relaciones entre distintos conceptos y expresarse oralmente o por escrito.

Repaso hasta acá

- ¿Qué es el relieve? ¿Qué formas de relieve hay en la Argentina?
- ¿Qué son los ríos? ¿Cómo se relaciona el curso de los ríos con el relieve?
- ¿Cómo se clasifican los climas según la temperatura? ¿Y según la cantidad de precipitaciones?
- ¿Qué elementos naturales y transformaciones se destacan en el ambiente del Delta del Paraná?

Repaso hasta acá

- Explicá qué son los planos y los mapas. ¿Cuáles son sus principales elementos? ¿Que tienen en común? ¿En qué se diferencian?

Repaso hasta acá

- Imaginate que sos un viajero que visita la ciudad de Buenos Aires durante la era colonial. Escribí una carta a tu familia en la que expliques los siguientes puntos:
 - ¿Cómo era la sociedad colonial? ¿Todos vivían de la misma forma?
 - ¿De qué trabajaba la gente?
 - ¿Qué papel tenía la Iglesia en la época colonial?
 - ¿A qué se llamaba frontera? ¿Cómo era la vida allí?

Actividades para la evaluación sumativa

Al finalizar cada capítulo, en la sección *¿Qué aprendí?*, se propone una serie de actividades que el docente puede utilizar en su evaluación sumativa, es decir, en aquella que mide los resultados al concluir el trabajo con un tema determinado.

La integración de los contenidos del capítulo, la capacidad para expresarse, el juicio crítico, la posibilidad de resolver situaciones con los pares (lo que favorece la retroalimentación y la coevaluación), y la aplicación de los contenidos a situaciones nuevas son algunas de las competencias a las que apunta este tipo de evaluaciones de las que dan cuenta estos ejemplos.

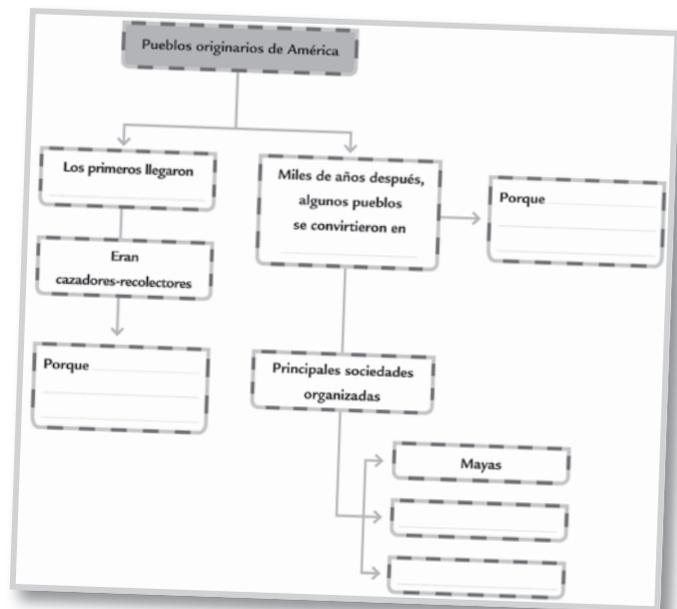
b) Imaginen que en su escuela están organizando la ceremonia de promesa a la Bandera y se presentan algunos problemas. ¿Cómo los resolverían? Propongan una solución para cada caso y fundamentarla teniendo en cuenta lo que leyeron en las páginas 20 y 21.

Solo falta una semana y en la escuela hay una epidemia de gripe. Es probable que varios chicos deban ausentarse el día de la ceremonia. ¿Cuándo podrán prometer la Bandera?

Una compañera es de origen mapuche y su familia pidió autorización para que también se le permita prometer la bandera de su comunidad. ¿Se la podrá autorizar?

2. Ahora, ya investigar el barrio! En compañía de personas adultas, salgan a tomar algunas fotografías panorámicas de sitios que crean representativos. Elijan la foto que más les guste y trabajen con ella.

- Redacten un epígrafe que indique dónde fue tomada. Si quieren, agreguen información puntual que crean importante.
- Según lo que aprendieron, ¿qué características naturales tiene la zona donde tomaron la foto? ¿Alguna de ellas está visible en la foto? ¿Alguna característica estaba presente pero no se ve en la foto? (por ejemplo, la temperatura, la humedad, etcétera).
- ¿Qué elementos construidos se observan? ¿Por quién y para qué creen que fueron construidos?
- Redacten un texto descriptivo en el que resuman la información que "leyeron" en la foto y que incluya algunas ideas que aprendieron en este capítulo.



Clave de respuestas

1

Conocemos nuestra ciudad

PÁGINA 8

¿Qué sé?

- a), b) y c) Elaboración personal. El objetivo es que los alumnos reflexionen sobre la ubicación de los espacios inmediatos, comiencen a trabajar con los conceptos de orientación espacial y puedan utilizar lo que saben sobre puntos o elementos de referencia.

PÁGINA 9



Elaboración personal.

PÁGINA 11

Técnicas y habilidades

- En las referencias se indican: manzanas edificadas, espacios verdes, el ferrocarril, el recorrido del metrobús, las líneas de subte, las calles peatonales, además de la ubicación de la Casa de Gobierno, el Cabildo, la Legislatura, el Obelisco.
- Hacia el noroeste. Para caminar menos conviene tomar la avenida que sale en forma diagonal: Presidente Roque Sáenz Peña. Para hacer el recorrido por calles peatonales tomar Florida y luego Lavalle.
- En el mapa de situación relativa la ubicación del centro de la Ciudad de Buenos Aires se indica con un punto. Se encuentra al este de la ciudad.

PÁGINA 13

Repaso hasta acá

- Los planos son dibujos que representan, mediante líneas y figuras geométricas, los elementos que se ubican en un determinado espacio visto desde arriba. Los mapas, por su parte, son dibujos que representan superficies de mayor tamaño que las de los planos. Tanto en los mapas como en los planos se utilizan signos cartográficos (dibujos, colores, etc.) que se explican en un cuadro de referencias. Además, pueden estar acompañados por un mapa de situación relativa y una rosa de los vientos.

PÁGINA 14

Entre todos

- Elaboración grupal. Se espera que los alumnos apliquen los conocimientos estudiados sobre mapas y planos.
- Elaboración personal. Las ideas esbozadas pueden relacionar estos conceptos aludiendo, por ejemplo, a la importancia de comprender que el aula es un espacio de trabajo compartido.

PÁGINA 15



El océano Atlántico.

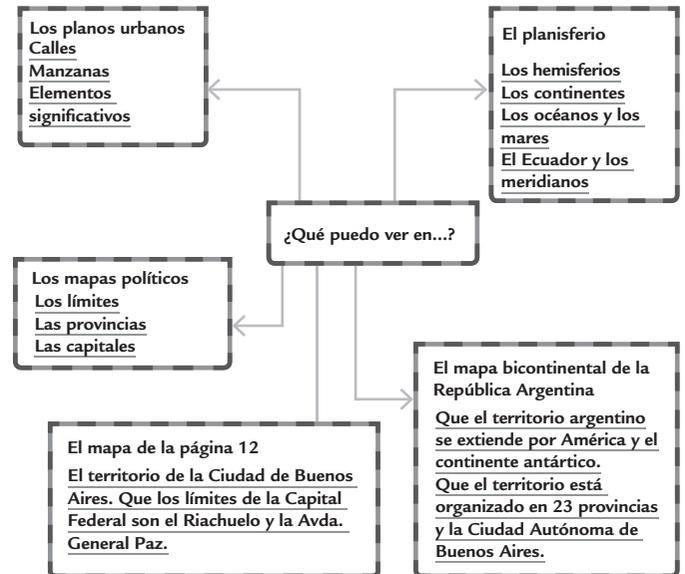
PÁGINA 16

¿Qué aprendí?

- Mitre.
 - Entre Alberdi y Necochea.
 - Diez.
 - Once.
 - Pueden tomar el 501.
 - Deben bajarse en Entre Ríos y San Martín.
 - Pueden tomar el 503.
 - Deben bajarse en Córdoba y Soler, y caminar una cuadra hasta la escuela.
- No, porque el Río de la Plata está ubicado al Este. Y el sol sale por el Este (amanece) y se pone por el Oeste (atardece).
 - Cruzó el Riachuelo.
 - En la provincia de Buenos Aires. La capital es La Plata.
 - Vive en el hemisferio Sur y en el hemisferio Este.
 - En el continente americano.
 - No, corresponde a Argentina, continente americano.

PÁGINA 17

- El orden correcto de las oraciones es el siguiente:
 - 1) Cuando nos situamos en un lugar tomando como referencia los puntos cardinales, nos ubicamos en el espacio.
 - 2) Un plano urbano es muy útil para ubicar calles y edificios, trazar itinerarios y calcular distancias entre distintos lugares.
 - 3) Los mapas representan superficies de mayor tamaño que las de los planos.
 - 4) El planisferio es el mapa que representa toda la superficie terrestre.
 - 5) Los mapas políticos nos permiten conocer hasta dónde llega un territorio y dónde comienza otro.
- Elaboración personal.
- Los planos urbanos
Calles
Manzanas
Elementos significativos
 - El planisferio
Los hemisferios
Los continentes
Los océanos y los mares
El Ecuador y los meridianos
 - Los mapas políticos
Los límites
Las provincias
Las capitales
 - El mapa de la página 12
El territorio de la Ciudad de Buenos Aires. Que los límites de la Capital Federal son el Riachuelo y la Avda. General Paz.
 - El mapa bicontinental de la República Argentina
Que el territorio argentino se extiende por América y el continente antártico.
Que el territorio está organizado en 23 provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.



2 Juntos somos una sociedad

PÁGINA 18

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal. El objetivo es que los alumnos reflexionen sobre cómo nos organizamos para vivir en sociedad y que puedan utilizar lo que saben para mejorar la convivencia en el aula.

PÁGINA 19



Respuesta abierta. Se sugiere conversar en clase acerca de las normas de la escuela.

PÁGINA 21

Técnicas y habilidades

- El texto trata sobre la ceremonia de promesa de lealtad a la bandera.
- Si se eliminara la primera oración, no se entendería el texto, no se sabría cuál es su tema principal. Si se quitara solo la segunda oración, sí se entendería.
- Ejemplo. Idea principal: “Desde hace unos 30 años, se incluye en el texto el compromiso con la democracia y los derechos de las personas”; idea secundaria: “y se reemplazó el ‘¡Sí, juro!’ por el ‘¡Sí, prometo’”.

PÁGINA 22



Respuesta de elaboración personal.

PÁGINA 23

Entre todos

- Respuestas abiertas. Con estas preguntas se busca que los alumnos reflexionen sobre sus propios compañeros y cómo se relacionan con ellos.

PÁGINA 25



Elaboración personal.

Repaso hasta acá

- Las **normas** ayudan a organizar la convivencia de las sociedades. La **ley** o norma escrita más importante del país es la **Constitución Nacional**.
- Las **costumbres** y las **tradiciones** forman parte de nuestra identidad.

PÁGINA 28

¿Qué aprendí?

1. a) sociedad – bandera – símbolos – costumbres – tradiciones – fiestas – identidad – nación
b) a f) Elaboración personal.
2. a) • La Bandera Nacional fue creada para celebrar la Declaración de la Independencia. **Falso**, porque fue creada en 1812, cuatro años antes de la Declaración de la Independencia.
• La Bandera Nacional fue creada para identificar al ejército durante la guerra de la Independencia. **Verdadero**, porque la creó Manuel Belgrano para ese fin en 1812.

- La Bandera Nacional nos representa como nación. **Verdadero**, porque nos sentimos identificados y hermanados con estos colores.
- Al prometer la Bandera los chicos nos comprometemos a respetar los derechos y la democracia. **Verdadero**, porque son valores importantes para nuestra nación.
- b) En el primer caso, pueden prometer la Bandera en los años siguientes. En el segundo caso, se la puede autorizar.

PÁGINA 29

3. a) Elaboración personal.
b) Elaboración personal. Se espera que los alumnos identifiquen costumbres a partir de observar a las personas de la imagen. Pueden responder que los vecinos del barrio coreano de Beak-Ku atienden un comercio, que cuando no reciben gente se sientan en vereda a esperar y leer el diario.
c) y d) Elaboración personal.
4. Elaboración personal.
- 5.

POBLACIÓN	NORMA	NACIÓN
Definición: conjunto de personas que viven en un territorio. Según el último censo nacional la población argentina es de 40 millones de habitantes, y la de la Ciudad de Buenos Aires, de tres millones de habitantes.	Definición: conjunto de reglas que establecen cómo debemos comportarnos y hacen que la convivencia sea más simple en la sociedad. Pueden ser: • Usos y costumbres • Leyes	Definición: comunidad que comparte: • Una identidad • Una historia Y eso le permite: imaginar un futuro común

SÍMBOLOS PATRIOS

Representan nuestra identidad nacional. Son:
• la Bandera Nacional
• la Escarapela Nacional
• el Himno Nacional
• el Escudo Nacional

SOCIEDAD PORTEÑA

Vive en los 48 barrios de la Ciudad de Buenos Aires. Es multicultural porque está compuesta por personas proveniente de distintos lugares.

3 El gobierno del país y de nuestra ciudad

PÁGINA 30

¿Qué sé?

- a) Respuesta abierta. A modo de sugerencia: Un reglamento de convivencia escolar es útil en el aula porque contiene normas con las que todos están de acuerdo y que deben respetarse para evitar conflictos.
- b) Una respuesta posible puede ser: No, solo podría aplicarse al curso porque el reglamento se logró con el acuerdo de todos los compañeros de la clase, en el ámbito del aula.

PÁGINA 31

Entre todos

- Elaboración grupal. Se espera que los alumnos se expresen libremente en cuanto a lo que esperan del compañero que los representará a todos. Es importante que todos opinen y lo hagan organizadamente para escucharse.

PÁGINA 32



El gobierno de la Argentina es federal porque cada provincia es autónoma, es decir, tiene su constitución y puede elegir a sus propios gobernantes. Además cada provincia organiza su gobierno local y resuelve los temas del ámbito de su territorio.

PÁGINA 33

Repaso hasta acá

La Constitución Nacional es nuestra ley máxima. **Verdadera.**
 El presidente de la Nación administra el país sin ningún control. **Falsa.**
 El presidente de la Nación administra el país bajo el control de las leyes y de los ciudadanos.
 Los gobiernos municipales se ocupan de gestionar y resolver los asuntos de cada provincia. **Falsa.** Los gobiernos municipales se ocupan de gestionar y resolver los asuntos de cada municipio.

PÁGINA 34



Elaboración personal. En diciembre de 2015 asumió Horacio Rodríguez Larreta como jefe de Gobierno de la Ciudad, y Diego Santilli, como vicejefe de Gobierno.

PÁGINA 35

Técnicas y habilidades



PÁGINA 36



Respuesta abierta.

PÁGINA 37



Respuesta abierta.

PÁGINA 38

¿Qué aprendí?

- Errores: Gobernador; Poder Legislativo de la ciudad; jueces; concejales.
Carta con información correcta: Sr. **Intendente:** Nos dirigimos a Ud. como máxima autoridad del **Poder Ejecutivo de la ciudad.** Ya reclamamos, sin obtener respuestas, a los **concejales** del Concejo Deliberante para que dicten ordenanzas que protejan el medioambiente y también a los **jueces locales** para que castiguen a los que no las cumplen. Los vecinos de Villa Tranquila.
- a) municipal; b) nacional; c) provincial.
- Marta Castro. Porque el cargo de jefe de Gobierno es el único que corresponde a las posibles candidaturas para las elecciones de la Ciudad de Buenos Aires que aparece en las boletas.
- a) El vicejefe de Gobierno.
 b) Los diputados o legisladores.

- Los jueces de los distintos tribunales y el Tribunal Superior de Justicia.
- Las comunas.

5. a), b) y c) Elaboración grupal.

PÁGINA 39

- Las autoridades coloniales en el capítulo 12; después de 1810, en el 14.
- a) Se refiere a la Constitución Nacional.
 b) Máxima, superior.
 c) Elaboración personal. Ejemplo, **La Constitución de la Ciudad de Buenos Aires es la norma suprema que rige en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.**
- La Constitución Nacional – los poderes del Gobierno Nacional – los gobiernos provinciales – los gobiernos locales o municipales – El gobierno de la Ciudad de Buenos Aires – las comunas.
 Los temas “intrusos” que no figuran en el capítulo son los símbolos patrios y costumbres y tradiciones.

9.

Gobierno	Nacional	Provincial	De la Ciudad	Municipal
Poder Ejecutivo	Presidente	Gobernador	Jefe de Gobierno	Intendente
Poder Legislativo	Senadores y diputados nacionales	Legisladores provinciales	Legisladores de la Ciudad	Concejales
Poder Judicial	Jueces de la Corte Suprema de Justicia de la Nación	Jueces provinciales	Jueces del Tribunal Superior de Justicia	Los municipios no tienen Poder Judicial

PÁGINA 41

Entre todos. Cara de muchos amigos

- Respuesta de producción personal. Sugerencia para el docente: muchas veces, resulta interesante analizar frases hechas y modismos para plantear temas cotidianos. Es una forma de reflexionar sobre hábitos y prácticas que están incorporados y de los que, en lo cotidiano, no tomamos la distancia suficiente. ¿Por qué decimos “cara de pocos amigos”? Se puede jugar retóricamente con el lenguaje y trabajar los valores. (En este sentido se enmarca, por ejemplo, la campaña de UNICEF Argentina sobre incorporar la palabra “buentrato” al diccionario; http://www.unicef.org/argentina/spanish/media_27722.htm).
 La elaboración es grupal, y se sugiere trabajar el significado de la amistad en el marco de un aula y el sentido que esto puede tener para formar una comunidad.
- Seguramente en esta consigna los chicos seleccionen diferentes personajes como más necesitados de integración según sus experiencias o sus ideas previas. Hay, por supuesto, varias respuestas posibles y lo importante es trabajar el porqué en cada caso. Muchas veces hay rivalidades o conflictos con los chicos de otros grados, y el análisis de este caso puede disparar esta cuestión y ser trabajado en clase. La integración de chicos nuevos del barrio o de otros lugares puede revelar prejuicios y miedo a lo desconocido, que se traducen en forma de discriminación. En el caso de chicos o chicas inmigrantes se ponen en juego estereotipos, barreras culturales y lingüísticas que hay que trabajar entre todos.

Asimismo, es importante que los chicos tengan en cuenta las dificultades de las personas que se mudan a otro país, en todo sentido.

3. En el trabajo con las propuestas es interesante mostrar la importancia de tener una actitud activa ante estos pequeños problemas, y que la ayuda consiste no solo en no discriminar sino en realizar alguna acción concreta. Las propuestas apuntan a diferentes objetivos: la de la cartelera beneficia a los chicos y chicas nuevos pero también a todo el grupo, porque muchas veces los alumnos no se conocen entre sí. La presentación de todos contribuye a descubrir intereses comunes y aumentar la autoestima, entre otros aspectos. El intercambio entre el español y el portugués es una forma concreta de mejorar la barrera lingüística, pero también de crear lazos a partir de la interacción. El juego y la fiesta son recursos que favorecen a todo el grupo y que permiten conocer a los demás, tanto a nuevos como a antiguos compañeros. La cadena de favores apunta a visibilizar debilidades y a generar solidaridad y construir vínculos desde ese valor.
4. Una vez analizada la historia, se puede llevar la mirada al grupo: analizar si hay nuevos integrantes, revisar actividades. Si no hay actividades realizadas, se sugiere invitar a hacer nuevas. En esta consigna se trabaja también sobre las prácticas para llevar a cabo tareas: tomar decisiones, ponerse de acuerdo y otros aspectos del trabajo colectivo.
5. Una vez analizada la situación, se pueden retomar contenidos de la sección y conceptualizar las ideas y las vivencias como convivencia y normas.

4 Ambientes y recursos de nuestro país

PÁGINA 42

¿Qué sé?

- a) Elaboración personal. Se espera que los alumnos mencionen el Río de la Plata.
- b y c) Elaboración personal. Es probable que los alumnos piensen en cuestiones relacionadas con las diferencias entre los paisajes del campo y la ciudad, y las actividades que se realizan en cada uno de esos espacios.

PÁGINA 43



Elaboración personal. Es probable que los alumnos reconozcan algunos elementos naturales (como el tipo de relieve o el suelo) y modificaciones realizadas por las personas (por ejemplo, campos cultivados).

PÁGINA 44



Las llanuras están coloreadas en verde; las montañas y las sierras, en marrón y las mesetas, en color anaranjado.

PÁGINA 49



Los indígenas que habitaban el Delta del Paraná eran los **guaraníes** y los **chaná-timbúes** (la respuesta está en la página 116 del capítulo 10).

Repaso hasta acá

- El relieve es la forma y altura que presenta la superficie terrestre en un determinado lugar. En nuestro país hay llanuras, montañas,

sierras y mesetas. El relieve de llanura se presenta, por ejemplo, en las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Chaco, Santiago del Estero, La Pampa, Corrientes, Entre Ríos, Misiones y Formosa. El relieve de montaña se halla, por ejemplo, en las provincias de Jujuy, Salta, Catamarca, La Rioja, Mendoza, San Juan, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego e Islas del Atlántico Sur. Las sierras se observan, por ejemplo, en las provincias de Córdoba, San Luis y Buenos Aires. Las mesetas se encuentran en las provincias de Misiones, Jujuy, Río Negro y Santa Cruz.

- Los ríos son corrientes de agua que circulan por un lecho o cauce entre dos orillas o márgenes. El curso de los ríos se relaciona con el relieve porque se inician en las montañas y se desplazan siguiendo la pendiente o inclinación del terreno.
- Según la temperatura, los climas pueden ser: cálidos, fríos o templados. Según las precipitaciones, es posible clasificar los climas en húmedos o áridos.
- Elementos naturales: islas (formadas por la acumulación de sedimento compuesto por arena, arcilla y limo). Transformaciones: presencia de árboles frutales y diferentes cultivos. También se observan algunas construcciones rodeadas de árboles (pueden ser clubes, centros recreativos, casas de fin de semana, etcétera).

PÁGINA 50

Entre todos

- Elaboración grupal. Se busca generar un espacio de reflexión sobre la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado del ambiente.

PÁGINA 51

Técnicas y habilidades

- En la Cordillera de los Andes, se señalan cerros y volcanes, como el volcán Domuyo, de 4.702 m, o el cerro Aconcagua, de 6.961 m.
- Elaboración personal. Se espera que los alumnos trabajen con el mapa físico para distinguir las distintas formas de relieve de la Argentina.

PÁGINA 52

¿Qué aprendí?

- Los ambientes están formados por el conjunto de **condiciones naturales de un lugar y las modificaciones realizadas por las personas**. La ampliación de la idea es de elaboración personal. Es probable que los alumnos amplíen con ejemplos.
 - Nordeste y centro: llanura y meseta.
 - Sudeste: meseta.
 - Oeste: montañas.
- Clima frío y seco: centro y este de Río Negro, Chubut y Santa Cruz. Temperaturas bajas y pocas precipitaciones.
 - Clima cálido y húmedo: Misiones, Corrientes y norte de Entre Ríos. Temperaturas altas y precipitaciones abundantes.
 - Clima templado y seco: centro y este de Mendoza y San Juan, centro y oeste de La Pampa. Temperaturas moderadas y precipitaciones suficientes.
- El relieve es montañoso y el clima es seco o árido.
- Las flechas indican el sentido de la corriente.
 - Elaboración personal. Ejemplos, los ríos Negro, Chubut, Colorado y el Río de la Plata.
 - Son el río Iguazú que recorre Brasil; el río Uruguay que recorre Brasil y Uruguay; el río Paraná que recorre Brasil y Paraguay y el río Paraguay que nace en Brasil, discurre apenas por Bolivia y atraviesa Paraguay.

6. a) **Ambiente:** conjunto de condiciones naturales de un lugar (agua, relieve, clima, vegetación, fauna) y de las modificaciones realizadas por las personas (construcciones, cultivos).

Cambio ambiental: transformación producida en él.

Problema ambiental: transformaciones que modifican negativamente las condiciones naturales del ambiente.

Recurso natural: elementos de la naturaleza que las personas valorizan y usan para satisfacer sus necesidades y desarrollar distintas actividades.

Relieve: formas y alturas que presenta la superficie terrestre.

Llanura: terreno con una superficie pareja, que no presenta desniveles.

Meseta: planicie con cierta elevación sobre el nivel del mar.

Montaña: elevación de gran altura.

Sierra: montaña de menor altura.

Caudal: cantidad de agua que lleva un río.

Río: corriente de agua que fluye permanentemente.

Laguna: depósito de agua natural, de menor extensión y profundidad que un lago.

Mapa físico: mapa en el que se representan las diferentes formas del relieve y sus alturas.

Clima: conjunto de condiciones atmosféricas de un lugar.

Biomás: conjunto de animales autóctonos y de vegetación natural que conforman una zona.

7. Elaboración personal.

8.



5 El ambiente de nuestra ciudad

¿Qué sé?

- a), b) y c) Elaboración personal. Con estas preguntas se busca indagar en los conocimientos previos de los alumnos sobre el ambiente de la Ciudad de Buenos Aires, así como también sobre los posibles problemas ambientales de la ciudad.



Elaboración personal. Se busca indagar en los conocimientos previos que tienen los alumnos acerca de la costa del Río de la Plata.



El 9 de julio de 2007.



Respuesta personal.

Repaso hasta acá

- El relieve de llanura, el Río de la Plata, el Riachuelo, numerosos arroyos y el clima templado y húmedo.
- Las mayores transformaciones pueden verse en la zona costera de la Ciudad de Buenos Aires, una delgada franja que se ensancha hacia el sur. El pastizal pampeano, que era la vegetación natural de la zona, hoy ha desaparecido con el avance de las construcciones y la incorporación de algunos árboles ribereños. En la ciudad, por ser un territorio con muchas construcciones, se genera el denominado clima urbano. Los arroyos fueron entubados debido a que cuando crecían por las lluvias o la sudestada salían de su cauce y provocaban inundaciones.

Técnicas y habilidades

- En un vehículo.
- En primer plano es posible observar un colectivo tratando de avanzar y dos personas caminando en una calle inundada. Un poco más lejos se ven autos también cubiertos de agua hasta la mitad de su carrocería.
- El epígrafe indica que se trata de un sector de la Ciudad de Buenos Aires afectado por la inundación de abril de 2013.
- La inundación de la zona urbana indica que es un problema ambiental. La inundación de una ciudad ocasiona grandes pérdidas económicas: arruina los vehículos, las casas, los edificios; y lo más grave es que pone en riesgo la vida de las personas.

Entre todos

- Elaboración grupal. Se busca generar un espacio de reflexión sobre la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado del ambiente.



Basura recolectada y barrida, personas tirando residuos a un cesto, relleno sanitario, camiones que transportan la basura, recolectores de residuos, barrido de las calles, etcétera.

¿Qué aprendí?

- a) La Costanera Norte, el Río de la Plata y personas paseando. Lo más lejano es el aeropuerto Jorge Newbery.
b) El Río de la Plata. Las diferentes construcciones (costanera, aeropuerto, etcétera).
c) La presencia del Río de la Plata.
d) El relieve de llanura, el clima templado y húmedo, el Río de la Plata. El relieve llano y la presencia del río.

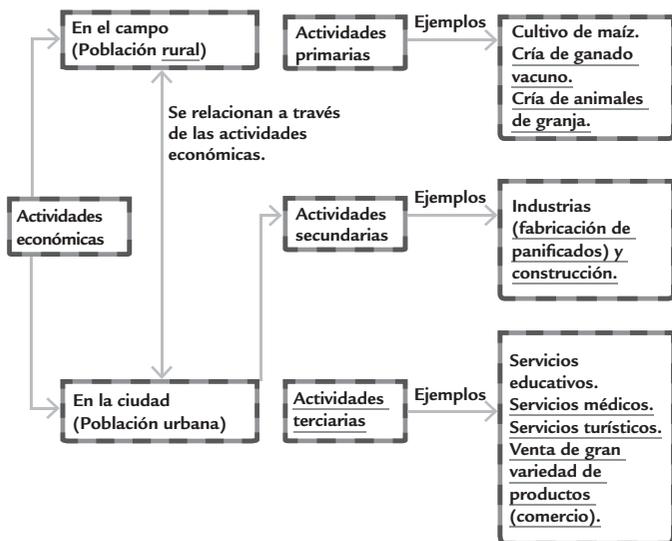
2. Elaboración personal.

3. **Problema ambiental:** transformaciones en el ambiente que generan efectos negativos.

Contaminación: todas las acciones que ensucian el ambiente o provocan un desequilibrio en él.

Basura: todo aquello que descartamos porque ya no nos sirve.

4.



7 Los servicios en nuestra ciudad

PÁGINA 76

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal y grupal. Con estas preguntas se busca que los alumnos reflexionen sobre el significado de "servicio público" y lo relacionen con la intervención del gobierno en su provisión.

PÁGINA 77



Busca proteger los derechos de los ciudadanos y garantizar que el gobierno porteño cumpla con sus funciones, como brindar servicios públicos y supervisar a las empresas que los prestan.

PÁGINA 78



Elaboración personal. Los alumnos pueden responder: agua corriente, barrido y limpieza.

PÁGINA 79



Elaboración personal, según los electrodomésticos que haya en el hogar.

PÁGINA 81



Elaboración personal. Se busca que los chicos reflexionen acerca de la importancia de cuidar el agua.

PÁGINA 82



La línea de subte más antigua es la A, fue inaugurada el 1 de diciembre de 1913.

PÁGINA 83

Repaso hasta acá

- **Servicios personales:** son aquellos por los cuales se paga, como por ejemplo el servicio que brinda un peluquero.
- **Servicios públicos:** los que buscan resolver necesidades básicas del conjunto de la sociedad, como la distribución de agua.
- **Servicios públicos domiciliarios:** son aquellos que llegan hasta las casas, los comercios o las fábricas; por ejemplo, electricidad y gas natural.
- **Servicios públicos no domiciliarios:** son aquellos que se ofrecen en lugares especialmente instalados; por ejemplo, el servicio de salud, que se brinda en los hospitales y centros médicos.
- **Servicio de distribución de agua potable:** el agua potable llega a los hogares por un sistema complejo de distribución. La empresa que realiza este proceso se llama AySA (Agua y Saneamientos Argentinos S.A.) y pertenece al Estado nacional.
- **Red de distribución de electricidad:** sistema de distribución que cubre todo el territorio argentino, en el cual las empresas distribuidoras se encargan de que la electricidad llegue a cada domicilio.
- **Transporte público:** servicio que debe garantizar tanto el gobierno nacional como el de la Ciudad. Además, debe asegurar que todas las personas puedan utilizarlo, aunque tengan limitaciones físicas. Por eso, los transportes deben tener rampas de acceso y facilidades para personas que circulan en sillas de ruedas, ciegos o con movilidad reducida.

PÁGINA 85

Técnicas y habilidades

- Elaboración grupal. Esta actividad ofrece la posibilidad de proponer a los alumnos la realización de una investigación sencilla y, posteriormente, de organizar la información hallada para comunicarla a otras personas.

PÁGINA 87

Entre todos

- Elaboración grupal. Se busca generar un espacio de reflexión sobre hábitos saludables en la escuela.

PÁGINA 88

¿Qué aprendí?

1. a)
 - Los servicios públicos son aquellos que buscan resolver necesidades básicas del conjunto de la sociedad, como la distribución de agua.
 - Son importantes para que la sociedad en conjunto pueda crecer y desarrollarse. De su buen funcionamiento depende la calidad de vida de la población.
 - Los brinda el Estado. En muchos casos, el Estado ofrece el servicio a través de empresas públicas o de organismos estatales (escuelas, hospitales). En otros, son empresas privadas o personas particulares las que brindan el servicio, pero siempre con el control del Estado.
 - El Estado es el responsable de garantizar que todos los usuarios puedan acceder a estos servicios.

b)

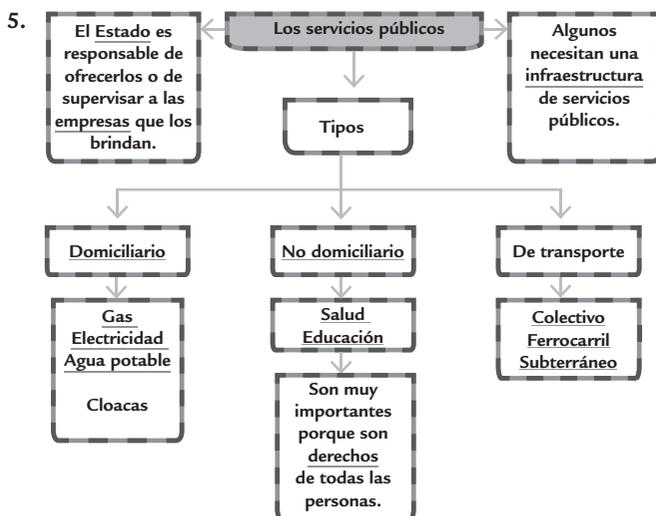
Servicio público	¿Qué brinda?	¿Quién se encarga de ofrecerlo?	¿Es domiciliario? ¿Qué infraestructura o instalaciones requiere?
Agua	Agua potable	El Estado a través de la empresa estatal AySA (Agua y Saneamientos Argentinos S.A.)	Es domiciliario. Requiere un complejo sistema de infraestructura.
Gas natural	Gas	La empresa Metrogas, con control del Estado	Es domiciliario. Requiere una red de tuberías llamadas gasoductos.
Recolección de residuos	Barrido y limpieza	El Estado	Es domiciliario. Requiere contenedores, camiones que recogen la basura y rellenos sanitarios.
Salud	Salud	El Estado (público y gratuito), obras sociales y sistemas privados	No es domiciliario. Requiere infraestructura, profesionales de la salud, medicinas y materiales estériles.
Educación	Diferentes niveles educativos	El Estado (en establecimientos de gestión estatal y gratuita, y de gestión privada cuyo servicio es arancelado)	No es domiciliario. Requiere infraestructura, profesionales de la educación, materiales educativos.

c) Elaboración personal.

- a) y b) Elaboración personal.
- a), b), c) y d) Elaboración grupal.

PÁGINA 89

- a) Elaboración personal. Por ejemplo: "Un día en la escuela".
- Se está ofreciendo un servicio público no domiciliario (se brinda en un establecimiento educativo), lo ofrece el Estado, está a cargo de docentes, y los destinatarios son los alumnos.



PÁGINA 91

Entre todos. Un "planovida"

- El "planovida" muestra las relaciones entre los chicos de la clase, los grupos dentro del aula, los hábitos y las rutinas. En síntesis, muestra la vida del aula. Lo interesante es que, como toda forma de representación, materializa y hace visibles aspectos que en el día a día pasan inadvertidos. En esta propuesta, esas relaciones no solo quedan expuestas sino que se cargan de valores.
- Los nombres de los caminos muestran los valores que se ponen en juego en los pequeños actos que suceden todos los días en el aula. La propuesta es analizar cada uno, comprobar si los chicos están de acuerdo con sus nombres, y validar o cambiar los nombres de la historia. Se trabaja la reflexión sobre comportamientos en el aula poniendo en juego varios planos.
- Es importante trabajar esta consigna a continuación de las dos anteriores. Una vez analizada la historia, el paso es trasladarla al ámbito propio del aula. Se puede realizar la secuencia del relato: dibujar el aula, ubicar a los chicos y pensar entre todos relaciones, espacios, trayectos y hábitos. Si hay ideas encontradas, se sugiere organizar debates y solo avanzar hacia conclusiones por acuerdo.
- La actitud de Mariela puede asociarse con la solidaridad; el intercambio de golosinas está vinculado también con la solidaridad pero además con la unión; este segundo valor puede relacionarse con la amistad. Por último, es interesante unir la imaginación y el aprendizaje con el conocimiento como concepto del saber. De todas maneras, las respuestas son flexibles, en cada caso hay más de una posible y, más que el resultado final, es importante la reflexión previa sobre las actitudes, los comportamientos y los valores.
- En esta consigna se invita a inventar historias sobre los chicos del aula del relato y construir nuevas posibles relaciones. Como se ve, las actividades trabajan más con el ejemplo que con la propia situación del aula, apuntando a transferir experiencias a otro plano.
- El análisis del plano puede recuperar también la información sobre cada uno de los chicos, sobre su identidad, sus gustos, sus formas de identificación a través del análisis de signos convencionales y creados por los chicos. En este punto se puede recuperar la información sobre mapas y planos de la sección, así como las experiencias de uso de cartografía en general.

8 Comienza nuestro viaje por la Historia

PÁGINA 92

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal y grupal. Con estas preguntas se busca que los alumnos reflexionen sobre el significado de la Historia. Más adelante, contrastarán estas hipótesis con el concepto de Historia.

PÁGINA 93

Entre todos

- Elaboración grupal. Pueden ser, por ejemplo, fechas como los cumpleaños o aniversarios, o aquellas relacionadas con creencias o religiones. Muchas celebraciones comparten el espíritu festivo y de encuentro, así como hay otras que convocan a la reflexión. Es posible que varios alumnos señalen que, más allá de las fechas mencionadas, encuentran en común que muchas de ellas son ocasiones de reunión entre familiares y amigos, y que se comparten comidas.



Elaboración grupal. Con esta pregunta se busca recuperar las hipótesis esbozadas al inicio del capítulo para compararlas, eventualmente corregirlas o ampliarlas.

Repaso hasta acá

- La Historia → es una ciencia que estudia las sociedades del pasado. Los historiadores → analizan las causas y las consecuencias de los hechos del pasado. Los arqueólogos → estudian los restos materiales de antiguas sociedades humanas. Un programa de televisión → puede ser una fuente audiovisual para un historiador.

Técnicas y habilidades

- Elaboración personal. Esta actividad involucra a las familias, que pueden colaborar en la confección de la línea de tiempo y aportar recuerdos de la historia familiar. Tal vez puedan acompañar ese momento con fotos que evoquen los instantes señalados en la línea de tiempo, algo que ayuda a los chicos para aproximarse a las características de épocas pasadas.

¿Qué aprendí?

- a) En la primera imagen, la avenida se ve despejada, sin congestionamiento de tránsito y las construcciones son más bajas. En la otra imagen, además de mucho tránsito, se observan construcciones y edificios de gran tamaño. Con respecto a los vehículos, en la primera imagen se observan modelos de autos más antiguos mientras que en la segunda, debido a los avances de la tecnología, se observa más variedad de modelos de autos con características más modernas.
 - b) Además de las diferencias en los vehículos, el paso del tiempo se aprecia en el tránsito, mucho más denso en la segunda imagen que en la primera, y en el crecimiento en las construcciones, tanto en altura como en su densidad.
- a) 3.600 segundos.
 - b) 120 meses.
 - c) 20 lustros.

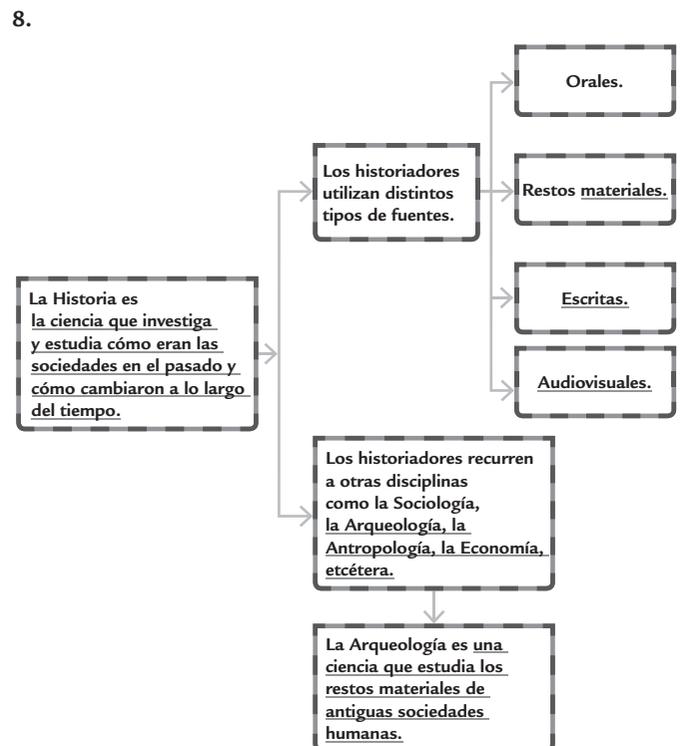
Año	Siglo
1816	XIX
1700	XVII
925	X
1039	XI
401	V
1492	XV

- a) Resto material: un jarrón roto, una máscara de carnaval. Fuente escrita: una carta incompleta, una nota de la policía. Fuente audiovisual: un cuadro muy caro, una fotografía de un puerto.
 - b) Las fuentes orales son entrevistas o testimonios relatados por testigos de los hechos investigados. En este caso, no se pudo contar con este tipo de fuente, dada la antigüedad del edificio.

- c) Elaboración personal. Esta consigna, como está indicado, busca estimular, a partir de los objetos hallados en la casa, la elaboración de un texto de carácter ficticio que brinde una explicación sobre el abandono de la casa.

- Elaboración personal. Con esta consigna se hace hincapié en el reconocimiento de un tiempo subjetivo y en la diferencia con el tiempo real, así como es posible notar el paso del tiempo en los cambios en las sociedades, sin dejar de considerar que no todo cambia, que hay cosas que permanecen iguales o que varían lentamente.
 - Elaboración personal.
- Elaboración personal. Por ejemplo, es posible indicar las siguientes ideas principales:

¿Cómo podemos hacer para medir el tiempo que pasa? Hace miles de años, los seres humanos medían el tiempo tomando como referencia fenómenos naturales o el momento de las cosechas, y eran habituales frases como “regreso a casa cuando caiga el Sol” o “volveré después de la próxima cosecha”. Sin embargo, a medida que las sociedades se hacían más complejas, los humanos tuvieron que crear medidas más precisas. De esa manera surgieron los primeros relojes, que no se parecían en nada a los que usamos ahora, ya que funcionaban gracias al Sol, al agua o a la arena. ¡Qué extraño!, ¿no? Seguro que si las personas de la Antigüedad vieran nuestros relojes de pulsera, también se sorprenderían mucho. En la actualidad, para saber cuánto falta para que se produzca un hecho o cuánto tiempo pasó, utilizamos distintas unidades de tiempo.
- a) y b) Elaboración personal. Algunas de las palabras destacadas en negrita son, por ejemplo: tiempo; sociedades; medir el tiempo; unidades de tiempo; años; siglos; números romanos. Son palabras clave de cada apartado, por eso fueron destacadas.



9 Los primeros habitantes de América

PÁGINA 100

¿Qué sé?

- a) Elaboración personal. Con esta consigna se busca retomar algunos temas abordados en el capítulo anterior para aplicarlos.
- b) Elaboración personal. Con esta pregunta se busca indagar en los saberes previos de los alumnos.

PÁGINA 103

Técnicas y habilidades

- Elaboración personal. Por ejemplo:

	Mayas	Aztecas	Incas
¿Dónde vivieron?	En el sur de México y norte de América Central.	En el Valle de México.	En América del Sur.
¿Cómo cultivaban?	Empleaban una técnica llamada roza.	Utilizaban el sistema de chinampas.	Construyeron canales de riego.
¿Cómo era la sociedad?	Jerárquica. A la cabeza, el rey. Luego, nobles, sacerdotes, artesanos, comerciantes, campesinos, esclavos.	Jerárquica. A la cabeza, el emperador. Luego, nobles, sacerdotes, comerciantes, campesinos, esclavos.	Gobernaba el inca, ayudado por un consejo formado por nobles y sacerdotes. Los campesinos eran parte de ayllus (comunidades).

PÁGINA 105

Repaso hasta acá

- Elaboración personal. Por ejemplo, un cazador-recolector de la Era de Hielo se trasladaba siguiendo manadas para cazar. Un azteca, en cambio, creó islas flotantes, llamadas chinampas, para poder cultivar.
 - a) La forma de alimentarse de los cazadores-recolectores se llama “destruictiva”.
 - b) Los pueblos que desarrollaron la agricultura se hicieron sedentarios.

PÁGINA 107

Entre todos

- Elaboración grupal. Con esta actividad se busca generar un debate sobre los beneficios de trabajar con otras personas.

PÁGINA 108

¿Qué aprendí?

- Los primeros seres humanos que llegaron a América venían desde Oceanía. **Falso**. Los primeros seres humanos que llegaron a América venían desde Asia y también es posible que, más tarde, pudieran haber llegado desde Oceanía. Los cazadores-recolectores podían producir su propio alimento. **Falso**. Los cazadores-recolectores tomaban los alimentos disponibles en la naturaleza. Hace doce mil años, el clima de la Tierra comenzó a hacerse más cálido. **Verdadero**. Al finalizar la Era de Hielo, todos los pueblos americanos se hicieron agricultores. **Falso**. Al finalizar la Era de Hielo, algunos pueblos americanos se hicieron agricultores y otros continuaron siendo cazadores-recolectores y pastores.

Todos los habitantes de las ciudades se dedicaban a la agricultura. **Falso**. En las ciudades vivían aquellas personas que no trabajaban la tierra.

- Aztecas → Chinampas.
Incas → Terrazas de cultivo → Canales de riego.
Mayas → Roza.
a) Elaboración personal.

3.

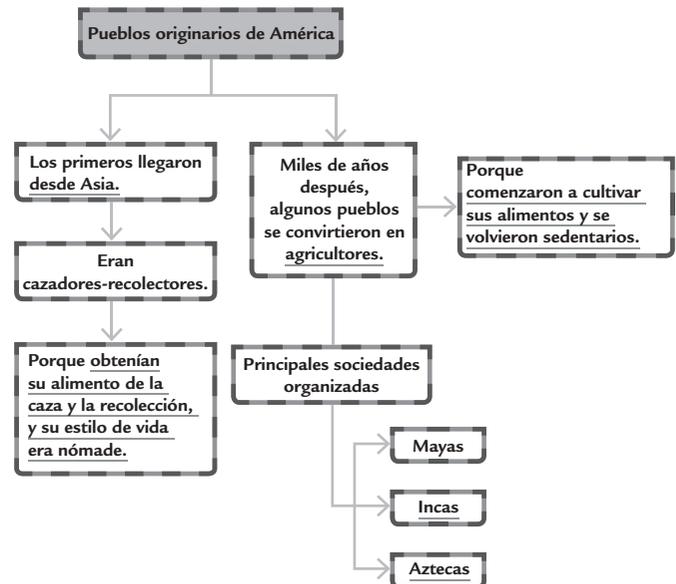
		T	E	M	P	L	O	S					
S	E	L	V	A									
		R	E	Y	E	S							
			C	A	L	E	N	D	A	R	I	O	S
				S	A	C	E	R	D	O	T	E	S

- Los edificios de piedra donde se hacían ceremonias religiosas se llamaban **templos**.
 - Los mayas vivían en la **selva**, una región con mucha vegetación y altas temperaturas.
 - Los gobernantes máximos de las ciudades mayas eran los **reyes**.
 - Los mayas habían desarrollado **calendarios** con los que medían el paso del tiempo.
 - Los **sacerdotes** se encargaban de realizar las ceremonias religiosas.
- Elaboración personal. Los chasquis eran corredores muy hábiles, capaces de recorrer muchos kilómetros por día.
 - Elaboración personal.

PÁGINA 109

- Los campesinos debían trabajar la tierra. **Además**, debían servir como soldados.
 - La sociedad azteca no era igualitaria **porque** existían personas con mayores privilegios que otras.
 - Los aztecas tenían poca tierra de cultivo, **pero** podían cultivar gracias a un sistema de islas artificiales llamadas chinampas.
- Nómada: que está en constante viaje o desplazamiento. Sedentario: dicho de una tribu o de un pueblo: dedicado a la agricultura, asentado en algún lugar, por oposición al nómada.

8.



10 Los pueblos originarios, ayer y hoy

PÁGINA 110

¿Qué sé?

- a) Elaboración personal. Con esta pregunta se busca indagar en los conocimientos previos de los alumnos sobre los pueblos originarios de nuestro país.

PÁGINA 115

Repaso hasta acá

- Los primeros pueblos que habitaron nuestro territorio eran agricultores. **Falso.** Los primeros pueblos que habitaron nuestro territorio eran cazadores-recolectores. Los pucarás eran fortalezas protegidas por murallas desde donde se podía vigilar y atacar a los invasores. **Verdadero.** Hace 500 años, todos los pueblos del actual territorio argentino eran cazadores-recolectores. **Falso.** Algunos eran agricultores, entre ellos los del Noroeste.
- Elaboración personal. Los alumnos pueden mencionar que ambos pueblos se dedicaban a la caza y usaban viviendas llamadas tolderías, fabricadas con cuero.

PÁGINA 116

- Según el texto de Julieta Mortati, los niños guaraníes aprenden su lengua materna a través del canto.
- La cantante Charo Bogarín cuenta que el grupo busca que su disco sirva para incluir a nuestras generaciones de niños y que junto con sus abuelos puedan escuchar la misma música, que sirva para transmitir una idea de identidad como nación.

PÁGINA 117

Técnicas y habilidades

- a) y b) Elaboración personal. Según el momento en el que realicen la visita encontrarán determinada cantidad de salas abiertas. Además, ligado a la programación anual podrán apreciar exhibiciones temporarias.

PÁGINA 118



Elaboración personal. Por ejemplo, enseñar sus tradiciones y su lengua.

PÁGINA 119

Entre todos

- Elaboración grupal. Esta actividad propone abordar el tema de los derechos de los pueblos originarios en la actualidad, y para ello solicita, en primer lugar, buscar información sobre la situación hoy. En ese sentido, internet y los periódicos pueden ofrecer material actualizado y completo.

PÁGINA 120

¿Qué aprendí?

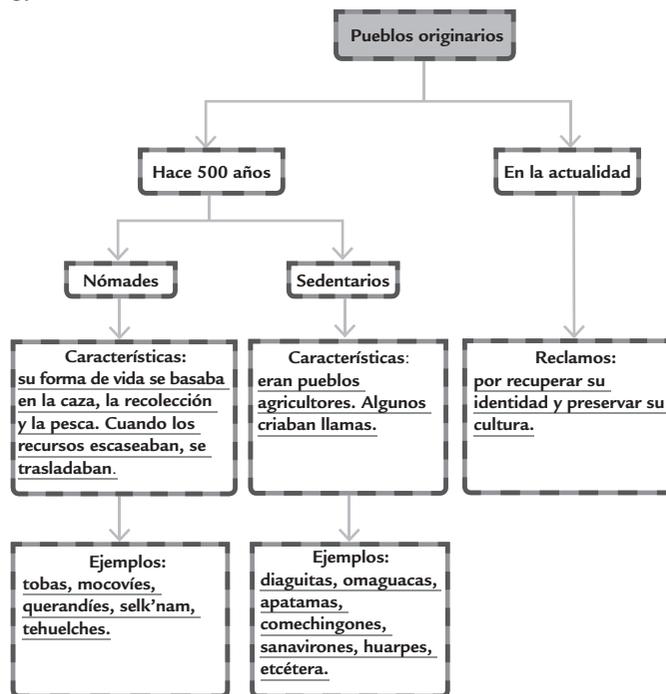
- Caza y pesca: pumas, ciervos, ñandúes, guanacos, zorros, peces, etcétera.
Recolección: frutos y plantas silvestres.
Agricultura: maíz, poroto, zapallo y quinua.
 - En la actualidad se siguen consumiendo peces y la carne de ciervos y guanacos, así como muchos frutos, maíz, poroto, zapallo e incluso quinua.
- a) Schmidl describe a los querandíes como nómades, que se alimentaban de pescado y carne.

- Elaboración personal. A modo de ejemplo: “No tiene un paradero propio... vagan por la tierra”.
- Sobre las armas, cuenta que los querandíes usaban arcos de mano y dardos. Los arcos eran hechos como medias lanzas y punta de piedra filosa (pedernal). Además usaban bolas de piedra con un largo cordel.

- Derechos respetados: “Comunidad indígena paraguaya celebra la recuperación de su tierra”.
Derechos no respetados: “[Se] desoye el pedido para evitar el remate de un cementerio indígena”.
Difusión de su cultura: “Carreras para revalorizar lenguas y culturas indígenas”.

PÁGINA 121

- Elaboración personal. Se espera que los alumnos puedan encontrar similitudes entre pueblos que compartían una misma forma de vida, más allá de sus diferencias.
- Puede ir bajo el subtítulo “Los derechos de los pueblos originarios”, en la página 119.
- 6.



11 Los europeos llegan a América y la conquistan

PÁGINA 122

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal. Se espera que los alumnos retomen contenidos trabajados en el capítulo anterior y elaboren hipótesis sobre lo ocurrido con la llegada de los europeos a nuestro continente.

PÁGINA 125

Técnicas y habilidades

- El epígrafe explica que en el mapa se ven las rutas que los europeos utilizaban para comerciar con Asia antes de la expansión turca.

- b) En el cuadro de referencias se indican las rutas terrestres y las marítimas.
- c) Se ven embarcaciones y una caravana de camellos. Se refieren a los tipos de transporte que se empleaban en cada ruta.
- Elaboración personal. Con esta actividad se busca que los alumnos puedan practicar la interpretación de mapas históricos.

PÁGINA 126



Antes de su viaje, Colón desconocía la existencia del continente americano, por lo cual no contaba con esta “interferencia” en su ruta hacia el continente asiático, su objetivo inicial.

PÁGINA 129

Repaso hasta acá

- a) Ambos reinos estaban interesados en buscar rutas alternativas hacia Oriente. Además, tenían experiencia en navegación, contaban con buenos barcos y excelentes navegantes.
- b) El objetivo de Colón era llegar a Oriente pero por una nueva ruta hacia el Oeste, por el océano Atlántico.
- c) Fue la primera expedición que dio la vuelta al mundo.
- Elaboración personal. Algunas posibilidades pueden ser:
 - a) El 12 de octubre de 1492, Cristóbal Colón desembarcó en una isla del mar Caribe, Guanahaní.
 - b) En 1516, Juan Díaz de Solís llegó al Río de la Plata.
 - c) En 1519, Hernán Cortés desembarcó en el actual México con el fin de conquistar el Imperio azteca.
 - d) Atahualpa y su hermano Huáscar se disputaban el trono del Imperio inca.

PÁGINA 130



La primera ciudad que se fundó fue Buenos Aires en 1536 y la última fue San Fernando del Valle de Catamarca, en 1683.

PÁGINA 133



Los querandíes habían aprendido a cabalgar, lo que les permitía escapar y defenderse. Los calchaquíes atacaban desde las montañas y cavaban trampas para capturar los caballos del enemigo.

Entre todos

- Elaboración grupal. Se trata de una actividad que pone el foco en analizar críticamente formas de trabajo y procedimientos habituales con el fin de mejorarlos.

PÁGINA 134

¿Qué aprendí?

1. Cuando los **turcos** controlaron nuestras rutas de comercio, se hizo difícil comprar las **especias** que venían de la India. Así que un marino llamado **Colón** buscó otra ruta para llegar a Oriente. Navegó en dirección al **Oeste**, pero llegó a un continente nuevo para nosotros, **América**.
2. Elaboración personal. Se espera que identifiquen como útiles algunos elementos de la navegación como la brújula, el portulano y el astrolabio. Y para la vida a bordo del barco, el vino, porque se podía conservar bien.

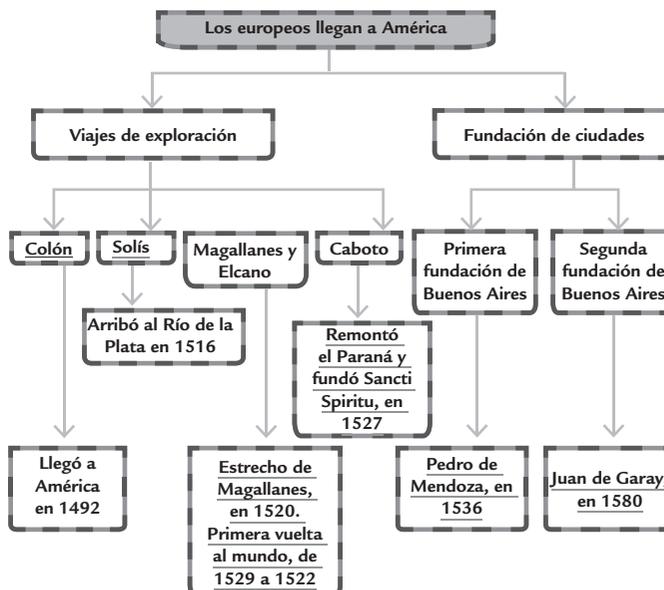
3.

	Imperio azteca	Imperio inca
Capital del imperio	Tenochtitlán	Cuzco
Gobernante durante la conquista	Moctezuma	Atahualpa
Conquistador que los derrotó	Cortés	Pizarro

4. Elaboración personal. El objetivo es que los alumnos reconozcan aquellos elementos que introdujeron los españoles, y también su accionar, que resultaron dañinos para los pueblos originarios. Es posible mencionar las enfermedades que redujeron considerablemente las poblaciones indígenas, así como los trabajos forzados a los que expusieron a gran parte de esa población y el empleo de armas como los cañones.
5. La religión. Los conquistadores impusieron el catolicismo. La economía. Cambió su organización y se impuso el uso del dinero. El trabajo. Se usó mano de obra indígena en cultivos y minas. La salud. Apareció la viruela, que era desconocida en nuestro continente.
6. a) Elaboración personal. Por ejemplo, los calchaquíes atacaban a los españoles desde las montañas con piedras y flechas envenenadas y luego se retiraban, o cavaban trampas para capturar los caballos.

PÁGINA 135

7. a) Causas de los viajes a América: páginas 122 y 123.
b) Viajes de exploración: páginas 123 a 127.
c) Conquista de los pueblos indígenas: páginas 128, 129, 132 y 133.
d) Fundación de las ciudades: páginas 130 a 131.
8. Elaboración personal. Entre muchas otras, podrían ser:
 - ¿Cuál fue el destino de los aborígenes prisioneros?
 - ¿Qué ocurrió con la organización social y económica de los pueblos sometidos?
 - ¿Por qué sufrieron cambios las creencias indígenas?
9. Elaboración personal.
- 10.



PÁGINA 136

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal. Se espera que los alumnos elaboren hipótesis sobre la conquista española y sus consecuencias.

PÁGINA 137



Elaboración personal. Los alumnos pueden mencionar que el Cabildo actual es mucho más chico que el que se observa en la acuarela. Como parte de las modificaciones que sufrió el edificio se quitaron algunas arcadas de ambos lados, del ala norte y del ala sur.

PÁGINA 138



La ciudad de Potosí se pobló muy rápidamente debido a la mina de plata en el Cerro Rico. El hecho de que muchas personas trabajaran en la mina hizo que otras tantas ofrecieran allí su trabajo, como comerciantes, boticarios, herreros, sastres, etcétera.

PÁGINA 139

Repaso hasta acá

- a) Lo dividieron en virreinos y capitanías generales porque necesitaban funcionarios del gobierno español para que se cumplieran las órdenes del rey en las colonias.
 - b) Audiencias, aduanas, consulados y cabildos, por ejemplo.
 - c) Potosí fue la mina de plata más importante de la Colonia y generó una gran circulación de personas y mercaderías, activando el mercado interno y favoreciendo a las regiones que abastecían la ciudad.
- Elaboración personal.

PÁGINA 140

Entre todos

- Elaboración grupal. Por ejemplo, las normas pueden ser: respetar el turno para hablar, dirigirse con respeto a los demás, colaborar en el cuidado del aula y de los materiales, arrojar los residuos donde corresponda, etcétera.

PÁGINA 142



La Argentina, Uruguay, Paraguay, la mayor parte de Bolivia y parte de Chile y Brasil.

PÁGINA 145

Técnicas y habilidades

- a) Los libros son documentos públicos.
- b) y c) Elaboración personal.

PÁGINA 146

¿Qué aprendí?

- Los españoles controlaban gran parte del continente americano: un territorio que iba desde el sur del actual país de **Estados Unidos** (en el norte) hasta los actuales **Chile** y **Argentina**.
 - En el siglo **XVI** solo existían dos virreinos: el de Nueva España y el del **Perú**.
 - La autoridad más importante en cada virreinato era el **virrey**, que era el representante directo del rey de España.
- Veracruz y Portobelo.
 - Las flotas eran escoltadas por galeones, que eran navíos de guerra atentos a los ataques enemigos.

- La minería.
 - Por extracción de plata del Cerro Rico y por las actividades comerciales que derivaban de la producción minera en la ciudad de Potosí y en otras áreas del Virreinato.
 - Los trabajadores de la mina eran indígenas que tenían que trabajar largas horas a cambio de un pago bajo o inexistente, y además sufrían toda clase de abusos y maltratos.

4.

	¿Se beneficiaron con la creación del nuevo virreinato?	¿Por qué?
Provincias de Interior	La mayoría de ellas no se benefició.	Porque al puerto de Buenos Aires llegaban productos españoles que competían con los que producían las provincias del interior; por ejemplo, el vino.
Buenos Aires	Sí, se vio muy beneficiada.	Porque se habilitó el puerto de Buenos Aires, se creó la Aduana que cobraba impuestos a los productos que entraban y salían, y recaudaba mucho dinero.

- Las vaquerías eran las expediciones de caza que contaban con autorización de los cabildos para cazar. Eran importantes porque se dedicaban a cazar el ganado salvaje o cimarrón, muy apreciado porque de él se obtenía carne y cuero que se exportaba.
 - Las ganancias que generaban las vaquerías provocaron un exceso en la caza del ganado cimarrón. Con el fin de contrarrestar esta acción, surgen las estancias: grandes extensiones de tierra propiedad de estancieros, donde se criaban vacas, caballos, ovejas y mulas.
 - Los gauchos vivían en humildes ranchos de barro con techos de paja en compañía de sus esposas. Cuidaban las estancias de sus patrones, los hacendados, donde realizaban trabajos rurales y eran muy buenos jinetes.
- Los **piratas** atacaban a los barcos españoles que cruzaban el océano Atlántico.
 - Potosí** era una de las ciudades más importantes de América por la extracción de plata.
 - El **contrabando** afectaba el abastecimiento y el comercio en el Río de la Plata antes de las Reformas borbónicas.
 - Buenos Aires** se convirtió en la capital del Virreinato del Río de la Plata.

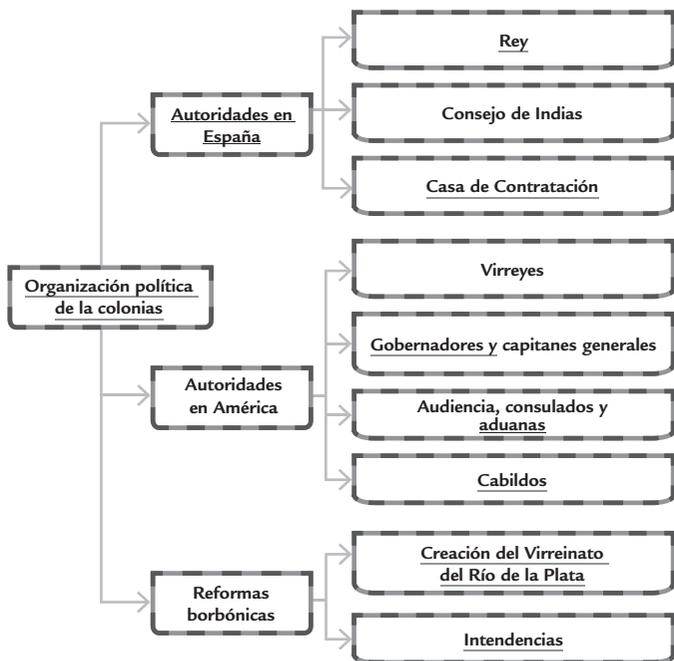
PÁGINA 147

- Los huecos eran terrenos baldíos que se usaban a veces como basureros; también eran escondites para bandidos. Luego de las reformas de Vértiz, muchos de ellos se convirtieron en plazas y mercados, donde se detenían las carretas que traían productos de las chacras.
 - El aspecto de las calles cambió, ya que fueron empedradas.
 - Elaboración personal. Se sugiere conversar en grupo y sacar conclusiones.
- Elaboración personal. Un ejemplo puede ser el siguiente: El **rey**, la máxima autoridad de los dominios americanos, gobernaba desde España asesorado por el **Consejo de Indias** y la **Casa de Contratación**. En América, además del virrey, que era la autoridad máxima del virreinato, había otros cargos por debajo: los **gobernadores** y los **capitanes generales**.

En cada ciudad que se fundaba, se creaba un cabildo compuesto por **alcaldes** y **regidores**, que se ocupaba de los asuntos locales. La justicia estaba a cargo de las **audiencias**, el control del comercio marítimo lo realizaban las **aduanas** y los **consulados** fomentaban la agricultura y mejoraban la comunicación.

9. El monopolio comercial prohibía a las colonias comprar y vender a otros países, y únicamente permitía comerciar con España.

10.



13 La vida cotidiana en el Virreinato

PÁGINA 148

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración personal. Se busca que los alumnos puedan hacer comparaciones entre las actividades cotidianas que ellos realizan y las que se llevaban a cabo en la época colonial.

PÁGINA 47



Sí, la vestimenta era diferente según la posición que cada persona ocupaba en la sociedad colonial.

PÁGINA 151

Repaso hasta acá

- a) Elaboración personal. En el texto, los alumnos deberían incluir que en la sociedad colonial había jerarquías. A quienes estaban en las posiciones más “altas” de esa escala se les reconocían derechos que, en cambio, les eran negados a otras personas ubicadas en posiciones más “bajas”. Las personas de las clases acomodadas habitaban en casas de una sola planta pero muy amplias, ya que las familias eran grandes, y también vivían en ellas criados y esclavos. Los sitios de descanso y diversión eran diferentes para cada grupo. En las pulperías se tocaba la guitarra, se jugaba al truco y se recitaban coplas. En el campo, además, se sumaban las fiestas propias de las actividades rurales, como

la yerra. En las ciudades, las familias españolas y criollas ricas organizaban tertulias.

- b) Debido a las jerarquías, los españoles eran los únicos que podían acceder a cargos públicos. Los criollos se dedicaban al comercio y a administrar tierras. Los indígenas vivían en condiciones muy duras y eran obligados a trabajar para los españoles. Los africanos fueron esclavizados.
- c) La Iglesia católica tenía una presencia central para personas de todos los grupos sociales: las iglesias servían como centro de reunión de vecinos y desde allí se anunciaban noticias importantes. La gente aprovechaba las fiestas religiosas para reunirse con amigos, compartir noticias y pasear. Además la Iglesia se encargaba de mantener asilos y hospitales. También era la que marcaba la hora cada día, por medio de sus campanadas.
- d) Frontera era la zona de transición que estaba entre los asentamientos españoles y el territorio indígena. La vida allí durante un tiempo fue de relativa calma. Pero cuando el ganado cimarrón fue desapareciendo debido a la caza excesiva (hecho que perjudicó a los criollos y a los indígenas), los aborígenes, para conseguir ganado, atacaban las estancias, destruían poblados y raptaban a sus habitantes.

PÁGINA 153

Técnicas y habilidades

	Cielito
¿Dónde se sitúa la escena?	En una zona campesina, rural.
¿Qué personajes la componen?	Dos parejas. Atrás un guitarrero y campesinos mirando.
¿Qué están haciendo?	Bailando un cielito al son de canto y guitarra.
¿Cómo están vestidos?	Los hombres de gaucho: botas, poncho, chiripá y sombrero. Las mujeres de vestido largo, pañuelo y pelo recogido.
¿Qué grupo social aparece representado?	Los criollos.

- a) Elaboración personal.

PÁGINA 155

Entre todos

- Elaboración grupal.
- Estos son algunos posibles ejemplos entre otros: hablar sobre la importancia del orden y la limpieza del aula; contar con elementos para colaborar en la limpieza y usarlos cuando sea necesario.

PÁGINA 158

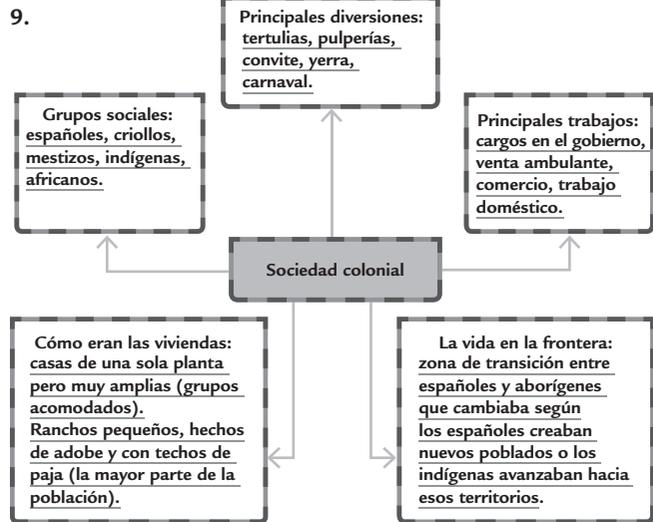
¿Qué aprendí?

1. Los criollos podían ocupar altos cargos en el gobierno. **Falso**. Solo los españoles podían hacerlo. Todos los indígenas estaban sometidos a duros trabajos. **Falso**. Algunos indígenas lograron escapar del dominio español. Una tertulia podía estar dirigida por una persona esclavizada. **Falso**. Solo participaban miembros de familias ricas. Los malones eran llevados a cabo por los tehuelches. **Falso**. Eran realizados por distintos pueblos indígenas. En las misiones, los guaraníes podían practicar libremente su religión. **Falso**. En las misiones se les impartía la religión católica. En el Chaco, La Pampa y la Patagonia, los españoles no lograron ocupar todo el territorio ni imponer el poder de la Corona. **Verdadero**.

2. Españoles – criollos – mestizos – indígenas – africanos.
 - a) Elaboración personal. Los alumnos deben considerar en su respuesta que se trataba de una sociedad desigual y que las oportunidades no eran las mismas para todos.
3. Bartolomé es una persona esclavizada que vive en la casa de una familia española. Un festejo callejero con candombe. Manuela es una señora española que tiene una gran casa en la ciudad. Una tertulia. José es un gaucho mestizo que vive en un fuerte de la frontera. Una partida de cartas en la pulpería. Remedios es la esposa de un estanciero que pidió ayuda a sus vecinos para la cosecha. Un convite.
4.
 - b) Escobas: se consiguen en supermercados o comercios que venden productos para limpieza.
 - c) Velas: se consiguen en supermercados y almacenes.
 - d) Agua: es un servicio domiciliario o se compra en supermercados, almacenes o kioscos.
 - e) Pan: se consigue en panaderías, almacenes y supermercados.
5. Elaboración personal. Sugerimos utilizar oraciones breves y que convoquen la atención (en un folleto los textos deben ser breves).

PÁGINA 159

6. Elaboración personal. Una posible definición puede ser la siguiente: Jerarquía: clasificación y ordenamiento de superioridad o subordinación de personas.
 - a) Con la sociedad colonial, porque era una sociedad con jerarquías.
 - b) Con la actividad 2.
 - c) Por ejemplo, la imagen de la página 149 y la de la 152.
 - d) Por ejemplo, a las jerarquías que hay en una empresa o en la dirección de un club.
7. Aborígenes, naturales, pueblos originarios.
8.
 - a) Elaboración personal. Por ejemplo, podría ser un texto como el siguiente:
La Iglesia católica tenía una presencia central en la Colonia. Las fiestas populares se organizaban según el calendario religioso. A nuestro territorio llegaron diferentes órdenes de sacerdotes con el objetivo de convertir a los indígenas al cristianismo. Una de ellas, los jesuitas, fundó colegios y la primera universidad del territorio. En algunas regiones, los jesuitas crearon misiones para proteger a los indígenas. Allí les enseñaban la religión católica, a trabajar en tareas agrícolas, y diversos oficios y artes. Los jesuitas permanecieron en América hasta mediados del siglo XVIII.
 - b) El título alude a los diversos roles que la Iglesia tuvo en aquel momento. Además de su tarea evangelizadora, estaba a cargo de las ceremonias religiosas y de los festejos populares, así como también del registro de los bautismos, casamientos y defunciones.



14 Fechas para celebrar y recordar

PÁGINA 160

¿Qué sé?

- a) y b) Elaboración grupal. Con estas consignas se busca que los alumnos evoquen sus conocimientos sobre efemérides, los hechos que conmemoran y el valor que poseen.

PÁGINA 161

Entre todos

- Elaboración grupal. El objetivo principal de esta actividad es que los alumnos pongan en práctica el mecanismo de la votación y comprendan la importancia de respetar y valorar una decisión tomada en forma democrática.

PÁGINA 163

Repaso hasta acá

	Revolución de Mayo	Declaración de la Independencia
Cuándo pasó	Mayo de 1810	Julio de 1816
Dónde ocurrió	Ciudad de Buenos Aires	San Miguel de Tucumán
Qué se decidió	Formar un gobierno propio, elegido por criollos.	Declarar la Independencia de nuestro territorio.

PÁGINA 164



Elaboración personal.

Técnicas y habilidades

- a) Elaboración personal.
- b) Libertad e independencia: rotas cadenas.
La guerra: gritos de venganza.
Las luchas de los patriotas: La victoria al guerrero argentino / con sus alas brillantes cubrió.
Menciones a enemigos: el tirano.
- c) Elaboración personal.

¿Qué aprendí?

1. Virrey Sobremonte: “Es imposible detener a estos ingleses. Mejor llevar el tesoro del Virreinato a Córdoba para protegerlo”.
Santiago de Liniers: “No permitiremos que estos invasores nos dominen. Es hora de conseguir armas, organizar tropas y recuperar la ciudad”.
William Beresford: “Atacar a esta pequeña ciudad va a ser muy fácil. Está muy mal defendida. Pronto vamos a instalar allí un gobierno propio”.

2.

X	S	A	A	V	E	D	R	A
P	T	L	S	P	O	C	K	Z
C	A	S	T	E	L	L	I	C
V	H	S	M	A	T	H	E	U
W	E	Y	Z	X	K	F	E	
B	E	L	G	R	A	N	O	N
A	L	B	E	R	T	I	K	A
E	Ñ	M	O	R	E	N	O	G
J	Y	H	L	A	R	R	E	A

Cornelio Saavedra: presidente; Mariano Moreno y Juan José Paso: secretarios; Manuel Alberti, Miguel de Azcuénaga, Manuel Belgrano, Juan José Castelli, Juan Larrea y Domingo Matheu: vocales.

3. a) Elaboración personal.
- b) Se realiza el 20 de junio, cuando se conmemora el fallecimiento de Manuel Belgrano.
- c) La Bandera fue creada por **Manuel Belgrano**.
Cuando prometo lealtad a la Bandera, me comprometo a defenderla y ser respetuoso y solidario (Elaboración personal).

4. 1806: Primera Invasión Inglesa.
1807: Segunda Invasión Inglesa.
1808: Napoleón toma preso al rey Fernando VII.
1810: Revolución de Mayo.
1811: se construyó la Pirámide de Mayo.
1812: Belgrano creó la escarapela y enarbó por primera vez la Bandera Nacional.
1813: Vicente López y Planes escriben la Marcha Patriótica, hoy conocida como el Himno Nacional.
1814: San Martín prepara el Ejército de los Andes.
1815: El rey Fernando VII había vuelto al trono.
1816: Declaración de la Independencia.
1817: Cruce de los Andes.

<p style="text-align: center;">1806-1807</p> <p>Protagonistas: Habitantes de Buenos Aires y tropas inglesas, Sobremonte, Liniers, Beresford.</p> <p>Hechos importantes: Invasiones Inglesas.</p> <p>¿Dónde ocurrió?: Ciudad de Buenos Aires.</p>	<p style="text-align: center;">1810</p> <p>Protagonistas: Cisneros, Saavedra, Moreno, Paso, Alberti, Azcuénaga, Belgrano, Castelli, Larrea y Matheu.</p> <p>Hechos importantes: Revolución de Mayo.</p> <p>¿Dónde ocurrió?: Ciudad de Buenos Aires.</p>
<p style="text-align: center;">1812</p> <p>Protagonistas: Manuel Belgrano.</p> <p>Hechos importantes: Creación de la Escarapela y la Bandera Nacional.</p> <p>¿Dónde ocurrió?: Rosario (Santa Fe).</p>	<p style="text-align: center;">1816</p> <p>Protagonistas: Diputados de diferentes provincias. El pueblo de cada provincia.</p> <p>Hechos importantes: Declaración de la Independencia.</p> <p>¿Dónde ocurrió?: San Miguel de Tucumán.</p>

Entre todos. Un reglamento para el día a día en el aula

1. a) En esta consigna es importante analizar las situaciones del relato a partir de experiencias propias en el aula, ideas y opiniones de los chicos, y normas de convivencia.
Algunos de los casos, como el de la biblioteca, permiten vincular normas con los valores y darles sentido: el atraso en la entrega de los libros perjudica a otros compañeros que los necesitan y es en este sentido poco solidario e injusto; el caso de la tarea al compañero enfermo muestra que la solidaridad debe acompañarse de organización y eficiencia para cumplir su objetivo; el caso de escuchar el trabajo de los compañeros se basa en el respeto por el otro y en la capacidad de aprendizaje a partir de los demás.
Se sugiere conversar sobre los casos y formalizar las respuestas en punteos de ideas, frases construidas entre todos en el pizarrón o -como se plantea en la subconsigna- la formulación de reglas. Estas operaciones llevan a construir reglas en forma colaborativa, como producto de la reflexión y cargadas de sentido.
2. Esta consigna apunta a transferir las prácticas del ejemplo al aula. Se sugiere tomar tiempo para la conversación y el análisis que permiten recuperar problemas existentes o futuros. Sobre la base de este trabajo se pueden seguir los pasos pautados en las fichas: ver los aspectos positivos y negativos, y analizar las causas y consecuencias. A partir de este ejercicio se puede avanzar a la formulación de una norma para el reglamento. Es importante controlar que las reglas no contradigan el reglamento general de la escuela.
Entre las recomendaciones de la Unesco para poner fin a la violencia en la escuela (Poner fin a la violencia en la escuela. Guía para los docentes, disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001841/184162s.pdf>) se encuentra: “Involucre a los estudiantes en el establecimiento de reglas y responsabilidades en el aula. Pida a la clase que redacte un código de conducta con usted. ¿Qué medidas son correctas, qué medidas perjudicarían a otros o perturbarían la clase, y qué medidas son fundamentales para que usted pueda enseñar y sus estudiantes puedan aprender en un entorno pacífico? Al redactar juntos un código de conducta, se aclaran los derechos y deberes de todos y se alienta la participación de los estudiantes”.



SANTILLANA
en movimiento

ISBN 978-950-46-5121-5



9 789504 651215